

# Školní vzdělávací program



**CÍRKEVNÍ  
GYMNÁZIUM  
V KUTNÉ HOŘE**

Gymnázium 79-41-K/81

*„Non scholae, sed vitae discimus.“  
„Pro život, ne pro školu se učíme.“*

*Seneca*

# Obsah

Obsah .....	2
Identifikační údaje.....	4
Charakteristika školy.....	5
Velikost školy .....	5
Vybavení školy .....	5
Charakteristika pedagogického sboru .....	5
Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce .....	5
Spolupráce s rodiči a jinými subjekty (školskou radou, školními poradenskými zařízeními, místními i regionálními institucemi).....	6
Charakteristika žáků.....	6
Charakteristika ŠVP .....	7
Zaměření školy.....	7
Profil absolventa .....	7
Organizace přijímacího řízení: obsah a forma; kritéria pro přijetí.....	8
Organizace maturitní zkoušky.....	9
Výchovné a vzdělávací strategie.....	9
Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami.....	11
Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných .....	12
Začlenění průřezových témat .....	12
Školní projekty .....	15
Učební plán .....	16
Učební osnovy – povinné předměty.....	17
Český jazyk a literatura (Čj) .....	17
Anglický jazyk (Aj) .....	30
Francouzský jazyk (2. cizí jazyk, zkratka Fj) .....	42
Německý jazyk (2. cizí jazyk, zkratka Nj).....	48
Španělský jazyk (2. cizí jazyk, zkratka Šj) .....	58
Základy společenských věd (ZSV) .....	78
Dějepis (D).....	93
Zeměpis (Z).....	104
Matematika (M) .....	114
Fyzika (Fy).....	124
Chemie (Ch).....	133
Biologie (Bi) .....	140
Informatika (INF).....	152
Hudební výchova (Hv).....	162

Výtvarná výchova (Vv).....	173
Tělesná výchova (Tv).....	184
Mediální výchova (MV).....	199
Praktikum z přírodovědných předmětů (PzPP).....	203
Úvod do křesťanství (ÚK) .....	210
Učební osnovy – povinně volitelné předměty.....	214
Tvůrčí psaní (TP) .....	214
Seminář z anglického jazyka (SAj).....	217
Seminář ze základů společenských věd (SZSV).....	219
Seminář z dějepisu (SD) .....	222
Seminář ze zeměpisu (SZ) .....	225
Seminář z matematiky (SM) .....	229
Seminář z fyziky (SF) .....	232
Seminář z chemie (SCh) .....	236
Seminář z biologie (SB).....	239
Seminář z informatiky (SINF) .....	243
Dějiny umění (DU) .....	246
Deskriptivní geometrie (DG) .....	249
Seminář ze španělského jazyka (SŠj).....	252
Finanční gramotnost (FG).....	255
Perspektiva a kreslení (PaK) .....	258
Latinský jazyk (LAT).....	260
Právo (Prá) .....	265
Psychologie (Psy).....	271
Hodnocení výsledků vzdělávání žáků.....	274
Pravidla hodnocení.....	274
Autoevaluace školy.....	276

# Identifikační údaje

Název ŠVP:	ŠVP
Vzdělávací program:	osmiletý
Studijní forma vzdělávání:	denní
Kód oboru:	79-41-K/81

## Údaje o škole:

Církevní gymnázium v Kutné Hoře  
Jiřího z Poděbrad 288, 284 01 Kutná Hora  
IČO: 02457105  
RED IZO: 691006199  
ředitel: Mgr. Radek Holeček  
koordinátorka ŠVP: Mgr. Marie Knappová  
web: [www.cgym-kh.cz](http://www.cgym-kh.cz)  
e-mail: [skola@cgym-kh.cz](mailto:skola@cgym-kh.cz)  
telefon: +420 327 512 361

## Zřizovatel:

Biskupství královéhradecké  
Velké náměstí 35/44, 500 01 Hradec Králové  
web: [www.bihk.cz](http://www.bihk.cz)  
telefon: +420 495 063 611  
IČO: 00445134

Platnost ŠVP: 1. září 2022

Datum vydání: 31. srpna 2022

Datum poslední aktualizace: 31. srpna 2024

Mgr. Radek Holeček

# Charakteristika školy

## Velikost školy

Škola má osm tříd v osmiletém studijním programu, rejstříková kapacita je 240 žáků. Prostory školy se nacházejí v bývalém klášteře sv. Voršily v Kutné Hoře.

## Vybavení školy

Ve škole je osm kmenových tříd, tři jazykové učebny, odborná učebna přírodních věd, laboratoř, počítačová učebna, učebna výtvarné výchovy, oratoř, tělocvičný sál, dvě místnosti pro školní klub a aula pro pořádání hromadných akcí.

Většina učeben je vybavena počítačem a audiovizuální technikou.

## Charakteristika pedagogického sboru

Ve škole působí 24 učitelů, někteří na zkrácený úvazek, někteří jako externisté.

Ve škole vyučují rodilí mluvčí a to v hodinách anglického, španělského a německého jazyka.

Naprostá většina pedagogického sboru je aprobovaná, aktuálně je neaprobovaně učeno méně než 5 % vyučovaných hodin.

## Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce

Mezi dlouhodobé programy, které škola pravidelně zařazuje do výuky, patří rozmanité aktivity doplňující základní učební osnovy o sociální život uvnitř školy i mimo ni, dobrovolnictví, kariérové poradenství a podobně. Žáci se pravidelně zapojují do aktivity pořádané školní scholou – Zpívání v nemocnici. Několikrát ročně přicházejí na pokoje oddělení LDN kutnohorské nemocnice, kde svou hudbou a zpěvem přinášejí radost a povzbuzení pacientům. Hudebně se kromě scholy mohou žáci rozvíjet ve školním pěveckém sboru. Veškerý hudební, ale i dramatický potenciál mohou zájemci uplatnit při pravidelných koncertech (Adventním a Jarním), pořádanými každoročně pro širokou veřejnost.

Žáci dále navštěvují Diakonii v Čáslavi nebo se podílejí jako dobrovolníci na sbírce pro nevidomé s názvem Světluška. Žáci se také zapojují do Tříkrálové sbírky, kterou pořádá Oblastní charita Kutná Hora. V souvislosti s volbou navazujících studií a budoucí profese ve škole probíhá každoročně konzultační den, projekt Absolventi a my, který pořádá spolek absolventů Ursulus. Jedná se o skupinové diskuze s cílem poradit žákům vyšších ročníků s výběrem vysokoškolských oborů a seznámit je se studijními i pracovními možnostmi.

Církevní gymnázium v Kutné Hoře patří do sítě přidružených škol UNESCO a pravidelně se účastní jejich programů. V této souvislosti škola každoročně zařazuje projekt UNESCO.

V rámci Programu osobnostního růstu žáka se žáci účastní několikadenních výjezdů. V primě se jedná o Dny poznávání, které jsou adaptačním kurzem pro stmelení nově vzniklého kolektivu. V tercii, kvintě a sextě se žáci rozvíjejí na tzv. Dnech pro duši.

Žáci oktávy každoročně pořádají maturitní ples ve spolupráci se Sdružením rodičů a přátel školy.

Škola usiluje o kvalitní komunikaci se žáky, ať už během výuky samotné, nebo prostřednictvím školního parlamentu. Jednou za měsíc se jeho účastníci scházejí k diskuzím, ve kterých zastupují členové názory své třídy a společně plánují aktivity nebo přinášejí vedení školy nové podněty.

Velkým přínosem pro život žáků je školní klub, ze kterého škola plánuje v budoucnu zřídit středisko volného času. Školní klub je místo, kde je žák vždy vítán a může v jeho prostorách trávit čas před výukou, v rozvrhových pauzách, i po výuce. Školní klub nabízí sportovní, dramatické i výtvarné aktivity a propojuje žáky napříč ročníky.

Dlouhodobou snahou vyučujících je motivovat žáky k účasti na soutěžích, předmětových olympiádách či sportovních turnajích. Nižší stupeň gymnázia se zapojuje do pravidelných Městských her v Kutné Hoře.

Mezinárodní spolupráce gymnázia je v současné době složitá. Škola se potýkala s obdobím covidu, který jakémukoli mezinárodnímu kontaktu nepřál. Plánem do budoucna je opět vrátit mezi projekty žakovské výměnné pobyty nebo zájezdy. Někteří žáci Církevního gymnázia v Kutné Hoře sami odjíždějí na zahraniční studijní pobyty na půl roku až jeden rok do západoevropských zemí. V takovém případě je škola připravena žákovi (na jeho žádost) navrhnout individuální studijní plán a ve studiu v zahraničí ho tak maximálně podpořit. V brzké době škola zvažuje zařazení jednodenních výjezdů do Německa či Rakouska za poznáním německy hovořících zemí, popř. obnovit vícedenní výjezd do Londýna.

## **Spolupráce s rodiči a jinými subjekty (školskou radou, školními poradenskými zařízeními, místními i regionálními institucemi)**

Škola má jako jednu ze svých priorit spolupráci s rodiči ve výchovném procesu. Stálá spolupráce je postavena na třídních schůzkách, které se konají dvakrát během školního roku, a některé z nich budou probíhat formou Tripartity. Setkání tří stran: žák – rodič – učitel, jehož účelem je zlepšit komunikaci a posílit individuální přístup ve výchově i vzdělání každého žáka. O prospěchu dětí jsou rodiče informováni prostřednictvím elektronické žakovské knížky a služby komens školního systému Bakaláři.

Pro komunikaci se žáky i rodiči jsou vypsány konzultační hodiny školského poradenského pracoviště – metodičky prevence a výchovné poradkyně. V případě potřeby mohou žáci využít konzultací se školní psychologkou. Zákonní zástupci žáků mohou kdykoli navštívit školu, domluvit si schůzku s vyučujícími, v případě nečekané situace, která nesnese odkladu, jsou vyučující a zaměstnanci školy k dispozici i bez předběžné domluvy.

Při škole pracuje Sdružení rodičů a přátel školy při Církevním gymnáziu, které se podílí na organizaci akcí pořádaných školou.

Školská rada Církevního gymnázia v Kutné Hoře se schází na pravidelných zasedáních, kde se vyjadřuje k zásadním otázkám. Projednává návrh rozpočtu školy, schvaluje základní dokumenty školy, výroční zprávu, vyjadřuje se k návrhům ŠVP atd.

V roce 2018 vznikl spolek absolventů Ursulus. Jednou z jeho hlavních náplní je propojení stávajících žáků s absolventy za účelem poradenství v oblasti vysokoškolského studia, ekonomie a trhu práce. Dále spolek spolu se školním parlamentem pravidelně pořádá Piknik na školní zahradě pro bývalé i současné žáky.

Pro úspěšné naplnění výchovného procesu spolupracuje škola s dalšími partnery a organizacemi. Jsou jimi zejména PPP Kutná Hora, Město Kutná Hora, Biskupství královéhradecké, Městská knihovna Kutná Hora a TJ Sokol Kutná Hora.

## **Charakteristika žáků**

Církevní gymnázium je výběrovou školou a žáci jsou přijímáni na základě přijímacího řízení. Jedná se tedy převážně o nadané děti s dobrou motivací ke studiu a školní práci. Žáci s výborným prospěchem získávají prospěchové stipendium. Podle svých schopností a zájmů jsou žáci vedeni k účasti na soutěžích a přehlídkách vyhlašovaných MŠMT, ale i jiných.

Žákům s příznými podpůrnými opatřeními poskytuje škola úlevy ve formě odložení nebo prominutí školného, případně zapůjčení učebnic nebo i technického vybavení.

Škola má dlouholeté zkušenosti s výukou žáků jiných národností, kteří jsou zapojováni bez problémů do vyučovacího programu (možno i prostřednictvím individuálního plánu).

Převážná část žáků pochází z Kutné Hory a blízkého okolí, nemalé procento však dojíždí i z poměrně vzdálených lokalit (až 30 km).

Podmínkou studia na škole není náboženské vyznání, větší část žáků je bez vyznání.

# Charakteristika ŠVP

## Zaměření školy

Církevní gymnázium v Kutné Hoře patří mezi všeobecná gymnázia s osmiletou formou studia. Třídy jsou v daném ročníku pouze po jedné, tudíž se jedná o malou školu umožňující bližší kontakt mezi žáky a učiteli i žáky navzájem. Škola žákům nabízí pestrou výuku vyučovacích předmětů dle požadavků rámcových vzdělávacích programů základního a gymnaziálního vzdělávání i nad základní úroveň učebních osnov. Současně základní rámec učiva obohacuje o poznatky z oblasti české religionistiky.

Cílem studia na škole je všestranně rozvíjet klíčové kompetence a další dovednosti žáka a připravit ho na budoucí studium především na vysoké škole. Žáci jsou vybaveni jazykovými dovednostmi, druhý cizí jazyk si osvojují již od sekundy. Na vyšším stupni gymnázia mají od septimy možnost výběru povinně volitelných předmětů v podobě seminářů, jejichž nabídka k účasti se odvíjí od aktuálního zájmu žáků daných ročníků a ve kterých se žáci systematicky připravují k maturitním zkouškám i ke zkouškám na vysoké školy.

Role učitelů je žáky motivovat ke studiu a přidružených aktivitách, seznamovat je s učivem a doprovázet je za poznáním. V současné době nestačí žáky obohacovat pouze o povinné pensum učiva. Dnešní svět si žádá jedince, který dokáže vyhledat a rozlišit kvalitní informace a systematicky je zpracovávat. Proto si učitelé kladou na cíl naučit žáky pracovat s informačními zdroji a načerpané poznatky začleňovat do souvislostí tak, aby si je skutečně zapamatovali a dokázali je efektivně využít.

Církevní gymnázium v Kutné Hoře je charakteristické komorní rodinnou atmosférou, ve které sbor pedagogů i nepedagogičtí pracovníci školy pomáhají ve vývoji jedince od dítěte k dospělému člověku, učí navazovat přátelské vztahy a kladou důraz na otevřenou upřímnou komunikaci. Aktivity v rámci minimálního preventivního programu školy pomáhají předcházet sociálně patologickým jevům.

Církevní gymnázium v Kutné Hoře pomáhá vychovávat žáky coby osobnosti zakotvené v hodnotách jako jsou úcta k druhému a k pravdě, tolerance, respekt k jinakosti, svoboda a láska. Tímto škola naplňuje svůj preevangelizační charakter. Přináší žákům seznámení s duchovní rovinou života, nicméně nevyvíjí tlak na jejich náboženské přesvědčení. Absolventi školy odcházejí jako lidé tolerující a plně respektující víru druhých.

## Profil absolventa

Absolvent Církevního gymnázia v Kutné Hoře je všestranně vzdělaný dospělý člověk, vědomý si svého postavení ve společnosti. Absolvent je po ukončení kvarty (tj. povinné školní docházky) vybaven znalostmi a základy kompetencí, které odpovídají požadavkům RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech. Žáci oktávy ukončují gymnázium maturitní zkouškou a je připravený na studium vysokoškolských oborů i profesní život. Je vychovaný v kulturním a rozmanitém prostředí. Kulturní potenciál přináší žákům samotná barokní budova školy, a zároveň mají žáci možnost rozvíjet se v rámci nepovinných předmětů v oblasti umění a hudby; ve školním klubu také v estetické a sportovní činnosti.

Církevní gymnázium vychovává absolventa, který respektuje víru a názor druhých. Je obohacený o vzhled do světových náboženství, zejména má přehled o křesťanství. Je otevřený pro skutečné duchovní hodnoty a nevytváří umělé bariéry mezi světem nevěřících a věřících.

Absolvent je schopen formulovat a obhájit svůj názor. Svou práci a její výsledky prezentuje na úrovni před ostatními. Je připravený přijmout zpětnou vazbu, uznat a opravit svou případnou chybu. Dále je připravený na spolupráci v týmu a dokáže nést zodpovědnost za svůj díl na společném projektu.

Absolvent 21. století umí používat elektronické zdroje informací a vyhledané informace systematicky zpracovávat v digitální podobě. Dokáže využívat elektronických studijních materiálů a zvládá samostudium. Absolvent má znalosti o bezpečnosti vyhledávání, zpracovávání a sdílení



informací ve virtuální sociální sféře. Hovoří dvěma světovými jazyky, přičemž jeden ovládá na vyšší úrovni.

Covidová doba přinesla zkušenost, kdy pedagogové pro distanční výuku na žáky nedosáhli svým dohledem a dříve běžným každodenním osobním přístupem. Objevila se větší nutnost inspirovat a motivovat žáky k jejich vlastní cílevědomé cestě za vzděláním a úspěšným osobním rozvojem. Absolvent Církevního gymnázia v Kutné Hoře odchází jako člověk vedený k tomu, aby v sobě objevoval a rozvíjel touhu po studiu a dokázal sám na sobě pracovat nejen při navazujícím studiu, ale po celý život.

## Organizace přijímacího řízení: obsah a forma; kritéria pro přijetí

Při přijímacím řízení bude zohledňován prospěch na základní škole (max. 10 bodů), výsledky přijímacích testů z matematiky (max. 50 bodů) a českého jazyka (max. 50 bodů) a také zájmová a mimoškolní činnost (max. 10 bodů). Nejvyšší možný dosažený bodový zisk je 120 bodů.

Prospěch bude hodnocen následovně: 5 bodů obdrží uchazeč, měl-li v pololetí aktuálního ročníku průměr prospěchu 1,00. 4 body obdrží, měl-li průměrný prospěch mezi 1,00 a 1,13 včetně a 2 body za průměrný prospěch mezi 1,13 a 1,5 včetně. Stejně se bude postupovat při posuzování prospěchu na konci předcházejícího ročníku. Maximální bodový zisk za prospěch je 10 bodů.

Testy z matematiky a českého jazyka jsou připravovány Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání (dále jen CZVV) a řídí se platnou legislativou. Za každý z testů lze získat maximálně 50 bodů. Obsah a rozsah testů vychází z RVP pro základní vzdělání, pro osmileté obory se jedná o učivo pro první stupeň ZŠ, pro čtyřleté studium o učivo celého RVP pro ZŠ. Ilustrační testy jsou zveřejněny na webu [www.cermat.cz](http://www.cermat.cz). Uchazečům se speciálními vzdělávacími potřebami ředitel školy upraví podmínky přijímacího řízení a uzpůsobí konání přijímací zkoušky podle doporučení školského poradenského zařízení. V případě, že uchazeč koná přijímací zkoušky ve dvou termínech, započte se lepší výsledek daného testu.

Zájmová a mimoškolní činnost bude hodnocena na základě vysvědčení ze ZUŠ (případně jiné školy stejného typu, která je uvedena v rejstříku škol mezi základními uměleckými školami), výuka musí probíhat v současnosti i v předcházejícím školním roce, uznáno bude také vysvědčení dokládající ukončení vzdělávacího cyklu. Celkem je možné obdržet za docházku do ZUŠ nejvýše pět bodů. Pět bodů lze také získat předložením vysvědčení dokládajícím jazykové vzdělávání v jazykové škole, které probíhá v současnosti a probíhalo také v předchozím školním roce. Dále na základě umístění na prvních třech místech okresního kola (2 body) nebo krajského kola (3 body) v individuálních soutěžích vyhlášených MŠMT a uvedených ve věstníku MŠMT jako typ A nebo B. Podkladem pro přidělení bodů je předložení školy originálu nebo úředně ověřené kopie diplomu ze současného nebo předcházejícího školního roku a v dané soutěži se uznává jen jeden. Nejvýše 5 bodů lze také získat po předložení potvrzení o pravidelné výuce náboženství (potvrzení ze školy nebo vysvědčení, případně potvrzení duchovního správce). Přílohy se dodávají spolu s přihláškou.

V případě shodného celkového bodového zisku budou přednostně přijímáni uchazeči s lepším ziskem z testů. Dalšími pomocnými kritérii budou (v uvedeném pořadí):

- a) vyšší bodový zisk z testu z českého jazyka
- b) vyšší bodový zisk z testu z matematiky
- c) vyšší bodový zisk při řešení otevřených úloh v testu z matematiky
- d) vyšší bodový zisk v komplexu úloh z českého jazyka, které zjišťují porozumění textu
- e) nižší průměr prospěchu na posledním vysvědčení ze ZŠ
- f) lepší prospěch na ZŠ z anglického jazyka na posledním vysvědčení ze ZŠ
- g) losování.

Úpravu podmínek pro žáky s hendikepem může ředitel školy povolit jen na základě vyjádření školského poradenského zařízení.

Dle §20 odst. 4 školského zákona 561/2005 Sb. lze na základě žádosti odpustit zkoušku z českého jazyka osobám, které získaly předchozí vzdělání na zahraniční škole (znalost českého jazyka se ověří rozhovorem). Pořadí těchto uchazečů bude určeno na základě redukováného hodnocení všech



přijímaných uchazečů. Pořadí uchazečů v redukovaném hodnocení se použije pro jejich zařazení do výsledného pořadí uchazečů stanoveného podle § 60d odst. 3 školského zákona.

Každý rok je otevírána jedna třída, většinou pro 30 žáků (počet může být i nižší z důvodů nepřekročení rejstříkové kapacity školy).

Termíny pro odevzdání přihlášek a termíny přijímacích zkoušek stanovuje pro jednotlivé roky MŠMT. Škola tyto termíny v dostatečném předstihu zveřejňuje i na svých webových stránkách.

Podle výsledků dosažených jednotlivými uchazeči při přijímacím řízení stanoví ředitel školy jejich pořadí a zveřejní ho na webových stránkách školy, kde také zveřejní jmenný seznam přijatých uchazečů ([www.cgym-kh.cz](http://www.cgym-kh.cz)). Před vydáním rozhodnutí o přijetí resp. nepřijetí (termín pro nahlédnutí bude upřesněn podle toho, kdy budou uvolněny výsledky jednotlivých zkoušek z CZVV), mají uchazeči a jejich zákonní zástupci možnost nahlédnout do spisu. Nepřijatým uchazečům nebo zákonným zástupcům nezletilých nepřijatých uchazečů odešle ředitel školy rozhodnutí o nepřijetí.

Rozhodnutí o nepřijetí ke vzdělávání, které nelze doručit, se ukládá po dobu 10 pracovních dnů, pak je považováno za doručené.

Odvolání uchazeče proti rozhodnutí ředitele školy o výsledku přijímacího řízení lze podat ve lhůtě 3 pracovních dnů od doručení rozhodnutí.

Svůj úmysl vzdělávat se v dané střední škole potvrdí uchazeč nebo zákonný zástupce nezletilého uchazeče odevzdáním zápisového lístku řediteli školy, který rozhodl o jeho přijetí ke vzdělávání, a to nejpozději do 10 pracovních dnů ode dne oznámení rozhodnutí. Zápisový lístek se také považuje za včas odevzdaný, pokud byl v této lhůtě předán na poštu. Zápisový lístek může uchazeč uplatnit jen jednou; to neplatí v případě, že uchazeč chce uplatnit zápisový lístek na škole, kde byl přijat na základě odvolání, nebo v případě, že zápisový lístek byl odevzdán na obor vzdělání s talentovou zkouškou.

Vyřizování odvolání (autoremedura): Nenastoupí-li uchazeči ke studiu (nezašlou-li zápisový lístek), budou místa takto uvolněná obsazována na základě autoremedury. Jedná se o postup, ve kterém ředitel školy kladně vyřídí odvolání těm uchazečům, kteří se svými výsledky v přijímacím řízení zařadili bezprostředně za přijímané. Zbývá odvolání postoupí ředitel školy krajskému úřadu.

## Organizace maturitní zkoušky

Organizace maturitní zkoušky se řídí příslušnou vyhláškou, kterou vydává každoročně MŠMT.

Ve společné části maturitní zkoušky mohou žáci skládat všechny zkoušky vypsané MŠMT.

Nabídku maturitních předmětů (včetně jejich formy) profilové části maturitní zkoušky zveřejňuje škola každoročně na svých webových stránkách do konce září příslušného školního roku.

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Kompetence k učení

- Vedeme žáky k tomu, aby dokázali plánovat své učení a zadaný úkol vždy dokončili.
- Usilujeme o to, aby žáci získali pozitivní vztah k učení.
- Při výuce a hodnocení směřujeme žáky k tomu, aby poznávali cíl a smysl učení, dokázali posoudit vlastní pokrok, určit překážky bránící učení, zhodnotit výsledky svého učení.
- Umožňujeme žákům pozorovat a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.
- Umožňujeme žákům, aby si své poznatky a dovednosti získané při výuce ověřovali v praxi, např. při laboratorních pracích, exkurzích, koncertech a tím je motivovali k dalšímu vzdělávání.
- Probírané učivo uvádíme do souvislostí s poznatky z jiných předmětů.
- Hodnotíme nejen výslednou práci, ale i vynaložené úsilí.

### Kompetence k řešení problémů

- Umožňujeme žákům vytvářet hypotézy, pozorovat různé jevy, hledat pro ně vysvětlení, provádět pokusy, ověřit výsledek řešení a zvážit jeho uplatnění v praxi.
- Nabízíme žákům k řešení úkoly, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů.
- Pochvalou a povzbuzováním zvyšujeme u žáků sebedůvěru a schopnost překonávat překážky.
- Podporujeme žáky, kteří se zapojí do soutěží na školní i vyšší úrovni.

### **Kompetence komunikativní**

- Vytváříme vhodnou atmosféru pro vzájemnou komunikaci.
- Vedeme žáky k tomu, aby výstižně vyjadřovali své myšlenky a názory v písemném i ústním projevu.
- Vedeme žáky k tomu, aby dokázali naslouchat, reagovat a zapojit se do diskuze.
- Nabízíme žákům, aby prezentovali výsledky své práce.
- Vyžadujeme od žáků využívání digitálních technologií pro získávání informací i tvorbu výstupů.
- Zařazujeme činnosti umožňující komunikaci s různými věkovými skupinami žáků i s dospělou populací (spolupráce a společné akce starších a mladších žáků, akce pro veřejnost a rodiče).

### **Kompetence sociální a personální**

- Rozvíjíme u žáků schopnost spolupracovat, pracovat v týmu, respektovat a hodnotit práci vlastní i druhých.
- Upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle.
- Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.
- Učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních členů týmu.
- Podporujeme integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami do třídních kolektivů.
- Průběžně monitorujeme sociální vztahy ve skupině, třídě.
- Učíme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi nimi i mezi žáky a učiteli.

### **Kompetence občanské**

- Vedeme žáky k dodržování pravidel školního řádu a slušného chování, aby se naučili řídit a ovládat své jednání a respektovat společenské normy.
- Vedeme žáky k sebeúctě a k úctě k druhým lidem.
- V rámci svých předmětů i na mimoškolních akcích upevňujeme žádoucí pozitivní formy chování žáků.
- Zapojením žáků do charitativních akcí rozvíjíme jejich schopnost vážit si skutečných hodnot, vcítit se do situace ostatních lidí a ochotně jim pomoci.
- Vedeme žáky k zodpovědnému a kompetentnímu chování v krizových situacích.
- Formou nabídky školních a mimoškolních kulturních akcí rozvíjíme úctu ke kulturním tradicím a historickému dědictví.
- Respektujeme individuální, sociální a etnické zvláštnosti žáků.
- Nabízíme žákům možnost účastnit se školních mší a tím je vychováváme k vzájemnému respektu v otázkách víry.
- Umožňujeme žákům účast na sportovních aktivitách a soutěžích mezi školami.
- Netolerujeme sociálně patologické projevy chování (drogy, šikana, kriminalita a jiné).
- Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.

- Povedeme žáky ke schopnosti odporovat fyzickému a psychickému násilí, např. individuálním výchovným působením, organizací přednášek a besed.
- Povedeme žáky k chápání základních environmentálních problémů a ekologických souvislostí zařazením této problematiky do výuky některých předmětů.

### **Kompetence pracovní / k podnikavosti**

- Vedeme žáky k dodržování vymezených pravidel, ochraně zdraví a k plnění svých povinností a závazků.
- Dbáme na dodržování pořádku v učebnách a ostatních prostorách školy.
- Hodnotíme kladně svědomitou a systematickou práci žáků.
- V posledních dvou letech studia nabízíme žákům volitelné vyučovací předměty a vedeme je k cílevědomé volbě s ohledem na jejich budoucí studium a profesní zaměření.
- Pomáháme žákům rozvíjet schopnost uvědoměle se rozhodovat o vlastní životní a profesní orientaci.

### **Kompetence digitální**

- Učíme žáky, jak využít digitální technologie k učení a osobnímu rozvoji.
- Učíme žáky vnímat a hodnotit potenciál i rizika zapojení digitálních technologií do různých činností.
- Učíme žáky vytvářet obsah v různých formátech a s využitím různých digitálních technologií, upravovat a vylepšovat obsah, který sami vytvořili nebo který vytvořili jiní.
- Umožňujeme žákům využívat různé digitální prostředky, obohacovat a přepracovávat stávající zdroje a tím vytvářet nový obsah.
- Učíme žáky získávat, posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a obsah s použitím digitálních technologií, volit postupy, strategie a způsoby (formáty), které odpovídají konkrétní situaci a účelu.
- Ve výuce používáme běžné digitální technologie (stolní počítače, mobilní telefony, interaktivní techniku).
- Učitelé i žáci používají při výuce výukové aplikace.
- Vedeme žáky, aby při práci s digitálními technologiemi předcházeli situacím ohrožujícím tělesné a duševní zdraví, při interakci v digitálním prostředí jednali s ohleduplností a respektem k ostatním, rozpoznali rizikové situace a vhodně na ně reagovali.

## **Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Pravidla pro použití podpůrných opatření školou a školským zařízením stanovuje vyhláška č. 27/2016 Sb., ze které škola při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami vychází. Pedagogové se vždy snaží o individuální přístup a o plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka, zároveň ale přizpůsobují své vzdělávací strategie přiznaným podpůrným opatřením. Jako podpůrné opatření prvního stupně škola může zpracovat plán pedagogické podpory, který lze poskytnut i bez doporučení poradenského pracoviště. PLPP je určen žákům, kteří mají pouze mírné obtíže ve vzdělávání. Od druhého stupně podpůrných opatření postupujeme v souladu s doporučeními poradenského pracoviště, se kterým výchovná poradkyně školy spolupracuje a danou problematiku konzultuje. Od druhého stupně podpůrných opatření a na základě doporučení poradenského pracoviště škola zpracuje individuální vzdělávací plán. IVP je pravidelně vyhodnocován na pedagogických poradách a v rámci školního poradenského pracoviště, které je tvořeno školní psycholožkou, metodičkou prevence a výchovnou poradkyní. Dále na základě doporučení poradenského pracoviště škola realizuje předmět speciálně pedagogické péče

a zabezpečuje potřebné materiálně technické vybavení. Na škole působí asistentka pedagoga, se kterou učitelé mohou při poskytování podpurných opatření v případě potřeby spolupracovat.

## Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Při vzdělávání nadaných žáků vycházíme z principů individualizace a vnitřní diferenciaci, které mohou být realizovány změnou organizace výuky a metod práce. V praxi to znamená, že mimořádně nadanému žákovi je vypracován individuální vzdělávací plán, který vychází z doporučení příslušného poradenského pracoviště. Je mu rozšířen obsah vzdělávání nad rámec stanovený příslušným ŠVP, je mu umožněna účast na výuce ve vyšším ročníku, případně se může formou stáže vzdělávat na jiné škole. V souladu s individuálním přístupem k žákům se pedagogové školy během výuky snaží vytvářet optimální podmínky k co největšímu využití potenciálu nadaného žáka s ohledem na jeho individuální možnosti, jsou zadávány problémově orientované projekty, žáci jsou motivováni a povzbuzováni k účasti v celostátních kolech olympiád a k zapojení se do středoškolské odborné činnosti. Nadaným žákům jsou poskytovány rozšiřující odborné materiály a dostávají informace o dalších organizacích a vědeckých pracovištích, kde dále mohou svá mimořádná nadání rozvíjet. Individuální vzdělávací plán nadaného žáka je pravidelně vyhodnocován i v rámci školního poradenského pracoviště, s nadaným pracuje také školní psychologka.

## Začlenění průřezových témat

Průřezová témata jsou integrovaná do výuky na nižším i vyšším stupni gymnázia. V tabulce je uveden přehled průřezových témat a jejich následné začlenění do jednotlivých předmětů. Jedná se o zkratku předmětu, přičemž v závorce je uvedeno, ve kterých ročnících se téma nachází v učebních osnovách.

Zároveň jsou některá průřezová témata posílána realizací projektů, které jsou v samostatné tabulce dále.

### Integrovaná průřezová témata dle RVP ZV pro nižší stupeň gymnázia

Průřezové téma	Tematický okruh		začlenění
1. Osobnostní a sociální výchova	1.1 Osobnostní rozvoj	1.1.1 Rozvoj schopnosti poznávání	Aj (I-IV), D (I, IV), TV (I-IV), Z (II), ZSV (I)
		1.1.2 Sebepoznání a sebepojetí	Aj (I-IV), TV (I-IV), ZSV (I, III, IV)
		1.1.3 Seberegulace a sebeorganizace	Aj (I-IV), TV (I-IV), ZSV (II, III, IV)
		1.1.4 Psychohygiéna	Aj (I-IV), TV (I-IV), ZSV (I, III)
		1.1.5 Kreativita	Aj (I-IV), D (I, IV), CH (IV), TV (I-IV), Z (II), ZSV (II)
	1.2 Sociální rozvoj	1.2.1 Poznávání lidí	Aj (I-IV), ZSV (I, III)
		1.2.2 Mezilidské vztahy	Aj (I-IV), ZSV (I-IV)
		1.2.3 Komunikace	Aj (I-IV)D (IV), TV (I-IV), Z (II), ZSV (I, II, III)
		1.2.4 Kooperace a kompetice	Aj (I-IV), D (I, IV), CH (IV), TV (I-IV), Z (II), ZSV (II, III, IV)

	1.3 Morální rozvoj	1.3.1 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	Aj (I-IV), D (IV), Z (II), ZSV (II, IV)
		1.3.2 Hodnoty, postoje, praktická etika	Aj (I-IV), D (IV), Z (II), ZSV (I, II, IV)
2. Výchova demokratického občana	2.1 Občanská společnost a škola		ZSV (I)
	2.2 Občan, občanská společnost a stát		D (IV), Z (III-IV), ZSV (I, III, IV)
	2.3 Formy participace občanů v politickém životě		Z (III-IV), ZSV (I)
	2.4 Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		D (I, IV), TV (I-IV), Z (III-IV), ZSV (II, IV)
3. Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	3.1 Evropa a svět nás zajímá		Aj (I-IV), D (I, IV), Z (II-IV), ZSV (III)
	3.2 Objevujeme Evropu a svět		Aj (I-IV), D (I, IV), Z (II-IV), ZSV (I)
	3.3 Jsme Evropané		D (I, IV), Z (II), ZSV (III, IV),
4. Multikulturní výchova	4.1 Kulturní diference		D (I, IV), Z (IV), ZSV (I, III, IV)
	4.2 Lidské vztahy		D (I, IV), Z (IV), ZSV (I, III)
	4.3 Etnický původ		D (I, IV), Z (IV), ZSV (III)
	4.4 Multikulturalita		D (I, IV), Z (IV), ZSV (III)
	4.5 Princip sociálního smíru a solidarity		D (IV), Z (IV), ZSV (III, IV)
5. Environmentální výchova	5.1 Ekosystémy		Bi (II, IV), Z (II-IV)
	5.2 Základní podmínky života		Bi (I), Z (II-IV)
	5.3 Lidské aktivity a problémy životního prostředí		Bi (III, IV), D (I, IV), Z (II-IV), ZSV (II, IV)
	5.4 Vztah člověka k prostředí		Bi (II, III, IV), D (I, IV), TV (I-IV), Z (II-IV), ZSV (II, IV)
6. Mediální výchova	6.1 Tematické okruhy receptivních činností	6.1.1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Aj (I-IV), Čj (II, IV), D (I, IV), Z (II-IV)
		6.1.2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	Čj (I)
		6.1.3 Stavba mediálních sdělení	Čj (IV)
		6.1.4 Vnímání autora mediálních sdělení	Čj (III)
		6.1.5 Fungování a vliv médií ve společnosti	Čj (IV), TV (I-IV)
	6.2 Tematické okruhy produktivních činností	6.2.1 Tvorba mediálního sdělení	Čj (IV)
		6.2.2 Práce v realizačním týmu	D (I, IV), TV (I-IV), Z (II-IV)

**Integrovaná průřezová témata dle RVP G pro vyšší stupeň gymnázia**

Průřezové téma	Tematický okruh	začlenění
1. Osobnostní a sociální výchova	1.1 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Hv (V), TV (V-VIII), ZSV (V, VII)
	1.2 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	Hv (V, VI), TV (V-VIII), ZSV (V, VII)
	1.3 Sociální komunikace	D (VI), SZ, TV (V-VIII), Z (V, VI), ZSV (V, VII)
	1.4 Morálka všedního dne	TV (V-VIII), ZSV (V, VI)
	1.5 Spolupráce a soutěž	D (VI), Hv (V, VI), PzPP (VI), SZ, TV (V-VIII), Z (V, VI), ZSV (V)
2. Výchova myšlení v globálních a evropských souvislostech	2.1 Globalizační a rozvojové procesy	Z (V, VI), ZSV (V, VI), SZ
	2.2 Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	D (VI), Z (V, VI), ZSV (V, VI), SZ
	2.3 Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	ZSV (V)
	2.4 Žijeme v Evropě	D (VI), Hv (V, VI), Z (V, VI), ZSV (V, VII), SZ
	2.5 Vzdělávání v Evropě a ve světě	ZSV (II)
3. Multikulturní výchova	3.1 Základní problémy sociokulturních rozdílů	D (VI), Z (VI), ZSV (VI, VII) SAj (VIII), SZ
	3.2 Psychosociální aspekty interkulturality	Hv (V, VI), Z (VI), ZSV (VI), SZ
	3.3 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi různého kulturního prostředí	Hv (V, VI), Z (VI), SZ
4. Environmentální výchova	4.1 Problematika vztahů organismů a prostředí	Bi (V, VI, VII), Z (V, VI), SB, SZ
	4.2 Člověk a životní prostředí	Bi (V), D (VI), CH (VII), PzPP (VI), Z (V, VI), ZSV (V), SAj, SCh, SZ
	4.3 Životní prostředí regionu a České republiky	Bi (V), D (VI), CH (VII), Z (V, VI), SZ
5. Mediální výchova	5.1 Média a mediální produkce	D (VI), Z (V, VI), SAj, SŠj, SZ, MV
	5.2 Mediální produkty a jejich významy	D (VI), Hv (V), Z (V, VI), SŠj, SZ, MV
	5.3 Uživatelé	Hv (V), Z (V, VI), SŠj, SZ, MV
	5.4 Účinky mediální produkce a vliv médií	Hv (V), MV
	5.5 Role médií v moderních dějinách	MV



## Školní projekty

Projekt	Ročník	Koordinátor	Průřezové téma
Lidové zvyky a liturgický rok	sekunda	Vyučující Čj	Multikulturní výchova
Časopis	kvinta až septima	Vyučující Aj	Mediální výchova
Přírodovědné exkurze	všichni	Vyučující přírodovědných předmětů	Environmentální výchova - Základní podmínky života, Vztah člověka a prostředí
Evropa	prima až oktáva	Vyučující Aj, Šj, Nj, Fj	Výchova k myšlení v evropských globálních souvislostech, Multikulturní výchova
Historie Česka	tercie	Vyučující D	Multikulturní výchova
Dny poznávání	prima	Metodik prevence, třídní učitel	Osobnostní a sociální výchova
Dny pro duši	tercie, kvinta, sexta	Metodik prevence, třídní učitel	Osobnostní a sociální výchova; Lidské vztahy
Lyžařský kurz	sekunda, kvinta	Vedoucí jmenovaný ředitelem, Vyučující Tv, spirituál	Osobnostní a sociální výchova; Lidské vztahy
Letní výcvikový kurz	tercie, septima	Vyučující Tv	Osobnostní a sociální výchova; Lidské vztahy
Adventní koncert	všichni	Vyučující Hv	Osobnostní a sociální rozvoj
Poznáváme německy mluvící země	tercie až oktáva	Vyučující Nj	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Anglický den	všichni	Vyučující Aj	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Den druhých jazyků	všichni	Vyučující Fj, Nj, Šj	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Slovanský den	sexta	Vyučující Čj	Multikulturní výchova
Škola UNESCO	všichni	Koordinátor UNESCO	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Čtenářské portfolio	všichni	Vyučující Čj	Osobnostní a sociální výchova
Památky Prahy	septima a oktáva	Vyučující DU	Multikulturní výchova
Holokaust	kvarta až oktáva	Vyučující D	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
Absolventi a my	kvinta až oktáva	Spolek Ursulus	Osobnostní a sociální výchova



# Učební plán

Předmět / Ročník	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.	VIII.
Český jazyk a literatura	5	4	4	4	4	4	4	4
Anglický jazyk	4	4	3	3	4	3	3	4
2. cizí jazyk <sup>1</sup>	0	2	3	3	3	3	3	3
Základy společenských věd	2	2	2	2	2	2	2	2
Dějepis	2	1	2	2	2	2	2	0
Zeměpis	0	2	2	2	2	2	0	0
Matematika	4	4	4	4	4	4	3	4
Fyzika	2	2	2	0	2	2	2	0
Chemie	0	0	2	2	2	2	2	0
Biologie	2	2	2	2	2	2	2	0
Informatika	1	1	2	2	0	2	0	2
Hudební výchova	2	2	1	1	2 <sup>2</sup>	2 <sup>3</sup>	0	0
Výtvarná výchova	2	2	1	1			0	0
Tělesná výchova	2	2	2	2	2	2	2	2
Mediální výchova	0	0	0	0	1	0	0	0
Praktikum z přírodovědných předmětů	0	0	0	2	0	2	0	0
Úvod do křesťanství	0	0	0	0	0	0	2	2
Povinně volitelné předměty/semináře	0	0	0	0	0	0	6 <sup>4</sup>	10 <sup>5</sup>
<b>Celkem povinných hodin</b>	28	30	32	32	32	34	33	33
<b>Celkem za nižší a vyšší stupeň gymnázia</b>	122				132			

<sup>1</sup> Jako 2. jazyk v současné době vyučujeme ve všech třídách španělský a německý, v některých i francouzský.

<sup>2</sup> Pro kvintu si žáci vybírají buď hudební nebo výtvarnou výchovu.

<sup>3</sup> V sextě mají žáci stejnou výchovu, jakou si vybrali pro kvintu.

<sup>4</sup> Pro septimu si žáci vybírají z nabídky 3 povinně volitelné předměty/semináře.

<sup>5</sup> Pro oktávu si žáci vybírají z nabídky další 2 povinně volitelné předměty/semináře k těm 3, co už mají od septimy.

# Učební osnovy – povinné předměty

## Český jazyk a literatura (Čj)

Vyučovací předmět český jazyk a literatura vychází ze vzdělávacího oboru český jazyk a literatura RVP ZV a RVP G. V rámci předmětu se realizují všechna průřezová témata, projekty Lidové zvyky a liturgický rok, Adventní koncert (dle potřeby v daném roce), Slovanský den, Čtenářské portfolio a Slavní neznámí. Hlavním cílem vyučovacího předmětu je vést žáky k osvojení si jazyka a jazykové kultury mateřského jazyka. Výuka předmětu český jazyk a literatura je chápána jako stěžejní prostředek k rozvoji všeobecné kulturnosti a vyspělosti člověka. Osvojení a užívání mateřského jazyka v mluvené i písemné podobě vede k pochopení a poznání sama sebe a okolního světa. Jazyk slouží jako nástroj k vyjádření myšlenek, postojů, poznatků a vzájemných vztahů. Nejvyšší měrou se podílí na rozvoji lidského myšlení, a tím i sebeuvědomění v tomto světě. Cílem jazykového a slohového vyučování je zdokonalování úrovně ústního i písemného projevu žáků, směřující k smysluplné komunikaci. V hodinách literatury si žáci osvojují základy literární kultury coby předpokladu celoživotního čtenářského zájmu i dalšího vzdělání. Mediální výchova se zaměřuje na kritické čtení a myšlení, na reklamu a vychovává žáky k interpretaci reklamy a k zaujímání nezávislého postoje vůči reklamě. Na vyšším gymnáziu se této problematice věnuje předmět mediální výchova. Učivo primy až kvarty navazuje na znalosti a dovednosti získané na 1. stupni ZŠ, nadále klademe důraz na komunikativní a jazykovou výchovu, nácvik čtenářské gramotnosti, gramatiku, literární a mediální výchovu. Na vyšším gymnáziu rozvíjíme znalosti a schopnosti z oblasti gramatiky, stylistiky a literatury z předchozích čtyř let studia, těžiště se však přesouvá do oblasti četby, schopností recepce a interpretace (významové i formální) uměleckého díla a jeho zařazování do širšího kontextu literárního i společenského, nácviku čtenářské gramotnosti, porozumění textu jako komplexní dovednosti, která v sobě zahrnuje dílčí dovednosti, jež se tvoří po celou dobu vzdělávání především četbou, kreativním přístupem k řešení úkolů, samostatným myšlením i zkušeností s psaným a mluveným projevem. Stylistické, literárněvědné i literárněhistorické dovednosti uplatní žáci v písemných i mluvených projevech většího rozsahu (seminární práce, slohové práce, klauzurní práce, prezentace apod.) Velká pozornost je věnována vývoji české i světové literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury, funkci periodizace literatury se zaměřením na současnou literaturu, divadlo a filmovou tvorbu. Tematicky na současnou literaturu navazuje i v oktávě. Žáci mohou na vyšším gymnáziu volit dále předměty seminář z českého jazyka, který se zaměřuje na stylistiku a kulturu mluveného slova, seminář z literatury, mapující současnou literaturu, a tvůrčí psaní. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, výuka předmětu probíhá převážně v kmenových třídách, v počítačové učebně, aule, knihovně i formou tematických exkurzí, návštěvou divadelních či filmových představení.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělání a vzdělávání
- připravujeme je na nutnost celoživotního učení
- podporujeme schopnost žáků rozlišit informace podstatné, nezbytné a informace doplňující
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace

#### Kompetence k řešení problémů

- na příkladech demonstrujeme možnosti řešení problémů
- podporujeme u žáků schopnost nalézat efektivní a netradiční způsoby řešení problémů
- vyhledáváme společně se žáky problémové momenty vyučovacího procesu nebo obsahu učiva

- vedeme žáky k účasti na jazykových olympiádách, soutěžích

### **Kompetence komunikativní**

- vedeme žáky k otevřené a slušné komunikaci podepřené logickými argumenty
- dbáme na kulturu vyjadřování všech účastníků komunikace podporujeme různé formy komunikace se světem
- umožňujeme žákům prezentovat své názory prostřednictvím webových stránek školy, prezentací v rámci vyučovacího předmětu
- připravujeme žáky na nutnost komunikace v budoucnosti
- vyhledáváme se žáky krizová místa v komunikaci, analyzujeme je a hledáme cestu k smysluplné komunikaci s okolím
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu a úctě k mateřskému jazyku i jiným jazykům a jazykovým útvarům

### **Kompetence sociální a personální**

- pomáháme žákům zhodnotit jejich práci, samostatnou, nebo týmovou
- učíme pracovat žáky ve skupinách, být nositeli různých rolí v týmu, pracovat na dílčím i hlavním úkolu v týmu, respektovat nositele jiného názoru na řešení problémové situace záměrně vytváříme modelové situace, kdy žáci navzájem potřebují pomoc od druhého a současně je vedeme k tomu, aby sami byli schopni pomoci

### **Kompetence občanské**

- společně se žáky na modelových situacích rozlišujeme pozitivní a negativní chování lidí netolerujeme a snažíme se odstraňovat projevy vulgárního a netolerantního chování žáků, zaměstnanců školy a osob účastnících se vzdělávacího a výchovného procesu

### **Kompetence pracovní**

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení a práci na každou dobře odvedenou práci reagujeme pozitivně, nešetříme pochvalou za kvalitní práci
- nepoužíváme trest prací
- pro práci ve výuce se snažíme zajistit podnětné prostředí a klidné pracovní podmínky vyhýbáme se stereotypní práci, vedeme žáky k adaptaci na nové pracovní podmínky měníme formy práce a vyhledáváme nejefektivnější způsoby práce
- vedeme žáky k tomu, aby si vážili každé práce a pracovní profese a sami si formovali představu o svém budoucím povolání

### **Kompetence k podnikavosti**

- vedeme žáky k průběžnému a kritickému hodnocení dosažených výsledků
- trváme na dokončování zahájených aktivit žáků
- motivujeme žáky k proaktivnímu přístupu a vlastní iniciativě

### **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost informačního zdroje
- vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi
- vedeme žáky k práci s klávesnicí, k formulování písemného vyjádření různými formami

<b>Český jazyk a literatura</b>		
Prima		
5 hodin týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Jazyková výchova:</b> Jazykověda (mateřský, národní jazyk, spisovná a nespisovná podoba jazyka, dialekty)	ČJL-9-2-01 ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-06 ČJL-9-2-08	
Základní jazykové příručky	ČJL-9-2-03	
Slovní druhy	ČJL-9-2-04	M – přirozená čísla
Zvuková stránka jazyka	ČJL-9-2-01	Hv – text písně, výslovnost Hv – melodie řeči, zpěvu
Stavba slova	ČJL-9-2-07	
Skladba – rozvíjející větné členy (předmět, příslovecné určení, přívlástek)	ČJL-9-2-07	
Věta jednoduchá a souvětí	ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-05	
Pravopis – lexikální, morfologický, syntaktický	ČJL-9-2-07	
Slovní zásoba a tvoření slov	ČJL-9-2-02	
<b>Komunikační a slohová výchova:</b> Vypravování Popis předmětu, osoby, pracovního postupu Výtah a výpisky Dopis	ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-10	Vv – kresba podle reality M – geometrický náčrt ZSV – identita jedince Bi, Fy, Ch – aktuální učivo 6.1.2
<b>Literární výchova:</b> Tvořivé činnosti s textem	ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-04	
Literární druhy a žánry	ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-06	
Základy literární teorie a historie	ČJL-9-3-01	
Literární besedy	ČJL-9-3-03	

<b>Český jazyk a literatura</b> Sekunda 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Jazyková výchova:</b> Duál podstatných jmen (oči, ruce...) Psaní velkých písmen – vlastní jména osob, zeměpisné názvy, pomístní názvy Význam slov – slova jednoznačná a mnohoznačná Obohacování slovní zásoby – odvozování, skládání, zkracování Věta jednoduchá a souvětí Věty jednočlenné a dvojčlenné Větný ekvivalent Větné členy – podmět, přísudek, předmět, přívlástek, příslovečné určení Shoda přísudku a podmětu (i několikanásobného) Druhy vedlejších vět – přísudková, podmětná, předmětná, příslovečná místní, časová, způsobová, měrová, příčinná, účelová, podmínková, přípustková	ČJL-9-1-01 ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-03 ČJL-9-2-04 ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-06 ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-08	Z – české a evropské obce, pohoří, oceány a moře D – Slované 6.1.1
<b>Sloh:</b> Vypravování Popis uměleckého díla Subjektivně zabarvený popis (líčení) Popis pracovního postupu Popis osoby, charakteristika Žádost, pozvánka	ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07 ČJL-9-1-08 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-10	Vv – dějiny umění Bi – život na Zemi Vv – kresba podle reality M – geometrický náčrt ZSV – identita jedince, pozitivní vzory jednání, volba profesní orientace
<b>Literární výchova:</b> Staré příběhy – věčné inspirace V krajině her a fantazie Země česká – domov můj	ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-04 ČJL-9-3-05	D – dějiny starověkých států D – kroniky Z – Česká republika D – vznik českého státu ZSV – domov

Nikdy se nevzdávej – o přátelství a lásce s úsměvem jde všechno líp Život jedna báseň – poezie	ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-09	Hv – rytmus
---	--	-------------

<b>Český jazyk a literatura</b> Tercie 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Jazyková výchova:</b> Útvary českého jazyka Obohacování slovní zásoby – slova přejatá. Skloňování přejatých podstatných jmen obecných a vlastních Skloňování zájmen týž/tentýž, jenž/jež Slovesný vid Zápor větný, členský a slovní; dvojí zápor Přísudek slovesný, jmenný se sponou, jmenný beze spony, vyjádřený citoslovcem Podmět vyjádřený, nevyjádřený, všeobecný Doplněk, vedlejší věta doplňková Přívlastek těsný a volný, několikanásobný a postupně rozvíjející Významové a formální vztahy mezi několikanásobnými větnými členy Grafické znázornění stavby vět a členů Poměry mezi hlavními větami	ČJL-9-1-01 ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-03 ČJL-9-2-04 ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-06 ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-08	Z – Evropa M – geometrie
<b>Komunikační a slohová výchova:</b> Charakteristika literárních postav Subjektivně zabarvený popis (líčení) Výklad Výtah	ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07 ČJL-9-1-08	Vv – barvy v přírodě Bi – život na Zemi výklad a výtah – kterýkoli předmět (učebnice) 6.1.4

Úvaha	ČJL-9-1-09	
Funkční styly	ČJL-9-1-10	
<b>Literární výchova:</b> Nestárnoucí literatura Literatura 19. století Smutek v životě Humor Chvála jazyka Báseň jako píseň – lidová slovesnost	ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-04 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-09	D – dějiny starověkých států, dějiny 19. století Z – mapy, cizí jazyky Aj – anglický realismus ZSV – etapy života ZSV – osobnost člověka Hv – hudebnost řeči

Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby, standards a průřezová témata
<b>Jazyková výchova:</b> Obecné výklady o jazyce - evropské a slovanské jazyky Pravopis lexikální, tvaroslovný a syntaktický Zvuková stránka jazyka Slovní zásoba a význam slova Tvoření slov Tvarosloví Skladba věty jednoduché Skladba souvětí Zvláštnosti ve výstavbě vět Aktuální členění větné	ČJL-9-2-01 ČJL-9-2-02 ČJL-9-2-03 ČJL-9-2-04 ČJL-9-2-05 ČJL-9-2-06 ČJL-9-2-07 ČJL-9-2-08	D – stěhování národů, vývoj v Čechách Z – regiony Evropy Hv – melodie, tón Literární výchova – přednes Aj – slovosled ve slovesných vazbách ČJL-9-2-01.1, ČJL-9-2-02.1, ČJL-9-2-02.2, ČJL-9-2-02.4 ČJL-9-2-03.1, ČJL-9-2-04.1, ČJL-9-2-04.3, ČJL-9-2-04.4 ČJL-9-2-05.1, ČJL-9-2-06.1, ČJL-9-2-06.2, ČJL-9-2-06.3, ČJL-9-2-06.4 ČJL-9-2-07.1, ČJL-9-2-08.2
<b>Komunikační a slohová výchova:</b> Vypravování Popis Charakteristika Výklad Úvaha Fejeton Proslov Diskuse Funkční styly	ČJL-9-1-01 ČJL-9-1-02 ČJL-9-1-03 ČJL-9-1-04 ČJL-9-1-05 ČJL-9-1-06 ČJL-9-1-07 ČJL-9-1-08 ČJL-9-1-09 ČJL-9-1-10	Lit. výchova – četba Bi, Fy, Ch – laboratorní práce ZSV – ekonomika D – 2. svět. válka Z – podnebí a ekologie ZSV – totalitní společnosti, – současné problémy lidstva 6.2.1 6.1.5 ČJL-9-1-01.1, ČJL-9-1-02.1, ČJL-9-1-02.2 ČJL-9-1-03.1, ČJL-9-1-04.1, ČJL-9-1-04.2, ČJL-9-1-04.3 ČJL-9-1-05.1, ČJL-9-1-05.2, ČJL-9-1-05.3, ČJL-9-1-06.1, ČJL-9-1-06.2, ČJL-9-1-06.3 ČJL-9-1-07.1, ČJL-9-1-08.1,



		ČJL-9-1-08.2, ČJL-9-1-08.3, ČJL-9-1-08.4 ČJL-9-1-09.1, ČJL-9-1-10.1, ČJL-9-1-10.5
<b>Literární výchova:</b> Chvála vypravěčství Naruby Legendy českého divadla 20. století Poezie, poezie jako výrazová forma Písňe a písničkáři Vize a fantazie Osudy Struktura literárního díla	ČJL-9-3-01 ČJL-9-3-02 ČJL-9-3-03 ČJL-9-3-04 ČJL-9-3-05 ČJL-9-3-06 ČJL-9-3-07 ČJL-9-3-08 ČJL-9-3-09	Hv – písňe D – první státní útvary ZSV – náboženství D – Řecko, Řím D – zásadní dějinné události 20. st.  6.1.1 6.1.3 ČJL-9-3-01.2, ČJL--9-3-01.3, ČJL-9-3-02.1 ČJL-9-3-03.1, ČJL-9-3-04.1 ČJL-9-3-05.1, ČJL-9-3-06.1, ČJL-9-3-06.2 ČJL-9-3-07.1, ČJL-9-3-08.1 ČJL-9-3-09.1, ČJL-9-3-09.2

<b>Český jazyk a literatura</b> Kvinta 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Obecné poučení o jazyku a řeči – jazyk a řeč, jazyková komunikace; myšlení a jazyk; národní jazyk a jeho útvary; čeština a slovanské jazyky	odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně je využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací	Ostatní cizí jazyky
Jazyková kultura; základní vývojové tendence českého jazyka	při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence	Ostatní cizí jazyky
Tvarosloví (morfologie) – slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary	ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných principů	Ostatní cizí jazyky
Zvuková stránka jazyka – zásady spisovné výslovnosti; zvukové prostředky souvislé řeči	v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa	Ostatní cizí jazyky

	řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)	
Skladba (syntax) – základní principy větné stavby (větné členy, věty, souvětí a jejich vztahy); aktuální členění výpovědi; základy textové syntaxe	ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovotvorných a syntaktických principů českého jazyka	Ostatní cizí jazyky MV
Vypravování, charakteristika, referát, krátké publicistické útvary	v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi Pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)	MV
Starověká mimoevropská a evropská literatura Středověká literatura Počátky písemnictví v Čechách Renesance a humanismus v evropské a české literatuře Baroko v evropské a české literatuře	vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	ZSV – křesťanství ZSV – náboženství D – starověk, středověk, novověk INF – internet, prezentace Hv – nejvýznamnější hudební skladatelé daných období DU – nejvýznamnější umělci daných období ZSV – sociální psychologie
Základy literární vědy – literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika Monolog a dialog – výstavba dialogu, vztah otázka-odpověď; druhy literárního dialogu; subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy); narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá)	na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu	
Literární besedy - vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad	samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování	

nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky)	literárních děl	
---	-----------------	--

<b>Český jazyk a literatura</b> Sexta 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Grafická stránka jazyka, sémantika a tvoření slov, skladba.	<p>V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy, účinně využívá možnosti grafického členění textu.</p> <p>Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slohotvorných a syntaktických principů českého jazyka.</p> <p>Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</p>	
Slohová charakteristika výrazových prostředků. Text a styl, stylovtvorní činitelé.	<p>V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi, vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</p> <p>V mluveném i písemném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.</p>	
Principy výstavby textu, funkční styly a jejich realizace v textech.	Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní	

	komunikaci a dovede se jí bránit.	
Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi.	Získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl. Tvořivě využívá informace z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje.	
Rétorika, druhy řečnických projevů, příprava a realizace řečnického vystoupení. Komunikační strategie – adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etiketa	Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky. V mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči	
Základy literární vědy, metody interpretace textu.	Rozliší umělecký text od neuměleckého. Na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu. Rozliší a specifikuje jednotky vyprávění a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře. Rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním kontextu. Rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní.	Vv – vybrané kapitoly z dějin umění  ZSV – totalitní společnosti, současné problémy lidstva, náboženství.
Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (klasicismus, romantismus, národní obrození, realismus, naturalismus, česká literatura 2. poloviny 19. století.	Vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního	D – zásadní dějinné události 18. a 19. století

	<p>myšlení. Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnost a jejich příčiny).</p>	
--	---	--

<b>Český jazyk a literatura</b> Septima 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p>Komunikát a komunikační situace, komunikační strategie, základní vlastnosti textu a principy jeho výstavby. Funkční styly a jejich realizace v textech.</p>	<p>Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení, uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu. Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou. Efektivně a samostatně využívá různé informační zdroje (slovníky, encyklopedie, internet)</p>	
Text a intertextovost.	<p>Při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech. Identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře.</p>	
Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu;	<p>Objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv</p>	

čtenářské kompetence; interpretace a reinterpetování	může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí	
Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla.	Postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu.	ZSV – totalitní společnosti, současné problémy lidstva, náboženství
Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury (česká a světová literatura na přelomu 19. a 20. století, v předválečném, válečném a meziválečném období. Česká poezie, próza a drama do konce 2. světové války).	Vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitel a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení. Vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnost a jejich příčiny).	Vv – vybrané kapitoly z dějin umění D – zásadní dějinné události 20. století

<b>Český jazyk a literatura</b> Oktáva 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Slovní zásoba, sémantika a tvoření slov – jednotky slovní zásoby (včetně frazeologických); významové vztahy mezi slovy; rozšiřování slovní zásoby; způsoby tvoření slov	v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu	
Funkce komunikátů – apel, sebevyjádření, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátu	volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit V mluveném projevu	

	vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči	
Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost)	používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu	
Funkční styly a jejich realizace v textech	posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou	INF – internet, prezentace
Světová a česká literatura 2. poloviny 20. století – próza, poezie, drama	vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení	Vv – vybrané kapitoly z dějin umění (moderní umění)
Česká a světová literatura po r. 1989	vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)	



## Anglický jazyk (Aj)

Vyučovací předmět anglický jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Cizí jazyk RVP ZV a RVP G. V rámci předmětu se realizují průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a v projektech Anglický den a Školní časopis.

Anglický jazyk se vyučuje v primě a sekundě s časovou dotací 4 hodiny týdně, tercií a kvartě 3 hodiny týdně, kvintě a oktávě s časovou dotací 4 hodiny týdně, v sextě a septimě 3 hodiny týdně. Žáci jsou na výuku děleni do skupin. V septimě a oktávě si žáci mohou zvolit seminář anglického jazyka jako jeden ze svých povinně volitelných předmětů. Většina hodin probíhá v jazykové učebně, která je vybavena audiovizuální technikou a dalšími pomůckami pro výuku anglického jazyka.

Výuka předmětu je vedena k osvojení a rozvoji dovedností: poslechu, čtení s porozuměním, mluvení, užití jazyka (gramatika a slovní zásoba), samostatnému písemnému projevu. Důraz je kladen především na komunikační schopnosti žáků, předmět směřuje k tomu, aby se žáci byli schopni dorozumět s cizincem v běžných situacích. Ve výuce jsou žáci seznamováni s reáliemi zemí, ve kterých se mluví příslušným jazykem. Znalost cizího jazyka vede žáky k pochopení jiných kultur a prohlubuje v nich toleranci k nim.

Na nižším gymnáziu vzdělávání v anglickém jazyce směřuje k dosažení úrovně A2 podle Společného evropského rámce pro jazyky, na vyšším gymnáziu k dosažení úrovně B2, popřípadě C1, podle Společného evropského rámce pro jazyky.

V rámci studia probíhá na nižším gymnáziu testování na úrovni A2 KET, na vyšším gymnáziu je test pro úroveň B1 PET a pro úroveň B2 FCE. Testy jsou závazné a slouží k hodnocení a sebereflexi žáků.

Cílem výuky anglického jazyka je probudit v žákovi zájem o jazyk a vytvořit pozitivní vztah k předmětu. Jeho postupné osvojování mu pomáhá snižovat jazykové bariéry a rozšiřuje jeho možnosti v osobním životě, dalším studiu i v budoucím pracovním uplatnění. Umožňuje mu poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí a jejich odlišné kulturní tradice. Prohlubuje žákovo vědomí závažnosti tolerance a porozumění mezi národy. Výuka je zaměřena na osvojování anglického jazyka jako prostředku dorozumívání a získávání dalších poznatků. Pozornost se věnuje rozvoji všech produktivních i receptivních dovedností, tj. ústní interakci, ústnímu a písemnému projevu, čtení a poslechu s porozuměním. Gramatický systém je osvojován jako nezbytný prostředek k rozvoji těchto dovedností.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Na praktických příkladech vysvětlujeme smysl a cíl učení se jazyka. Vedeme žáky k tomu, aby při učení používali jednoduché textové zdroje. Učíme je vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace. Do výuky zařazujeme cvičení na rozvoj pozornosti, soustředění a zapamatování. Učíme žáky využívat různé metody a strategie, které jim pomohou při učení se jazyka. Společně se žáky vytváříme jednoduchá kritéria pro vyhodnocování toho, co se naučili.

#### Kompetence k řešení problémů

Vedeme žáky, aby samostatně vyhledávali a zpracovávali informace. Zadáváme žákům samostatné tvořivé úkoly a jednoduché projekty. Ve výuce simuluje modelové situace, se kterými se žáci mohou setkat v praktickém životě (psaní dopisů na různá témata, rozhovory v různých kontextech, poslech neznámých mluvčích, hledání informací atd.). Vedeme žáky, aby mluvili v cizím jazyce, i pokud chtějí vyjádřit své znalosti z jiných vědních oborů (literatura, historie, zeměpis atd.)

#### Kompetence komunikativní

Vedeme žáky k otevřené, všestranné a účinné komunikaci. Podporujeme různé formy komunikace. Zařazujeme situační úlohy a připravujeme tak žáky na zvládnutí komunikace v anglickém jazyce

v různých životních situacích. Učíme žáky smysluplně prezentovat výsledky své práce. Při prezentacích využíváme moderní techniku.

### **Kompetence sociální a personální**

Používáme různé metody výuky jazyka, frontální, skupinovou, kooperativní výuku a projektové vyučování. Učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce. Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role. Učíme žáky kriticky hodnotit práci týmu, svůj vlastní význam v týmové práci i přínos všech ostatních členů. Podporujeme vzájemnou pomoc žáků. Vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují. Upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle.

### **Kompetence občanské**

Vedeme žáky k sebeúctě a úctě k druhým lidem. Netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu.

### **Kompetence pracovní**

Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci. Na konkrétních příkladech demonstrujeme lepší možnosti pracovního uplatnění při ovládnutí cizích jazyků. Vedeme žáky k zodpovědnému plnění svých pracovních povinností.

### **Kompetence k podnikavosti**

Učíme žáky využívat získaných znalostí a dovedností k osobnímu rozvoji, navazování sociálních kontaktů a při přípravě na další studium.

### **Kompetence digitální**

Vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje. Vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků. Vedeme žáky k práci s klávesnicí (rozdílnou pro anglický jazyk), k formulování písemného vyjádření různými formami.

<b>Anglický jazyk</b>		
Prima		
4 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Zvuková podoba jazyka – slovní a větný přízvuk – intonace  Poslech s porozuměním (poslech s vizuální oporou i bez ní) – odpovědi na otázky týkající se poslechu – doplňování chybějících výrazů v textu na základě poslechu – shrnutí obsahu vyslechnuté promluvy	CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	Čj – slovní druhy

Mluvení – tvoření otázek – odpověď na otázku – vyjádření názoru – rozhovor – vyprávění – popis – prezentace (s oporou)	CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4 1.3.1, 1.3.2
Čtení s porozuměním – četba různých typů textů – shrnutí obsahu textu – vyhledávání informací – odpovědi na otázky týkající se textu – T/F výroky, jejich oprava a zdůvodnění – doplňování chybějících slov a gramatických obrátů na základě kontextu textu	CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	6.1.1
Psaní – ovládnutí pravopisu slov – tvoření vět – formulář – zpráva – email – stručný popis – dopis – neformální styl	CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5  Čj – komunikační a slohová výchova
Sloveso být Sloveso mít Zájmena (osobní, přivlastňovací, ukazovací, tázací) Modální slovesa Příslovce času Přítomný čas ve větě oznamovací, v otázce a v záporu Sloveso být v minulém čase Pravidelná a nepravidelná slovesa Minulý čas ve větě oznamovací, v otázce a v záporu	– používá gramatické jevy k realizaci komunikačního záměru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	Čj – věta jednoduchá a souvětí
Tematické okruhy – domov, rodina, škola, volný čas, kultura, oblečení a móda, zvířata, moderní technologie a média, pocity a nálady	– rozvíjí slovní zásobu (ústní a písemná komunikace vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím )	3.1, 3.2  ZSV – rodina

**Anglický jazyk**  
Sekunda

4 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Zvuková podoba jazyka – slovní a větný přízvuk – intonace Poslech s porozuměním – odpovědi na otázky týkající se poslechu – doplňování chybějících výrazů v textu na základě poslechu – shrnutí obsahu vyslechnuté promluvy – krátká diskuse vedená na téma vyslechnuté promluvy či konverzace	CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	
Mluvení – tvoření otázek – odpovědi na otázky – vyjádření názoru – rozhovor – vyprávění – charakteristika – popis – prezentace (s oporou)	CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	1.1.1., 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4 1.3.1, 1.3.2
Čtení s porozuměním – četba různých typů textů – shrnutí obsahu textu – vyhledávání informací – odpovědi na otázky týkající se textu – odhad významu slova dle kontextu – doplňování chybějících slov a gramatických obrátů na základě kontextu textu	CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	6.1.1
Psaní – zpráva – email – stručný popis – pohlednice – vyprávění Práce se slovníkem	CJ-9-4-01 CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	1.1.1, 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5 Čj – sloh
Modální slovesa Příslovce způsobu Stupňování přídavných jmen Frázová slovesa Podmínkové věty Přítomný čas	– používá gramatické jevy k realizaci komunikačního záměru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	Čj – věta jednoduchá a souvětí, větné členy

Minulý čas Budoucí čas Předpřítomný čas		
Tematické okruhy – bydlení, zdravý životní styl, cestování, zdraví a nemoc, nakupování, povolání, volný čas, příroda a město, pocity a nálady, škola	– rozvíjí slovní zásobu (ústní i písemná komunikace vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím)	3.1, 3.2

<b>Anglický jazyk</b>		
Tercie		
3 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Zvuková podoba jazyka – slovní a větný přízvuk – intonace Poslech s porozuměním – odpovědi na otázky týkající se poslechu – doplňování chybějících výrazů v textu na základě poslechu – shrnutí obsahu vyslechnuté promluvy – krátká diskuse vedená na téma vyslechnuté promluvy či konverzace	CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	
Mluvení – tvoření otázek – odpovědi na otázky – vyjádření názoru – rozhovor – vyprávění – popis – prezentace (s oporou i bez ní)	CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	1.1.1., 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4 1.3.1, 1.3.2
Čtení s porozuměním – četba různých typů textů – shrnutí obsahu textu – vyhledávání informací – odpovědi na otázky týkající se textu – odhad významu slova dle kontextu – doplňování chybějících slov a gramatických obrátů na základě kontextu textu	CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	6.1.1
Psaní – zpráva	CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	1.1.1., 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5

<ul style="list-style-type: none"> <li>– email</li> <li>– popis</li> <li>– charakteristika</li> <li>– vyprávění</li> </ul> Práce se slovníkem		
Stupňování přídavných jmen Počitatelná a nepočitatelná podstatná jména Příslovce způsobu Přítomné časy Minulé časy Vyjádření budoucnosti (will, going to, present continuous) Předpřítomný čas	– používá gramatické jevy k realizaci komunikačního záměru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	
Tematické okruhy – moderní technologie a médiá, počasí, jídlo a pití, kultura, sport, škola, rodina, pocity a nálady, realie anglicky mluvících zemí	– rozvíjí slovní zásobu (ústní i písemná komunikace vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím)	3.1, 3.2

<b>Anglický jazyk</b>		
Kvarta		
3 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby, průřezová témata a standardy
Zvuková podoba jazyka – slovní a větný přízvuk – intonace Poslech s porozuměním – odpovědi na otázky týkající se poslechu – doplňování chybějících výrazů v textu na základě poslechu – shrnutí obsahu vyslechnuté promluvy – krátká diskuse vedená na téma vyslechnuté promluvy či konverzace	CJ-9-1-01 CJ-9-1-02	CJ-9-1-01.1 CJ-9-1-02.1
Mluvení – vyjadřování emocí, postojů, názorů a stanovisek – rozhovor a diskuse – vyprávění – promluva na dané téma – prezentace	CJ-9-2-01 CJ-9-2-02 CJ-9-2-03	CJ-9-2-01.1 CJ-9-2-02.1 CJ-9-2-03.4 1.1.1., 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5 1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4 1.3.1, 1.3.2
Čtení s porozuměním – četba různých typů textů – shrnutí obsahu textu	CJ-9-3-01 CJ-9-3-02	CJ-9-3-02.1 CJ-9-3-02.3 6.1.1

<ul style="list-style-type: none"> <li>– vyhledávání informací</li> <li>– nahrazování výrazů v textu slovy stejného významu</li> <li>– odhad významu slova dle kontextu</li> <li>– doplňování chybějících slov a gramatických obrátů na základě kontextu textu</li> </ul>		
Psaní <ul style="list-style-type: none"> <li>– zpráva</li> <li>– email</li> <li>– dopis</li> <li>– vyprávění</li> <li>– formulář</li> </ul> Práce se slovníkem	CJ-9-4-02 CJ-9-4-03	CJ-9-4-01.1 CJ-9-4-02.2 CJ-9-4-03.1 1.1.1., 1.1.2, 1.1.3, 1.1.4, 1.1.5
Modální slovesa Podmínkové věty Trpný rod Vedlejší věty časové Přítomné časy Minulé časy Vyjádření budoucnosti Předpřítomný čas	– používá gramatické jevy k realizaci komunikačního záměru (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)	
Tematické okruhy <ul style="list-style-type: none"> <li>– domov, rodina, škola, kultura, cestování, volný čas, počasí, zdravý životní styl, realie anglicky mluvících zemí</li> </ul>	– rozvíjí slovní zásobu (ústní i písemná komunikace vztahující se k probíraným tematickým okruhům a komunikačním situacím )	3.1, 3.2

<b>Anglický jazyk</b> Kvinta 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Jazykové prostředky a funkce: Upevňování správných výslovnostních návyků a správného pravopisu i složitějších slov. Vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti. Modální a frázová slovesa. Pasívní konstrukce. Zájmena. Jmenné a verbální fráze, prefixy, sufixy. Ustálené kolokace, ustálené větné rámce, frázová	Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule. Aplikuje pravidla fonetické redukce, zvukové výstavby slova a věty, v řeči rozezná základní fonetické rysy. S porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předá obsahově složitější informace. Postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře.	Čj – větná stavba, větné členy, slovní druhy



slovesa, fráze na známá témata		
Komunikační funkce jazyka a typy textů: Kratší písemný projev. Čtení a poslech jazykově nekomplikovaných a logicky strukturovaných textů. Vyjadřování emocí, postojů, názorů a stanovisek. Neformální rozhovor a diskuze. Morální postoje a funkce. Vyprávění, oznámení, prezentace	Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace. Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou.	Čj – slohové útvary, práce s jazykovými příručkami ZSV – sociální skupiny, sociální struktura
Tematické okruhy a komunikační funkce: Oblast osobní a osobnostní Oblast společenská Základní reálie anglicky mluvících zemí.	Přednese souvislý projev na zadané téma. Podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související. Rozumí základním rozdílům v běžných oblastech života ČR a AMZ.	Z – světové regiony, sociální prostředí D – modernizace společnosti, idea svobody ZSV – stát a státní zřízení INF – internet, prezentace

<b>Anglický jazyk</b> Sexta 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Jazykové prostředky a funkce: Upevňování správných výslovnostních návyků a správného pravopisu i složitějších slov, fonetická redukce, frázování, intonace. Přesné vyjadřování sledu událostí v minulosti, přítomnosti a budoucnosti,	Využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů. Postihne zápletku i sled	Čj – větná stavba, větné členy, slovní druhy

<p>souslednost časů. Rozvitě věty vedlejší, složitější souvětí. Modální slovesa užitá i ve složitějších funkcích. Frázová slovesa, idiomy. Podmiňovací způsob minulý. Ustálené kolokace, větné rámce, ustálená větná spojení</p>	<p>událostí ve filmu či hře. Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule. Aplikuje pravidla fonetické redukce, zvukové výstavby slova a věty.</p>	
<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů: Delší písemný projev (vypravování, úvaha, esej, různé druhy popisů) Samostatný ústní projev (prezentace, popis, reprodukce textu). Formální rozhovor, korespondence, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií.</p>	<p>Využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma. Reaguje spontánně a gramaticky správně ve složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obratů. Vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi. Komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích.</p>	<p>CJL – práce s jazykovými příručkami, slohové útvary INF – internet, prezentace</p>
<p>Tematické okruhy a komunikační situace: Oblast osobní, společenská, veřejná, pracovní, základní realie anglicky mluvících zemí.</p>	<p>Přednese souvislý projev na zadané téma. Rozumí základním rozdílům v běžných oblastech života. Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko.</p>	<p>Z – regiony světa D – zásadní dějinné události</p>

<p><b>Anglický jazyk</b> Septima 3 hodiny týdně</p>		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<p>Jazykové prostředky a funkce: Přesné vyjadřování sledu událostí v minulosti, přítomnosti a budoucnosti.</p>	<p>Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů.</p>	<p>Čj – větná stavba, větné členy, slovní druhy</p>

<p>Rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, ustálená větná souvětí, ustálené větné rámce. Odvozování, transpozice. Odborné výrazy a fráze na zadaná témata. Frázová slovesa, modální slovesa v rozličných funkcích.</p>	<p>Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule. Aplikuje pravidla fonetické redukce, zvukové výstavby slova a věty.</p>	
<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů: Formální a neformální rozhovor, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií. Formální písemný projev. Delší písemný projev. Umělecký text. Informace z médií. Samostatné prezentace.</p>	<p>Přednese souvislý projev na zadané téma. Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko. Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů. Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu.</p>	<p>Čj – slohové útvary INF – internet, prezentace</p>
<p>Tematické okruhy a komunikační situace: Oblast pracovní, obchodní dopisy. Globální problémy. Oblast vzdělávací – školství Debaty, diskuze. Jazykové zvláštnosti a odlišnosti. Práce s autentickými materiály. Aktuální události a dění většího významu v anglicky mluvících zemích, vztahy s ČR. Základní reálie anglicky mluvících zemí.</p>	<p>Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce. Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit. Komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích.</p>	<p>Čj – světová literatura ZSV – sociální struktura, třídy, sociální skupiny, náboženství Z – světové regiony</p>

<p><b>Anglický jazyk</b> Oktáva 4 hodiny týdně</p>
--

Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<p>Jazykové prostředky a funkce: Složitější idiomy, přísloví. Frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy. Jmenné a verbální fráze, rozvité věty vedlejší, složitá souvětí, odvozování, transpozice. Modální slovesa v rozličných funkcích, minulý kondicionál.</p>	<p>Adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů. Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule. Aplikuje pravidla fonetické redukce, zvukové výstavby slova a věty.</p>	<p>Čj – větná stavba, větné členy, slovní druhy</p>
<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů: Formální interakce a korespondence. Informace z rozličných médií. Samostatný ústní projev i na odbornější a složitější témata. Delší a podrobnější písemný projev.</p>	<p>Sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko. Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů. Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu. Čte s porozuměním literaturu v anglickém jazyce.</p>	<p>Čj – slohové útvary, komunikační dovednosti</p>
<p>Tematické okruhy a komunikační situace: Oblast veřejná (veřejné instituce a jejich funkce), veřejná vystoupení. Oblast pracovní (pracovní události) Další realie anglicky mluvících zemí.</p>	<p>Přednese souvislý projev na zadané téma. Používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit. Při setkání s rodilým mluvčím zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů. Komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích. Porozumí hlavním bodům a</p>	<p>ZSV – sociální struktura, sociální skupiny, sociální prostředí Z – světové regiony</p>

	myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace.	
--	---	--

## Francouzský jazyk (2. cizí jazyk, zkratka Fj)

Vyučovací předmět francouzský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP G s dotací 3 hodin týdně. Výuka vede k osvojení mluvené i psané podoby francouzštiny. Koncepce se zakládá na srovnání francouzštiny s češtinou, a to nejen v oblasti gramatiky a lexika, ale i zeměvědných poznatků a kultury. V tercií a kvartě je kladen důraz na to, aby žáci porozuměli vyslechnutému projevu a dovedli se pohotově a kvalitně ústně vyjadřovat, aniž by ovšem byly opomíjeny další dovednosti. V dalších ročnících se zvyšuje akcent na čtení s porozuměním a na funkčně pojaté písemné vyjadřování. Od počátku jsou rozšiřovány poznatky z reálií Francie a dalších frankofonních zemí. Hlavně se jedná o otázky srovnávání způsobu každodenního života u nás a ve Francii, dále pak se množí informace z oblasti umění, vědy, historie apod. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, pro výuku je k dispozici moderní jazyková učebna vybavená didaktickou technikou.

Prostřednictvím předmětu jsou realizována průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

Dále potom projekt Evropa.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Má pozitivní vztah k učení (učitel se snaží vytvořit bezpečnou a příjemnou atmosféru ve třídě, žák kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení).

#### Kompetence k řešení problémů

Uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí (aby komunikativní hodina cizího jazyka byla efektivní, žáci musejí dodržovat pravidla komunikace), využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice (učitel motivuje žáky, aby navrhli zajímavý obsah pro příběhy, které spolu vytváříme).

#### Kompetence komunikativní

Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně (*describe la situación*: žák shrne konverzaci).

#### Kompetence sociální a personální

Odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje (pravidla komunikace/interakce v hodině).

#### Kompetence občanské

Je si vědom svých práv a povinností ve škole a rozhoduje se zodpovědně podle dané situace.

#### Kompetence pracovní

Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost (znalost francouzského jazyka otevře žákům celý frankofonní svět).

#### Kompetence digitální

Ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby (aplikace Google, webové stránky pro výuku francouzštiny, slovníky *online* apod.).

#### Kompetence k podnikavosti

Rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě (užitečnost cizího jazyka).

<b>Francouzský jazyk</b> Kvarta 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>Zvuková a grafická podoba jazyka</b> – základní výslovnostní návyky, vztah mezi zvuk. a graf. podobou jazyka</p> <p><b>Slovní zásoba</b> v komunikačních situacích probíraných témat, práce se slovníky</p> <p><b>Mluvnice</b> – základní gram. struktury a typy vět, frekventovaná slovesa</p> <p><b>Tematické okruhy</b> – rodina, škola, volný čas, bydliště (město, vesnice), dopravní prostředky, kalendářní rok, počasí, zvířata, příroda, realie – některá města ve Francii a evropských frankofonních zemích</p>	<p>Poslech s porozuměním DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03</p> <p>Mluvení DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03</p> <p>Čtení s porozuměním DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03</p> <p>Psaní DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03</p>	<p>Tv, Hv – volný čas Čj – popis ročních období, školy, třídy, bydliště a přání k Vánocům Z – frankofonní země v Evropě ZSV – rodina, kamarádi</p> <p>DCJ-9-1-01.1 DCJ-9-1-02.2, DCJ-9-1-02.3 DCJ-9-1-03.1 DCJ-9-2-01.2, DCJ-9-2-02.2 DCJ-9-2-03.3 DCJ-9-3-01.1, DCJ-9-3-02.1 DCJ-9-3-03.2 DCJ-9-4-01.1 DCJ-9-4-02.3 DCJ-9-4-03.1</p>

<b>Francouzský jazyk</b> Kvinta 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b> Fonetika – vázání, distinktivní rysy Pravopis – pravidla u běžných slov, stažené tvary Gramatika – slovesné opisy, vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, slovesa</p>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b> Rozumí hl. bodům či myšlenkám autentického úst. projevu i psaného textu na běžné a známé téma. Využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p>	<p>Čj – popis, dopis Hv – kultura Tv – sporty, zdraví Bi – lidské tělo ZSV – režim dne</p>

<p>Lexikologie – ustálená slovní spojení</p> <p><b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b></p> <p>Souhlas, nesouhlas, radost, překvapení, omluva..</p> <p>Pís. projev – vzkaz, přání, blahopřání, dopis / e-mail.</p> <p>Čtený/slyšený text – informační a popisný.</p> <p>Sam. ústní projev – popis, Interakce – rozhovor, korespondence.</p> <p>Autentické texty na běžné a známé téma</p> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b></p> <p>Režim dne, sdělovací prostředky, kulturní život, sporty, oslava, lidské tělo, nemoci, zdraví.</p> <p><b>Reálie</b> – Paříž a některé oblasti Francie</p>	<p><b>Produktivní řečové dovednosti</b></p> <p>Jednoduše a souvisle popíše své okolí, zájmy a činnosti.</p> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b></p> <p>Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých vhodných výrazů .</p> <p>S jistou mírou důvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené sl. zásoby a gram. prostředků.</p>	
--	--	--

<p><b>Francouzský jazyk</b> Sexta 3 hodiny týdně</p>		
<p>Učivo</p>	<p>Výstup</p>	<p>Mezipředmětové vazby a průřezová témata</p>
<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b></p> <p>Fonetika – vázání, distinktivní rysy</p> <p>Pravopis – pravidla u běžných slov, konvence pro výslovnost (slovníky)</p> <p>Gramatika – složená slova, trpný rod, věta jednoduchá a podmínkové souvětí, imperfektum, polovětné vazby</p> <p>Lexikologie – ustálená slovní spojení,</p> <p><b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b></p> <p>Souhlas, nesouhlas, podmínka, možnost.</p> <p>Zájem, nezájem, vl. názor.</p> <p>Omluva, prosba.</p>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b></p> <p>Rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického úst. projevu i psaného textu na běžné a známé téma.</p> <p>Identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace.</p> <p>Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené sl. zásoby a kontextu.</p> <p>Využívá slovníky při čtení faktografických textů.</p> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b></p> <p>Jednoduše a souvisle popíše své okolí, zájmy a činnosti.</p> <p>Srozumitelně reprodukuje</p>	<p>ZSV – vztahy v rodině, domácí práce, výběr povolání, finanční gramotnost</p> <p>Čj – dopis, popis, inzerát</p> <p>INF – nebezpečí na internetu, el. prezentace</p> <p>Vv, Hv, D – umění</p> <p>M – rozpočet</p>



<p>Pís. projev – pozvánka, dopis, inzerát, popis Čtený / slyšený text – informační, popisný Sam. ústní projev – popis, reprodukce textu, prezentace Interakce – rozhovor, diskuse, korespondence Informace z médií – tisk, internet Autentické texty na běžné a známé téma. <b>Tematické okruhy a komunikační situace</b> Škola, vybavení, výuka, povolání, práce. Rodina, domácnost, vztahy, generační problémy. Komunikace, tisk, televize, mobil, internet osobní kontakt. Hospodaření s penězi, rozpočet, kapesné, brigády. Kultura, výstavy, koncerty, divadlo, kino... Slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů <b>Reálie</b> Některé osobnosti a slavná díla z oblasti umění, pařížská muzea</p>	<p>přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se sl. zásobou na běžná témata. Formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně. <b>Interaktivní řečové dovednosti</b> Reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jedn. vhodných výrazů a frazeologických obrátů. S jistou mírou důvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené sl. zásoby a gram. prostředků. Vysvětlí gram. správně své názory a stanoviska pís. i úst. formou a v krátkém a jedn. projevu na téma osob. zájmů nebo každodenního života.</p>	
---	--	--

<b>Francouzský jazyk</b> Septima 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Jazykové prostředky a funkce</b> Fonetika – distinktivní rysy, výslovnost a odpadávání e-caduc Pravopis – litografické znaky, stažené tvary, pravidla u běžných slov Gramatika – složená slova, člen dělivý, souslednost časů v indikativu, konjunktiv přítomný, souvětí,	<b>Receptivní řečové dovednosti</b> Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citově zabarvené promluvy. Odhadne význam neznámých slov na základě osvojené sl. zásoby a kontextu. Využívá slovníky při čtení faktografických textů.	Bi – stravovací návyky a zdravá výživa, příroda a životní prostředí Čj – popis, návod, referát ZSV – volný čas Vv – oblečení Z, INF – cestování, el. prezentace, info z médií

<p>přechodník př. Lexikologie – přirovnání <b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b> Možnost, nutnost, zákaz, příkaz. Překvapení, zájem. Omluva. přání. Pís. projev – popis, vzkaz. Čtený/ slyšený text – informační, popisný, umělecký. Sam. úst. projev – popis, vyprávění, srovnání, reprodukce textu, prezentace. Interakce – rozhovor, debata Informace z médií – internet, film, video. Autentické texty na běžné a známé téma, sl. zásoba v kom. situacích probíraných tematických okruhů. <b>Tematické okruhy a kom. situace</b> Jídlo, nákupy, obchody, restaurace, hotel, jídelníček (menu). Volný čas, příroda, živ. prostředí. Oblečení, móda, nákup. Cestování, dopr. prostředky, zavazadlo, zážitky, program, Belgie. <b>Reálie</b> Geogr. zařazení Belgie, Brusel a některé památky, slavní Belgičané (Brel, Simenon...)</p>	<p><b>Produktivní řečové dovednosti</b> Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý pís. projev na běžné či známé téma. Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek. Formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné a známé téma. Využívá překladové slovníky při zpracování pís. projevu na méně známé téma. <b>Interaktivní řečové dovednosti</b> Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska pís. i úst. formou a v krátkém a jedn. projevu na téma osob. zájmů nebo každodenního života. Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rod. mluvčími na běžné a známé téma v každodenních situacích.</p>	
---	--	--

<p><b>Francouzský jazyk</b> Oktáva 3 hodiny týdně</p>		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b> Fonetika – výslovnost vlastních jmen Pravopis – litografické znaky, konvence pro výslovnost ( slovníky)</p>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b> Rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citově zabarvené promluvy. Odhadne význam neznámých</p>	<p>Čj – popis, charakteristika, referát, literatura ZSV – mezilidské vztahy, výběr živ. partnera Vv – byt Z, D, INF – reálie, elektronická prezentace</p>

<p>Gramatika – synonyma, antonyma, konjunktiv př. ve větě jedn. a souvětí Lexikologie – synonymie výrazů <b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b> Nutnost, možnost, zájem, postoj, hodnocení. Pís. projev – popis, charakteristika, životopis Čtený / slyšený text – informační, popisný, umělecký Samostatný úst. projev – popis, srovnání, prezentace Interakce – rozhovor, debata Info z médií – internet <b>Tematické okruhy a kom. situace</b> Jací jsme, povaha, přátelství, láska, výběr partnera. Bydlení, život ve městě a na venkově, okolí, dovolená, svátky. ČR a Praha, FR a Paříž. Frankofonní svět. <b>Reálie</b> Některé události z historie, slavné osobnosti, tradice, ukázky z lit. děl.</p>	<p>slov na základě osvojené sl. zásoby a kontextu. Využívá slovníky při čtení faktografických textů. <b>Produktivní řečové dovednosti</b> Logicky a jasně strukturuje středně dlouhý pís. projev na běžné či známé téma. Sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek. Formuluje svůj názor ústně i písemně na běžné a známé. Shrne a ústně i pís. sdělí běžné a jednoduché informace. Využívá překladové slovníky při zpracování pís. projevu na méně známé téma. <b>Interaktivní řečové dovednosti</b> Vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska pís. i úst. formou a v krátkém a jedn. projevu na téma osob. zájmů nebo každodenního života. Zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rod. mluvčími na běžné a známé téma v každodenních situacích.</p>	
--	--	--

## Německý jazyk (2. cizí jazyk, zkratka Nj)

Vyučovací předmět německý jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP G. Žákům je předmět německý jazyk nabízen od sekundy, kde mohou volit mezi ním a jazykem španělským. Třída je tak rozdělena na skupiny. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy (2 hodiny týdně v sekundě, 3 hodiny týdně od tercie do oktávy). Pro výuku je k dispozici moderní jazyková učebna vybavená didaktickou technikou.

Výuka je zaměřena na osvojování cizího jazyka jako prostředku dorozumívání, získávání a rozšiřování dalších poznatků. Pozornost je věnována rozvoji řečových dovedností, čtení a psaní, a to na základě důkladného zvládnutí gramatiky. Důležitou součástí výuky je srovnání němčiny s češtinou, a to především v oblasti gramatiky a lexika. Při výuce jsou používány různé metody práce: frontální, skupinová, partnerská, individuální i domácí práce, ústní i písemná forma práce, poslechy textů, čtení, práce s textem a obrázky, napodobování modelových situací a řešení problémů, monologické promluvy, rozhovory, vysvětlování, objevování, nácvik gramatiky, výslovnosti a slovní zásoby, práce s autentickými materiály. Zejména v nižších ročnících jsou běžnou součástí výuky německé písně, hry, soutěže a videa. Od počátku výuky jsou rozšiřovány znalosti reálií německy mluvících zemí. Prohlubuje se tak povědomí žáků o historii a kultuře německy mluvících zemí. Komunikační dovednosti a motivace k výuce dalšího cizího jazyka jsou rozvíjeny navazováním zejména osobních kontaktů s německy hovořícími osobami (výměnné pobyty s partnerskou školou BIP-Gymnasium Leipzig, zahraniční poznávací zájezdy). Tyto kontakty umožňují žákům poznávat odlišnosti ve způsobu života lidí jiných zemí a jejich odlišné kulturní tradice.

Na vyšším gymnáziu navazuje v oktávě na předmět německý jazyk volitelný předmět seminář z druhého cizího jazyka, který je nabízen i žákům septimy. Výuka v jednotlivých ročnících vyššího gymnázia je zaměřena na rozvoj všech jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování a zdokonalování. Na vyšším gymnáziu jsou součástí výuky tematické okruhy ze zeměpisu, historie, základů společenských věd a ekologie.

Vzdělávání v dalším cizím jazyce směřuje k dosažení úrovně B1 až B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Prostřednictvím předmětu německý jazyk jsou realizována průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova. Dále potom projekt Evropa.

Při výuce německého jazyka ověřujeme znalosti písemně i ústně. Po probrání větších celků (lekci) se píše velká písemná práce. Kromě toho se píší i menší dílčí práce. K probraným tématům píší žáci také občas kratší slohové práce. Průběžně je hodnocena připravenost žáka na výuku a jeho aktivní spolupráce o hodinu. Žáci mají také možnost připravit si doma referát na zvolené téma a prezentovat ho před třídou.

### Výchovné a vzdělávací strategie předmětu

#### Kompetence k učení

Žák má pozitivní vztah k učení (učitel se snaží vytvořit bezpečnou a příjemnou atmosféru ve třídě), žák kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení.

#### Kompetence k řešení problémů

Žák si uvědomuje odpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí (aby komunikativní hodina cizího jazyka byla efektivní, žáci musí dodržovat pravidla komunikace), využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice (učitel motivuje žáky, aby navrhli zajímavý obsah pro příběhy, které vytváříme).

#### Kompetence komunikativní

Žák formuje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně (popisuje situaci, shrne konverzaci).

### Kompetence sociální a personální

Žák odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje (pravidla komunikace/ interakce v hodině, teamová práce).

### Kompetence občanské

Žák si je vědom svých práv a povinností ve škole a rozhoduje se zodpovědně podle dané situace

### Kompetence pracovní

Žák využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje a své přípravy na budoucnost (znalost němčiny otevře žákům celý německy mluvící svět).

### Kompetence digitální

Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby

### Kompetence k podnikavosti

Žák rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě (užitečnost cizího jazyka).

<b>Německý jazyk</b>		
Sekunda		
2 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy ŠVP/RVP</b>	<b>Mezipředmětové vazby</b>
Německá abeceda a fonetika. Osobní zájmena, prézens pravidelných sloves, prézens slovesa „sein“, vykání, pořádek slov ve větě oznamovací a tázací, kladná a záporná odpověď, tázací příslovce "wo", "wer" a "wie" a přeložka "in" Číslovky 1-20 <i>Témata: Přivítání a loučení, seznámení se s přáteli, koníčky, představování se</i>	Poslech s porozuměním DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03  Mluvení DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03  Čtení s porozuměním DCJ-9-3-01	Čj, M, Z, ZSV
Prézens nepravidelných sloves (1), nepřímý pořádek slov ve větě oznamovací, tázací zájmena „was“ a „woher“, předložka „aus“, určení rodu podstatných jmen podle příponu Názvy zemí a jazyků Číslovky 21-2000 <i>Témata: Lidé a jejich země</i>	DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03  Psaní DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	
Prézens slovesa „haben“, člen určitý a neurčitý, 1. – 4. pád neurčitého určitého členu, přivlastňovací zájmena v 1-4p., zápor „kein“, tvoření množného čísla u podstatných jmen, tvar „möcht-“, v přítomném čase		

<i>Témata: Moje rodina, domácí mazlíčci, moje přání</i>		
Způsobová slovesa, význam způsobových sloves, způsobová slovesa ve větě, vazba „Wie geht´s?“ <i>Témata: To (ne)umím, plány na víkend, problémy ve škole</i>		

<b>Německý jazyk</b>		
Tercie		
3 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy ŠVP/RVP</b>	<b>Mezipředmětové vazby</b>
Prézens nepravidelných sloves (2), způsobové sloveso „mögen“, rozkazovací způsob, tvoření rozkazovacího způsobu, zápor „nicht, nichts, kein“, složená slova, podmět „man“, přídavná jména odvozená od vlastních jmen zeměpisných. <i>Témata: Co máš rád k jídlu a pití? Objednáme si už sami. Typická česká jídla, Jak se jí v německy mluvících zemích? A jak se jí ve světě?</i>	Poslech s porozuměním DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03  Mluvení DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03  Čtení s porozuměním DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03	Čj, M, Z, ZSV
Slovesa s předponou odlučitelnou a neodlučitelnou ve větě oznamovací a tázací, určení času, předložky se 4. pádem, osobní zájmena ve 4. pádu, tázací zájmeno „Wer?“; „zu Hause x nach Hause“ <i>Témata: Typický a netypický denní režim, Naši kamarádi a jejich volnočasové aktivity, Jak si sjednat schůzku?</i>	Psaní DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	
Prézens sloves „geben, helfen, gefallen“, přivlastňovací a osobní zájmena ve 3. pádu, tázací zájmeno „wer“ a jeho tvary, 2. pád jmen vlastních <i>Témata: Moje parta, vztahy mezi kamarády, Co komu patří.</i>		
Předložky se 3. pádem, předložky „in“ a „auf“ se 3. a 4. pádem po otázkách „Wo?, Wohin?“, řadové číslovky, časové údaje (2) <i>Témata: Jdeme na nákup, popíšeme polohu objektu, Co podnikneme večer, domlouváme se s kamarády.</i>		

Prézens sloves „ <i>liegen</i> “ a „ <i>stehen</i> “, předložky se 3. a 4. pádem, předložky pro popis cesty <i>Témata: Poznáváme cizí město, ptáme se na cestu, dopravní prostředky.</i>		
---	--	--

<b>Německý jazyk</b>		
Kvarta 3 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy ŠVP/RVP</b>	<b>Mezipředmětové vazby</b>
Minulý čas – préteritum, minulý čas perfektní, minulý čas pomocných sloves, příslovečná určení času. <i>Témata: Vyprávíme o škole, o své třídě, rozvrhu, o činnosti ve škole a mimo školu, Jak probíhá školní výměnný pobyt?</i>	Poslech s porozuměním DCJ-9-1-01 DCJ-9-1-02 DCJ-9-1-03  Mluvení DCJ-9-2-01 DCJ-9-2-02 DCJ-9-2-03	Čj, Bi, Tv, Z, ZSV DCJ-9-1-01.2 DCJ-9-1-02.2 DCJ-9-1-03.1 DCJ-9-2-01.2 DCJ-9-2-02.1, DCJ-9-2-02.2 DCJ-9-2-03.2, DCJ-9-2-03.3 DCJ-9-3-01.1 DCJ-9-3-02.2 DCJ-9-3-03.2 DCJ-9-4-01.1 DCJ-9-4-02.3 DCJ-9-4-03.1
Procvičujeme dosavadní gramatiku a soustředíme se na fonetiku. <i>Témata: Odkud pocházím, o mé rodině a koníčcích. Jak lze strávit dovolenou či prázdniny? Zkušenosti s výměnným pobytem, turistikou.</i>	Čtení s porozuměním DCJ-9-3-01 DCJ-9-3-02 DCJ-9-3-03  Psaní DCJ-9-4-01 DCJ-9-4-02 DCJ-9-4-03	
Minulý čas perfektní (3), perfektní sloves s odlučitelnou předponou a neodlučitelnou předponou, perfektní sloves na suffix-ieren <i>Témata: Vyprávíme, co se stalo, vyjadřujeme posloupnost událostí, popíšeme situaci na obrázcích, vyjádříme svůj postoj.</i>		
Předložky se zeměpisnými názvy, souvětí podřadné a podřadící spojky „ <i>dass, weil, wenn</i> “, préteritum způsobových sloves, souvětí souřadné (1) a souřadící spojky „ <i>und, oder, aber, sondern, denn</i> “ <i>Témata: Jak lze strávit prázdniny, co se hodí ke mně, děláme anketu mezi kamarády, bavíme se o počasí, formulujeme své návrhy.</i>		
Zvratná slovesa, časové předložky, časový čtvrtý pád <i>Témata: Názvy částí těla, nemoci a jejich příznaků, co prospívá zdraví a co naopak ne, lidská</i>		



*předsevezetí, radíme druhým.*

<b>Německý jazyk</b> Kvinta 3 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy dle RVP G</b>	<b>Mezipředmětové vazby a průřezová témata</b>
<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b>                      Fonetika – slovní přízvuk, větná melodie, zachování neznělosti německých souhlásek, krátké a dlouhé samohlásky                      Pravopis – pravidla u běžných slov, ostré „s“                      Gramatika – stupňování přídavných jmen, skloňování přídavných jmen po členu určitém a neurčitém, účelové věty, závislý infinitiv s „zu“, konjunktiv II + opisný tvar würde+infinitiv, souvětí souřadné, nepřímá otázka, vedlejší věty časové, préteritum pravidelných a nepravidelných slovesa perfektum, pomocná slovesa                      Lexikologie – ustálená slovní spojení, slovní zásoba k daným tématům</p> <p><b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b>                      Souhlas, nesouhlas, radost, překvapení, omluva                      Kratší písemný projev (vzkaz, osobní dopis, pozvání atd.)                      Čtený či slyšený text – informativní i popisný                      Samost. ústní projev – popis, krátké oznámení, reprodukce kratšího textu                      Interakce – rozhovor, diskuse, korespondence.</p> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b>                      Hudební hvězdy, oblečení, brigády, povolání, přání a sny, turistika, bydlení, první den na nové škole</p> <p><b>Reálie</b>                      Mezinárodní zábavní průmysl, Pracovní život v Německu                      Berlín (dějiny a památky), dějiny</p>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b>                      – rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu u psaného textu na běžné a známé téma                      – identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace                      – odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu                      – využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b>                      – formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně                      – jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti                      – shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b>                      – reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p>	<p>Čj – dopis, popis, srovnání gramatických struktur                      Aj – srovnání německého závislého infinitivu s „zu“                      Hv – kultura                      D – poválečný a dnešní Berlín, památník obětem holocaustu                      Vv – při tématu „oblečení“ (co se hodí k čemu)</p>



Německa		
---------	--	--

<b>Německý jazyk</b> Sexta 3 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy dle RVPG</b>	<b>Mezipředmětové vazby a průř. témata</b>
<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b>          Fonetika – slovní přízvuk, větná melodie, zachování neznělosti německých souhlásek, krátké a dlouhé samohlásky          Pravopis – pravidla u běžných slov, psaní cizích slov          Gramatika – préteritum pravidelných sloves + slovesa „wissen“, préteritum nepravidelných sloves, vedlejší věty časové se spojkami „bevor, seit(dem), bis“, skloňování podstatných jmen - 2. pád, trpný rod, zájmena neurčitá          Lexikologie – ustálená slovní spojení, slovní zásoba k daným tématům</p> <p><b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b>          Souhlas, nesouhlas, podmínka, možnost          Kratší písemný projev (vzkaz, osobní dopis, anketa atd.)          Čtený či slyšený text - informativní i popisný, společenskovední          Samost. ústní projev – popis, oznámení, reprodukce kratšího textu, prezentace, popis zážitku          Interakce – rozhovor, diskuse, korespondence</p> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b>          Aktuální dění na škole, změna školy, vzpomínka na minulé události, cestování a poznávání, sportování, kultura</p>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b>          - rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu u psaného textu na běžné a známé téma          - identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace          - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvená promluvy          - odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu          - využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b>          - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se slovní zásobou na běžná témata          - formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně          - sestaví ústně i písemně souvislý text jako lineární sled myšlenek          - jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti          - shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b>          - reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných,</p>	<p>ZSV – vztahy ve třídě a na škole          Čj – anketa, popis, srovnání gramatických struktur          Aj – používání anglicismů v německém jazyce          Hv – hudební osobnosti Rakouska          D – dějiny a společenské uspořádání Rakouska          Z - Rakousko          Vv – umělecké sbírky          Vídně          Tv - sportování</p>

<b>Reálie</b> Památky Vídně, dějiny Rakouska, kulturní akce v německy mluvících zemích (Oktoberfest, Buchmesse Frankfurt, Kölner Karneval, Trendsportfestival atd.)	každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů - s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků - zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	
--	---	--

<b>Německý jazyk</b> Septima 3 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy dle RVPG</b>	<b>Mezipředmětové vazby a průř. témata</b>
<b>Jazykové prostředky a funkce</b> Fonetika – slovní přízvuk, větná melodie, zachování neznělosti německých souhlásek, krátké a dlouhé samohlásky Pravopis – pravidla u běžných slov, interpunkce Gramatika – vazby sloves, zájmenná příslovce tázací, zájmena neurčitá, souvětí se spojkou „obwohl/trotzdem“, předložky se 2. pádem, futurum, vztažná věta, složená podstatná a přídatná jména, skloňování přídatných jmen se 2. pádem, slabé skloňování podstatných jmen, slovesa s infinitivem, stupňování přídatných jmen, vyjadřování českého jeden/ jedna/ jedno z nej-, vzájemné postavení příslovečných určení, používání záporu „nicht“ ve větách Lexikologie – ustálená slovní spojení, slovní zásoba k daným tématům  <b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b> Souhlas, nesouhlas, podmínka, možnost, emoce, nutnost, potřeba Kratší písemný projev (vzkaz, osobní dopis, žádost atd.)	<b>Receptivní řečové dovednosti</b> - rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu u psaného textu na běžné a známé téma - identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvená promluvy - odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu - užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení - využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů  <b>Produktivní řečové dovednosti</b> - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se slovní zásobou na běžná témata - formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně - logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev,	MV – použití a médií a jeho rizika ZSV – budoucí svět Čj – srovnání gramatických struktur, způsob argumentace Aj – používání pojmů z aj v oblasti médií a IT Hv – osobnosti z kulturního života ČR Z – ČR a region Kutnohorsko

<p>Čtený či slyšený text - informativní i popisný Samost. ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, oznámení, reprodukce kratšího textu, vlastní prezentace Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor Informace z médií – tisk, rozhlas, internet, film, audio- a videonahrávky, veřejná prohlášení</p> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b> Výhody a nevýhody média, jejich funkce, vlastní zkušenosti s médii, plány do budoucna a představy, ekologie, Česká republika a náš region</p> <p><b>Reálie</b> Životní prostředí ve světě a v České republice, památky Prahy a osobnosti České republiky, zvláštnosti mého regionu</p>	<p>formální i neformální text na běžné či známé téma - sestaví ústně i písemně souvislý text jako lineární sled myšlenek - jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti - shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace - využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b> - vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života - reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů - s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků - zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	
--	--	--

<b>Německý jazyk</b> Oktáva 3 hodiny týdně		
<b>Učivo</b>	<b>Výstupy dle RVPG</b>	<b>Mezipředmětové vazby a průř. témata</b>
<p><b>Jazykové prostředky a funkce</b> Fonetika – slovní přízvuk, větná melodie, zachování neznělosti německých souhlásek, krátké a dlouhé samohlásky Pravopis – pravidla u běžných slov, interpunkce, cizí slova Gramatika – předminulý čas, vedlejší věty „nachdem“, vespolná zájmena, směrová</p>	<p><b>Receptivní řečové dovednosti</b> - rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu u psaného textu na běžné a známé téma - identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace - rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje</p>	<p>MV – prezentace Švýcarska a Německa v médiích ZSV – mezilidské vztahy, politický systém Německa Čj – srovnání gramatických struktur</p>

<p>příslovce, přičestí přítomné, přičestí minulé, skloňování přídavných jmen bez členu, vedlejší věta „während“, zpodstatnělá přídavná jména</p> <p>Lexikologie – ustálená slovní spojení, slovní zásoba k daným tématům</p> <p><b>Komunikační funkce jazyka a typy textů</b> Souhlas, nesouhlas, podmínka, možnost, emoce, nutnost, potřeba Kratší písemný projev (vzkaz, motivační a osobní dopis, žádost, prohlášení atd.) Čtený či slyšený text - informativní i popisný Samostatný ústní projev – popis, srovnání, vyprávění, oznámení, reprodukce kratšího textu, vlastní prezentace Interakce – formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, strukturovaný pohovor Informace z médií – tisk, rozhlas, internet, film, audio- a videonahrávky, veřejná prohlášení</p> <p><b>Tematické okruhy a komunikační situace</b> Švýcarsko, cestování a poznávání, mezilidské vztahy, problematika jiných národností, Německo - základní informace, památky, zvláštnosti, politika, příprava na maturitu, studium na VŠ</p> <p><b>Reálie</b> Švýcarsko – osobnosti, kultura, typické výrobky, město Curych Německo – osobnosti, kultura, významná města, dějinné události, co je pro Německo typické</p>	<p>různé styly a citová zbarvená promluvy - odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu - užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení - využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p><b>Produktivní řečové dovednosti</b> - srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text se slovní zásobou na běžná témata - formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně - logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma - sestaví ústně i písemně souvislý text jako lineární sled myšlenek - jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti - shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace - využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</p> <p><b>Interaktivní řečové dovednosti</b> - vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života - reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů - s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní</p>	<p>D – dějiny Německa Z – Švýcarsko, Německo</p>
---	--	--

	<p>zásoby a gramatických prostředků</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li></ul>	
--	---	--

## Španělský jazyk (2. cizí jazyk, zkratka Šj)

Vyučovací předmět španělský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP G.

Hlavním cílem tohoto kurzu španělštiny je, aby žáci dosáhli komunikativní kompetenci odpovídající úrovni B1 podle SERR. V tomto smyslu je cílem poskytnout žákům základ jazyka (nejfrekventovanější výrazy a struktury), aby mohli v budoucnu pokračovat v osvojování španělštiny.

Náš přístup je komunikativní a založený na porozumění (*comprehension-based communicative approach*). Vycházíme z vědeckých poznatků o osvojování druhého jazyka (*Second Language Acquisition*). Základní (nutnou a postačující) složkou při osvojování jazyka je tzv. *communicative embedded input*, tj. jazyk, který posloucháme nebo čteme v komunikativní situaci a který vnímáme kvůli významu (*meaning*), nikoli kvůli tvaru (*form*).

Proto je základním úkolem v hodinách maximalizovat porozumění a komunikaci, tj. vystavění jazyka v komunikativním kontextu. Hodiny jsou čistě interaktivní. Používáme především metodu TPRS (*Teaching Proficiency through Reading and Storytelling*). Žáci rozumějí španělštině a používají ji od prvního dne (*micro-fluency*). *Input* vede k osvojení jazyka. *Input* plus interakce vedou k plynulosti (*fluency*), což je jeden z našich hlavních cílů. Plán zahrnuje také čtení/gramotnost (*literacy*). Využíváme knihy napsané speciálně pro žáky španělštiny a rozdělené podle úrovní. Od tercie budou žáci číst romány ve španělštině, což pro ně může být motivující. Je to jeden z neúčinnějších způsobů, jak rozšířit slovní zásobu, a kromě toho čtenářské návyky jsou pro žáky prospěšné. Tištěné knihy používáme ve třídě pro aktivitu *Free Voluntary Reading*.

Prostřednictvím předmětu jsou realizována průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

Dále potom projekt Evropa.

Žákům je předmět španělský jazyk nabízen od sekundy společně s německým jazykem. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, pro výuku je k dispozici moderní jazyková učebna vybavená didaktickou technikou.

Pokud žák sleduje hodinu aktivně, odpovídá na otázky atd., osvojuje si jazyk. Jde o přirozený nevědomý proces, výsledek porozumění v komunikativním kontextu (*communicative embedded input*). Proto nejdůležitějším kritériem pro hodnocení je interakce v hodině. Učitel eviduje průběžně informace o žakově práci v hodině.

*Timed Writing* je nejlepším způsobem určení toho, co si žák opravdu osvojil. Žák má vymezený čas, aby napsal text (bez přípravy). Tato pravidelná klasifikovaná činnost (*summative assessment*) je archivována a dokládá pokrok žáka. Další možnosti klasifikace: *Quick Quiz* – rychlý test, většinou na konci hodiny (produktivní a receptivní dovednosti, slovní zásoba). Podstatná část procesu hodnocení probíhá během vyučování v reálném čase a nebývá klasifikována (*formative assessment*). Slouží jako zpětná vazba i pro učitele, aby přizpůsobil výuku potřebám žáků.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Má pozitivní vztah k učení (učitel se snaží vytvořit bezpečnou a příjemnou atmosféru ve třídě -Dr Krashen: *affective filter-*), kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení (*Timed Writing*).

#### Kompetence k řešení problémů

Uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí (aby komunikativní hodina cizího jazyka byla efektivní, žáci musejí dodržovat pravidla komunikace), využívá i tvořivé myšlení s použitím představivosti a intuice (učitel motivuje žáky, aby navrhli zajímavý obsah pro příběhy, které vytvářejí).

#### Kompetence komunikativní

Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně (*describe la situación*: žák shrne konverzaci).

### Kompetence sociální a personální

Odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje (pravidla komunikace/interakce v hodině).

### Kompetence občanské

Je si vědom svých práv a povinností ve škole a rozhoduje se zodpovědně podle dané situace.

### Kompetence pracovní

Využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost (znalost španělštiny otevře žákům celý španělsky mluvící svět).

### Kompetence digitální

Ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby (aplikace Google, aplikace jako Quizlet na slovní zásobu, slovníky *online* apod.).

### Kompetence k podnikavosti

Rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě (užitečnost cizího jazyka).

Španělský jazyk Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
POSLECH S POROZUMĚNÍM		
základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, množné číslo  nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa  čísla časové výrazy (přítomnost/ minulost) umístění  obec  kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu) čísla do 30 hodiny	DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	

počasí jídlo barvy		
základní výslovnostní návyky	DCJ-9-1-01 je seznámen se zvukovou podobou cizího jazyka	
pozdrav, poděkování a další každodenní výrazy	DCJ-9-1-02 rozumí výrazům pro pozdrav a poděkování	
osobní údaje: jméno a věk povolání národnosti	DCJ-9-1-03 rozumí otázkám, které se týkají základních osobních údajů (zejména jména a věku)	
lidské tělo škola (učebna, předměty)	rozumí jednoduchým pokynům učitele	
<b>MLUVENÍ</b>		
nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa	DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	
radost/zklamání překvapení, údiv		
pozdrav, poděkování a další každodenní výrazy	DCJ-9-2-01 pozdraví a poděkuje	
osobní údaje: jméno a věk	DCJ-9-2-02 sdělí své jméno a věk	
<b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b>		
fonetické znaky vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov	DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu zejména, pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	Čj
frekventované výrazy	DCJ-9-3-02 rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	



PSANÍ		
slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	
osobní údaje	DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	

<b>Španělský jazyk</b> Tercie 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
POSLECH S POROZUMĚNÍM		
základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, budoucnost  nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa  čísla časové výrazy (přítomnost/ minulost/budoucnost) umístění  vzhled a povaha příroda  volný čas rutina jídlo  abeceda  reálie zemí příslušných jazykových oblastí (španělsky mluvící země, města, regiony)	DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně  DCJ-9-1-02 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně  DCJ-9-1-03 rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	Z
MLUVENÍ		
libost/nelibost zájem/nezájem	DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých	

nutnost, potřeba přání, blahopřání	rozhovorů	
slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojených témat  DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	
<b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b>		
romány a knihy:  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů  práce se slovníkem  reálie zemí příslušných jazykových oblastí	DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	Čj
jednoduché texty:  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-3-02p rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	
<b>PSANÍ</b>		
slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-4-02 reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	Aj, Nj, Fj

<b>Španělský jazyk</b> Kvarta 3 hodiny týdně
--

Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
POSLECH S POROZUMĚNÍM		
slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů ( <i>podcast</i> vytvořený učitelem/žáky, audioknihy)	DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	
základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, budoucnost  předpřítomný čas  nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa  čísla časové výrazy (přítomnost/ minulost/budoucnost + frekvence a části dne) umístění  rodina a vztahy cestování a dopravní prostředky  reálie zemí příslušných jazykových oblastí (španělsky mluvící země, města, regiony)	DCJ-9-1-03 rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	Z
MLUVENÍ		
obava, strach soucit, lítost	DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	
slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	
souhlas, nesouhlas	DCJ-9-2-01	

	vyjádří souhlas a nesouhlas	
<b>ČTENÍ S POROZUMĚNÍM</b>		
reálie zemí příslušných jazykových oblastí:  nápisů a další autentické texty -otevírací doba apod.-  menu	DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Z
romány a knihy:  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů  práce se slovníkem  reálie zemí příslušných jazykových oblastí	DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	Čj
jednoduché texty:  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-3-02 rozumí jednoduchým slovům, se kterými se v rámci tematických okruhů opakovaně setkal (zejména má-li k dispozici vizuální oporu)	
<b>PSANÍ</b>		
práce se slovníkem (i <i>online</i> slovníky a další aplikace)	DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Čj
slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	DCJ-9-4-02 reaguje na jednoduchá písemná sdělení, která se týkají jeho osoby	Aj, Nj, Fj

<b>Španělský jazyk</b> Kvinta 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata

<p>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</p>		
<p><b>TYPY TEXTŮ</b></p> <p>autentické texty, texty a <i>podcasty</i> vytvořené učitelem/žáky, <b>audioknihy</b></p> <p><b>GRAMATIKA</b></p> <p>základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, budoucnost</p> <p>průběhové časy</p> <p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa</p> <p>čísla časové výrazy (přítomnost/ minulost/budoucnost + frekvence a části dne) umístění</p> <p>domov nákupy</p> <p><b>LEXIKOLOGIE</b></p> <p>přirovnání</p> <p><b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b> (španělsky mluvící země, města, regiony)</p>	<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	<p>Z</p>
<p><b>GRAMATIKA</b></p> <p><i>jednoduché slovní tvary alternace samohlásek a modifikace souhlásek supletivnost shoda</i></p>	<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	

<b>FONETIKA</b>  <i>distinktivní rysy, slovní přízvuk</i>		
<b>TYPY TEXTŮ</b>  romány a knihy  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů  práce se slovníkem  <b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b>  <b>PRAVOPIŠ</b>  běžně používané litografické znaky	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	Čj
<b>TYPY TEXTŮ</b>  jednoduché texty  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	
<b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	

<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p><b>samostatný ústní projev:</b> srovnání</p>	<p>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</p>	
<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</p>	<p>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</p>	
<p><b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p>		
<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa</p>	<p>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</p>	
<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa</p> <p>slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p><b>emoce:</b> sympatie, lhostejnost</p> <p><b>morální postoje:</b> přiznání omluva, odpuštění</p>	<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	

<b>postoj:</b> povolení		
----------------------------	--	--

<b>Španělský jazyk</b> Sexta 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI		
<b>TYPY TEXTŮ</b>  autentické texty, texty a <i>podcasty</i> vytvořené učitelem/žáky, <b>audioknihy</b>  <b>GRAMATIKA</b>  základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, množné číslo, budoucnost  předminulý čas blízka budoucnost  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa  čísla (+váha, nádobí apod. ) časové výrazy (přítomnost/ minulost/budoucnost)  umístění - <i>restaurace, hotely divadlo, kino, zábavní podniky...</i>  stav/nálada/zdraví  oblékání  <b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b>	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	Z



(španělsky mluvící země, města, regiony)		
<b>FONETIKA</b>  <i>tónový průběh slova, struktura slabiky</i>  <b>GRAMATIKA</b>  <i>slova složená a sousloví stažené tvary nepravidelné a nulové tvary slovních druhů</i>	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	
<b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  <i>jídelníčky jízdní řády lístky, programy</i>  <b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b>	identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	
<b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  <i>pokuty</i>	identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	
<b>PRAVOPIs</b>  <i>běžně používané litografické znaky</i>  <b>Delší písemný projev:</b> příběh	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	
<b>TYPY TEXTŮ</b>  <i>romány a knihy</i>  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  <i>slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických</i>	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	Čj

okruhů práce se slovníkem <b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b>		
<b>TYPY TEXTŮ</b> jednoduché texty <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b> slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	
<b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>samostatný ústní projev:</b> vyprávění shrnutí knihy	srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata	
<b>samostatný ústní projev:</b> vyprávění	sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	
<b>delší písemný projev:</b> stručný popis	jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	
<b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b> nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa <b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b> <b>samostatný ústní projev:</b> <i>popis</i>	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	

<b>emoce:</b> <i>vděčnost</i>		
<b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů  <b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b>  <b>postoj:</b> příkaz	zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	

<b>Španělský jazyk</b> Septima 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>TYPY TEXTŮ</b> čtený i slyšený text autentické texty, texty a <i>podcasty</i> vytvořené učitelem/žáky, <b>audioknihy</b>  <b>GRAMATIKA</b>  základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, budoucnost  přání předměty – vlastnosti <i>subjuntivo</i>  <i>cuando + subjuntivo</i>  budoucí čas/hypotéza  kondicionál: <i>me gustaría</i>	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	

<p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>čísla časové výrazy (přítomnost/ minulost/budoucnost) umístění - život mimo domov: <i>kolej, hotel, domov přátel, okolní krajina, život na venkově a ve městě...</i></p> <p>zaměstnání (<i>běžné profese, běžné podniky, běžné vybavení pracoviště, nákup a prodej</i>)</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p><b>postoj, stanovisko:</b> zákaz</p> <p><b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí:</b> kultura</p>		
<p><b>GRAMATIKA</b></p> <p><i>rozvité věty vedlejší, souřadné souvětí</i></p> <p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p><i>služby, obchody, nákupní střediska, trhy, zboží, jednoduché vybavení pro sport a zábavu</i></p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p><b>postoj, názor, stanovisko:</b> <i>svolení</i></p>	<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	
<p><b>FONETIKA</b> rytmus, intonace audia, <i>podcasty</i></p>	<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	

<b>TYPY TEXTŮ</b>  autentické texty, texty vytvořené učitelem/žáky	identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace	
<b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  nálepky a obaly letáky	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	
<b>TYPY TEXTŮ</b>  romány a knihy  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů  práce se slovníkem  <b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b>	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	Čj
<b>TYPY TEXTŮ</b>  jednoduché texty  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	
<b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b>  názory a postoje k blízkému okolí	formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně  zapojí se, případně	

	s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích	
<b>PRAVOPIS</b>  interpunkce, pravidla u běžných slov  <b>TYPY TEXTŮ</b>  autentické texty, texty a <i>podcasty</i> vytvořené učitelem/žáky jako vzor	sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	
<b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b>  názory  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  nejfrekventovanější španělské výrazy a slovesa  slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů	vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života	

<b>Španělský jazyk</b> Oktáva 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>TYPY TEXTŮ</b>  autentické texty, texty a <i>podcasty</i> vytvořené učitelem/žáky, <b>audioknihy</b>	užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení  rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného	

<p><b>GRAMATIKA</b></p> <p>základní gramatické struktury a typy vět: přítomný čas, minulý čas, budoucnost</p> <p><i>trpný rod</i></p> <p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>čísla časové výrazy (přítomnost/minulost/budoucnost) umístění</p> <p>zvířata</p> <p>názor, emoce, hypotéza <i>subjuntivo</i></p> <p>podmínkové věty</p> <p>složený budoucí čas</p> <p><b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí:</b> kultura</p>	<p>textu na běžné a známé téma</p>	
<p><b>GRAMATIKA</b></p> <p><i>řízenost</i> <i>složené předložky</i></p>	<p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p>	
<p><b>FONETIKA</b></p> <p><i>slabé a silné formy</i> <i>výslovnosti</i></p>	<p>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</p>	
<p><b>LEXIKOLOGIE</b></p> <p><i>ustálená slovní spojení</i> <i>synonyma, antonyma</i></p>	<p>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p>	
<p><b>TYPY TEXTŮ</b></p> <p>romány a knihy</p> <p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ</b></p>	<p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	<p>Čj</p>

<p><b>OKRUHY</b></p> <p>slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</p> <p>práce se slovníkem</p> <p><b>Reálie zemí příslušných jazykových oblastí</b></p>		
<p><b>TYPY TEXTŮ</b></p> <p>jednoduché texty</p> <p><b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b></p> <p>slovní zásoba v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</p>	<p>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</p>	
<p><b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p>		
<p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p><i>morální postoje diskuse</i></p>	<p>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</p>	
<p><b>TYPY TEXTŮ</b></p> <p>autentické texty</p> <p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p>názory</p>	<p>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</p>	
<p><b>Samostatný ústní projev:</b> reprodukce kratšího textu</p>	<p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p>	
<p><b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b></p>		
<p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p>	<p>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska</p>	



<p><i>postoj, stanovisko</i></p>	<p>písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</p>	
<p><b>KOMUNIKATIVNÍ FUNKCE JAZYKA</b></p> <p><b>postoj, názor, stanovisko:</b> odmítnutí možnost, nemožnost</p> <p><b>morální postoje</b> pochvala, pokárání</p>	<p>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</p>	

## Základy společenských věd (ZSV)

Předmět základy společenských věd realizuje obsah vzdělávací oblasti Člověk a společnost RVP ZV a RVP G, všechna průřezová témata a projekt Program osobnostního růstu žáků. Předmět je vyučován se zvláštním akcentem na křesťanské hodnoty, na jejich základě jsou rozvíjeny jednotlivé kompetence tak, jak je předkládá ŠVP. Je povinným vyučovacím předmětem pro žáky primy až oktávy. Nejdůležitějšími vzdělávacími obsahy na nižším gymnáziu jsou Osobnost člověka a jeho růst, Mezilidské vztahy, Svět kolem nás, Etická výchova, na vyšším gymnáziu poté následuje uvedení do jednotlivých společenských věd, a to psychologie, sociologie, religionistiky, práva, politologie a filosofie. Nejpodstatnějším rysem je formace žáků vedoucí k utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí. Předmět se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k realistickému sebepoznávání a poznání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání a jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a v širších společenstvích, s hospodářským životem, činnostmi důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za své jednání. Posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti. Formy realizace očekávaných výstupů jsou velice různorodé, na nižším gymnáziu převládají zážitkové metody výuky, simulační hry, práce v malých skupinách s častým začleňováním krátkodobých projektů a kurzů, studijní výjezdy, přednášky, besedy atd. Na vyšším gymnáziu to jsou přednášky, práce ve skupinách, krátkodobé projekty v rámci vyučovacích hodin v daném předmětu, seminární práce a jejich obhajoba, studijní výjezdy aj. Předmět navazuje na základy (dovednosti, vědomosti, postoje), které žáci získali v prvouce, vlastivědě a přírodovědě v 1. – 5. ročníku ZŠ. Vychází ze vzdělávacího bloku Výchova k občanství, avšak na nižším gymnáziu se řídí osnovami vlastními, které si škola vytvořila dle svých specifických potřeb. Tyto osnovy byly schváleny MŠMT. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy. Výuka probíhá obecně v kmenových třídách, dle jednotlivých témat také v učebně informatiky, knihovně a v dalších prostorách dle potřeby. Součástí výuky jsou exkurze připravované ve spolupráci s charitativními i dalšími sociálními organizacemi a institucemi. Nedílnou součástí výuky předmětu jsou i výjezdová vícedenní tematická setkání realizovaná v rámci Programu osobnostního růstu žáků.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- nabízíme žákům řadu aktivačních metod, které jim přiblíží problematiku osobnosti člověka, mezilidských vztahů a světa kolem nás
- předkládáme řadu spolehlivých informačních zdrojů a vedeme žáky k jejich pravidelnému využívání
- podporujeme samostatnost žáků při vyhledávání informací k jednotlivým tématům

#### Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k porovnávání odborných názorů, mediálních tvrzení a jejich vlastních praktických zkušeností a k vyvozování optimálních praktických postupů v rámci jejich možností
- vedeme žáky k samostatnosti při posuzování praktických jevů v jejich životě, k jejich vyhodnocování a k zaujímání praktických závěrů pro jejich život
- předkládáme žákům dostatek námětů k samostatnému uvažování a řešení problémů souvisejících s mezilidskými vztahy a životem celé společnosti

#### Kompetence komunikativní

- nabízíme žákům dostatek možností k porozumění textům a obrazovým materiálům z různých zdrojů a k jejich běžnému využívání
- podněcujeme v žácích uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv
- vedeme žáky k aktivnímu využívání cizího jazyka a různých informačních a komunikačních technologií při vyhledávání, výběru a zpracovávání informací

### **Kompetence sociální a personální**

- prohlubujeme v žácích utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí
- klademe důraz na vnímání pocitu sounáležitosti s vlastní rodinou, i společenským v nejbližším okolí i s lidmi, se kterými se žáci náhodně setkají
- vedeme žáky k utváření pozitivních vztahů mezi chlapci a dívkami v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v nazírání na roli žen ve společnosti
- rozvíjíme v žácích schopnost orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života

### **Kompetence občanské**

- podporujeme rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití, zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci
- vedeme žáky k úctě ke své rodině, vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům, k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společností
- připravujeme žáky na život v Evropě, s Evropou, pro Evropu (vytvoření vědomí evropské sounáležitosti) a na život v současném (jedinečném, mnohotvárném, globalizovaném) světě

### **Kompetence pracovní**

- nabízíme dostatek situací k propojení nabytých znalostí s praktickým životem
- podporujeme používání nabytých vědomostí i v jiných oblastech vzdělávání našich žáků
- pomáháme žákům při jejich rozhodování o dalším studiu, při jejich volbě profesní orientace

### **Kompetence k podnikavosti**

- vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření
- motivujeme žáky k rozvoji svého osobního a profesního potenciálu
- napomáháme jim v jejich úsilí o dosažení jimi vytyčených cílů a ke kritickému hodnocení svých výsledků
- vedeme ke zvažování všech možných rizik při uskutečňování podnikatelského záměru s ohledem na jejich možnosti i na realitu tržního prostředí

## **Základy společenských věd**

Prima

2 hodiny týdně

Učivo	Výstupy	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Rodina; příbuzenské vztahy, předkové, rodokmen, role muže a ženy, manželství, rodinný život.	VO-9-1-04	
Naše škola; život ve škole, práva a povinnosti žáků, význam a činnost žákovské samosprávy, systém školství; umění učit se, plánování, volný čas, neděle jako den odpočinku	VO-9-2-01	1.1.1, 1.2.1 2.1, 2.2
Obec a vlast; vlastenectví, patriotismus, zajímavá a památná místa, co nás proslavilo, významné osobnosti, státní symboly, státní svátky, významné dny, liturgický rok	VO-9-1-01 VO-9-1-02	2.2 3.2
Komunikace člověka jako společenské bytosti, formy komunikace, konflikty v mezilidských vztazích, nácvik komunikačních technik	VO-9-1-04	1.2.3
Vztahy mezi lidmi Pozitivní sebehodnocení, vztah k sobě samému, sebepoznávání, sebeúcta, sebezměna, hodnocení druhých lidí, pochvala, stanovení osobních cílů Vztahy ve dvojici Vztahy a pravidla v prostředí komunity	VO-9-2-01 VO-9-2-04 VZ-9-1-01 VZ-9-1-02	1.1.2 1.1.4 1.2.2 4.1, 4.2
Zásady lidského soužití, morálka a mravnost, svoboda a vzájemná závislost, pravidla lidského chování, desatero	VO-9-1-04	1.2.2 1.3.2 2.3

<b>Základy společenských věd</b> Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Prosociální chování, lidská setkání, přirozené a sociální rozdíly mezi lidmi, rovnost a nerovnost, rovné postavení mužů a žen, solidarita, spolupráce,	VO-9-1-05 VO-9-1-06	1.2.3, 1.2.4

komunikace		
Empatie, pomoc lidem v nouzi, potřební lidé, asertivita	VO-9-1-04 VO-9-2-04	1.2.2
Etické a neetické nabývání majetku, užívání majetku v duchu sociální spravedlnosti	VO-9-3-01 VO-9-3-02 VO-9-3-03	1.2.4 5.3
Stát a právo, právní základy státu, typy a formy státu, státní občanství, složky státní moci, orgány a instituce, obrana státu, státní správa a samospráva, lidská svoboda, lidská práva – základní lidská práva, práva dítěte, jejich ochrana; úprava lidských práv a práv dětí v dokumentech; poškozování lidských práv, šikana, diskriminace	VO-9-1-01 VO-9-1-02 VO-9-4-01 VO-9-4-02 VO-9-4-03 VO-9-4-04 VO-9-1-06 D-9-8-04	2.4
Pozitivní vzory jednání a chování v dějinách a v literatuře	rozpoznává a přijímá potřebu vzorů jednání ve vlastním životě	1.3.2
Využití volného času – pasivní a aktivní zábava, výraz lidského ducha v kultuře a umění, rozmanitost kulturních projevů, kulturní hodnoty, tradice, kulturní instituce, masová kultura	VO-9-2-04	1.1.3, 1.1.5
Konzumní způsob života, pomoc zemím třetího světa, etické aspekty péče o životní prostředí	– projevuje odpovědný vztah k hospodaření a šetrnosti k životnímu prostředí – je veden k tomu, aby neplýtvat – projevuje odpovědné chování vůči zemím třetího světa, je seznámen s jejich problémy	1.3.2 5.4
Hodnoty lásky, přátelství, rodiny, manželství, rozvíjení sexuální identity, rozpor mezi sex. a psychosoc. zralostí	– je si vědom životních hodnot, určuje vlastní žebříček hodnot VZ-9-1-11 VZ-9-1-12	1.3.1

<b>Základy společenských věd</b> Tercie 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby

Osobnost, podobnost a odlišnost lidí, projevy chování, rozdíly v prožívání, myšlení a jednání, dovednosti, schopnosti, charakter, vrozené předpoklady a osobní potenciál, osobní rozvoj, životní cíle a plány, životní perspektiva, adaptace na životní změny, význam motivace, aktivity, vůle a osobní kázně při seberozvoji	VO-9-2-01 VO-9-2-02 VO-9-2-03 VO-9-2-04	1.1.2, 1.1.3, 1.1.4
Vnitřní svět člověka, vnímání, prožívání, poznávání sebe a druhých, systém hodnot, společenství, respekt a tolerance, podobnost a odlišnost lidí, stereotypy v posuzování druhých	VO-9-1-05 VO-9-1-06	4.1, 4.2, 4.3, 4.4
Muž a žena, danosti, vztahy, komunikace, výběr vhodného životního partnera	umí popsat a rozumí mužským a ženským psychickým a povahovým odlišnostem při zachovávání rovnosti pohlaví, dokáže uvést osobnostní charakteristiky, které umožňují trvalé partnerské vztahy	1.2.1, 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4
Světová náboženství	orientuje se v hlavních světových náboženských směrech, VO-9-1-05	4.1, 4.4
Mezinárodní vztahy, světová společenství, OSN, NATO, EU, EU a ČR evropská integrace, podstata, význam, výhody globalizace, projevy a významné globální problémy	VO-9-5-01 VO-9-5-02 VO-9-5-03	3.1, 3.3 4.1, 4.5
Principy demokracie, demokratický způsob rozhodování a řízení státu, politický pluralismus, volby do zastupitelstev, totalita, Charta 77	VO-9-4-04	2.2

**Základy společenských věd**  
Kvarta

2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Základní principy etiky, etické problémy dnešní společnosti	VO-9-1-04 VO-9-2-03	1.2.2, 1.2.4, 1.3.1, 1.3.2 2.2, 2.4 3.3 4.1, 4.5 5.3, 5.4
Ekonomie, statky a služby, majetek, vlastnictví – formy vlastnictví; hmotné a duševní vlastnictví, jejich ochrana; hospodaření s penězi, majetkem a různými formami vlastnictví, hospodaření – rozpočet domácnosti, úspory, investice, úvěry, splátkový prodej, leasing; rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti; význam daní, peníze, banky a jejich služby, principy tržního hospodářství, ekonomický cyklus, národní hospodářství	VO-9-3-03 VO-9-3-05 VO-9-3-04	1.2.4
Trh práce, předpoklady úspěšného vstupu na trh práce, pracovní pohovor, CV, volba profesní orientace, možnosti vzdělávání, zaměstnání, podnikání	VO-9-2-01 VO-9-2-04 VO-9-3-06 VO-9-3-07 ČSP-9-8-01 ČSP-9-8-02 ČSP-9-8-03 ČSP-9-8-04	1.1.2, 1.1.3
Finanční gramotnost, platební karty, pracovní smlouva	VO-9-3-06 VO-9-3-07	
Právní řád České republiky – význam a funkce právního řádu, orgány právní ochrany občanů, soustava soudů; právní norma, předpis, publikování právních předpisů, protiprávní jednání a právo v každodenním životě	VO-9-4-06 VO-9-4-07 VO-9-4-08 VO-9-4-09 VO-9-4-10 VO-9-4-11	2.2

<b>Základy společenských věd</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a

		průřezová témata
Úvod do psychologie, základní psych. směry a jejich představitelé		
Vývojová psychologie	– porovná osobnost v jednotlivých vývojových fázích života, vymezení, co každá etapa přináší do lidského života nového a jaké životní úkoly před člověka staví	1.1
Psychologie osobnosti (osobnost člověka)	– objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování, uvede příklady faktorů, které ovlivňují prožívání, chování a činnost člověka	1.5
Podstata lidské psychiky, Psychické jevy, psych. vlastnosti, stavy a procesy, učení	– vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat – porovnává různé metody učení a vyhodnocuje jejich účinnost pro své studium s ohledem na vlastní psychické předpoklady, uplatňuje zásady duševní hygieny při práci a učení – využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí, volbě profesní orientace	1.5
Duševní zdraví, psychohygienu, psychologie v každodenním životě	– na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi	1.2, 1.4
Sociální psychologie, společenská podstata člověka, proces socializace, začlenění jedince do sociálních vazeb, komunikace, problémy v mezilidských vztazích	– vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi a co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat	1.3, 1.4
Úvod do sociologie, základní metody a techniky sociologického výzkumu		
Vývoj sociologie, struktura a funkce	– posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji, rozlišuje změny konstruktivní a destruktivní	



	objasní, jaký význam má sociální kontrola ve skupině a ve větších sociálních celcích	
Společnost a příroda, společnost a kultura		4.2
Sociální struktura společnosti		
Sociální fenomény a procesy, sociologie rodiny, postavení žen, mládeže, fenomén stáří, sociologie menšin, sociologie práce, masmédia	– respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin, na příkladech doloží, k jakým důsledkům mohou vést předsudky	2.2, 2.4
Deviace a patologie, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)	– uplatňuje společensky vhodné způsoby komunikace ve formálních i neformálních vztazích, případné neshody či konflikty s druhými lidmi řeší konstruktivním způsobem – objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti a popíše možné dopady sociálně patologického chování na jedince a společnost	1.4
Politologie, občan a stát, demokracie – principy a podoby, občanská práva a povinnosti, podstata občanské společnosti a její instituce, politické subjekty, politický život ve státě, volby a volební systémy, lidské právo, ideologie – znaky a funkce, přehled vybraných ideologií	– rozlišuje a porovnává historické i současné typy států (forem vlády) – vymezí, jakou funkci plní ve státě ústava a které oblasti života upravuje – objasní, proč je státní moc v ČR rozdělena na tři nezávislé složky, rozlišuje a porovnává funkce a úkoly orgánů státní moci ČR – vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem řízení sociálních skupin a státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě – objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě, uvede příklady politického extremismu a objasní, v čem spočívá nebezpečí ideologií – rozlišuje složky politického	2.4

	<p>spektra, porovnává přístupy vybraných politických seskupení k řešení různých otázek a problémů každodenního života občanů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uvede příklady, jak může občan ovlivňovat společenské dění v obci a ve státě a jakým způsobem může přispívat k řešení záležitostí týkajících se veřejného zájmu</li> <li>– vyloží podstatu komunálních a parlamentních voleb, na příkladech ilustruje možné formy aktivní participace občanů na životě obce či širších společenství</li> <li>– obhajuje svá lidská práva, respektuje lidská práva druhých lidí a uvážlivě vystupuje proti jejich porušování</li> <li>– uvede okruhy problémů, s nimiž se může občan obracet na jednotlivé státní instituce, zvládá komunikaci ve styku s úřady</li> <li>– uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky</li> </ul>	
<p>Evropská unie, postavení ČR v rámci EU, instituce EU, mezinárodní spolupráce, proces globalizace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní důvody evropské integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy</li> <li>– rozlišuje funkce orgánů EU a uvede příklady jejich činnosti</li> <li>– posoudí vliv začlenění státu do Evropské unie na každodenní život občanů, uvede příklady, jak mohou fyzické a osoby v rámci EU uplatňovat svá práva uvede příklady činnosti některých významných mezinárodních organizací a vysvětlí, jaký vliv má jejich činnost na chod světového společenství, zhodnotí význam zapojení ČR</li> <li>– uvede příklady institucí, na něž se může obrátit v případě problémů při pobytu v zahraničí</li> <li>– posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti, analyzuje</li> </ul>	<p>2.1, 2.3, 2.4</p>

	jejich příčiny a domýšlí jejich možné důsledky	
--	--	--

<b>Základy společenských věd</b>		
Sexta		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Úvod do religionistiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí základní náboženské pojmy</li> <li>– popíše religionistiku jako vědu</li> <li>– určí způsoby klasifikace náboženství</li> </ul>	
Tzv. světová náboženství	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zařadí do historických souvislostí hinduismus, buddhismus, islám a judaismus</li> <li>– uvede podstatné poznávací znaky a popíše strukturu organizace</li> <li>– popíše hlavní body věrouky a morálky</li> <li>– zhodnotí současné projevy v kulturním etickém a politickém kontextu</li> </ul>	D – vybrané kapitoly z dějin starověku a středověku 1.4 2.1, 2.2 3.1
Křesťanství	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní význam Ježíše Krista pro křesťanství</li> <li>– určí podstatné prvky věrouky a morálky</li> <li>– vysvětlí prvky přítomnosti křesťanství v životě obyvatel ČR</li> <li>– na příkladech ukáže pestrost forem křesťanství</li> <li>– zhodnotí současné projevy křesťanství v politickém, kulturním a etickém kontextu</li> </ul>	D – vybrané kapitoly z dějin Evropy Čj – starší česká literatura 3.2
Nová náboženská hnutí	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje mezi sektami, náb. společnostmi a církvemi</li> <li>– popíše prvky typické pro sektářství nejen v náboženské oblasti</li> <li>– na příkladech ukáže nebezpečí sekt</li> <li>– posoudí některé nové náboženské společnosti z hlediska jejich rizik i společenského přínosu</li> </ul>	

<b>Základy společenských věd</b> Septima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Úvod do práva, právo a spravedlnost, smysl a účel práva, morálka a právo, právo v každodenním životě, základní právní pojmy, právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům, právní řád ČR, druhy právních norem, systém právních odvětví, orgány právní ochrany	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní, v čem spočívá odlišnost mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy</li> <li>– uvede, které státní orgány vydávají právní předpisy i jak a kde je zveřejňují</li> <li>– rozlišuje fyzickou a právnickou osobu, uvede jejich příklady</li> <li>– ve svém jednání respektuje platné právní normy</li> </ul>	2.5
Ústavní právo	<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se v textu ústavních zákonů č. 1 a 2/1993 Sb.</li> </ul>	
Občanské a závazkové právo, právo vlastnické, dědické, rodinné, smlouvy – jejich význam a obsah, všeobecné podmínky smluv	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> <li>– na příkladu ukáže možné důsledky neznalosti smlouvy včetně jejich všeobecných podmínek</li> </ul>	
Pracovní právo, – právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru (pracovní smlouva, zkušební doba, výpověď, odstupné); práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda, minimální mzda, odměny), odbory bezpečnost práce, – zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> <li>– uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď</li> <li>– uvede svá pracovní práva a vyžaduje jejich respektování od ostatních,</li> <li>– objasní funkci odborů</li> <li>– volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní ochranné pomůcky</li> <li>– chová se poučeně a adekvátně v případě pracovního úrazu</li> </ul>	PzPP – bezpečnost práce
Rodinné právo, formy uzavření manželství, vznik a zánik manželství, práva a povinnosti dětí a rodičů, náhradní rodinná péče	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí podmínky vzniku a zániku důležitých právních vztahů (vlastnictví, pracovní poměr, manželství) i práva a povinnosti účastníků těchto právních vztahů</li> </ul>	3.1

Trestní právo, orgány právní ochrany, funkce a úkoly, orgány činné v trestním řízení, jejich úkoly	– rozlišuje trestný čin a přestupek, vymezí podmínky trestní postížitelnosti občanů a uvede příklady postihů trestné činnosti – rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení	
Správní právo, správní řád, správní řízení, orgány ve správním řízení, právnické profese, systém právního poradenství, činnost a úkoly občanských poraden	– rozeznává, jaké případy se řeší v občanském soudním řízení a jaké v trestním řízení, rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany, uvede příklady právních problémů, s nimiž se na ně mohou občané obracet	
Úvod do filosofie	– objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	1.1
Logika	– eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům druhých lidí, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci	1.2, 1.3
Ontologie	– rozliší hlavní filozofické směry, uvede jejich klíčové představitele a porovná řešení základních filozofických otázek v jednotlivých etapách vývoje filozofického myšlení	2.4

<b>Základy společenských věd</b> Oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Noetika	– objasní podstatu filozofického tázání, porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění k uchopení skutečnosti a člověka	3.1
Filosofie vědy	– zhodnotí význam vědeckého poznání, techniky a nových technologií pro praktický život i možná rizika jejich zneužití	
Filosofická antropologie	– objasní celostní filosofický pohled na člověka	1.1, 1.3, 1.4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí pojem dějinnosti člověka a ozřejmí smysl lidských dějin z pohledu filosofie</li> <li>– vysvětlí společenskost lidského bytí podmiňujícího integritu lidské osobnosti</li> <li>– zhodnotí kriticky nedostatky materialistických a pozitivistických pozic v pohledu na člověka jako jednotu těla a duše</li> </ul>	
Filosofie Boha	– rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení	3.3
Politická filosofie		2.4, 2.1
Filosofická etika	– posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce, objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem	1.5, 2.3

Vzdělávací oblast Člověk a svět práce se prolíná učivem napříč ročníky vyššího stupně gymnázia. Realizujeme ji formou přednášek, besed a diskuzí. Učivo zároveň zahrnujeme při probírání podobných témat do předmětů ZSV, INF i cizích jazyků.

<b>ZSV – jednorázové akce</b> kvinta, sexta, septima, oktáva projekty, přednášky, besedy		
Učivo	Výstupy RVP/ŠVP	forma
<p><b>Profesní volba</b> – práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese (profesní a vzdělávací nabídka), přijímací pohovor a výběrové řízení (společenské jednání, komunikační dovednosti, asertivní jednání, empatie), pracovní úspěšnost a kariérní růst; dobrovolnictví jako příležitost k rozvíjení pracovních zkušeností</p> <p><b>Mezinárodní trh práce</b> – nabídka a poptávka po pracovních místech,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– kriticky posoudí své zdravotní, osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace</li> <li>– posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře</li> <li>– posoudí profesní poptávku na českém i evropském trhu práce a pružně na ni reaguje dalším vzděláváním</li> <li>– vyhotoví potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</li> <li>– vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu</li> <li>– reflektuje význam práce pro psychické zdraví člověka, vytváří si</li> </ul>	<p>besedy Tripartita – žák, zákonný zástupce, škola – septima</p> <p>Absolventi a my (ve spolupráci se spolkem absolventů Ursulus) – s důrazem na ročníky septima, oktáva</p> <p>Evropský veletrh pomaturitního a celoživotního vzdělávání Gaudeamus – oktáva volitelně</p> <p>jednodenní projekt Kariérní poradenství (spolupráce s PPP Kutná</p>

<p>informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU, globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání</p> <p><b>Osobní management</b> – plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workoholismus</p> <p><b>Finance</b> – peníze, hospodaření domácnosti, finanční produkty, bankovní soustava</p>	<p>vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</p> <p>– používá nejběžnější platební nástroje, smění peníze za použití kurzovního lístku</p> <p>– uvede principy vývoje ceny akcií a možnosti forem investic do cenných papírů</p> <p>– rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</p> <p>– navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem domácnosti</p> <p>– na příkladu vysvětlí, jak uplatňovat práva spotřebitele (při nákupu zboží a služeb, včetně produktů finančního trhu)</p> <p>– navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky (spoření, produkty se státním příspěvkem, cenné papíry, nemovitosti aj.), vybere nejvýhodnější produkt pro investování volných finančních prostředků a vysvětlí proč</p> <p>– vybere nejvýhodnější úvěrový produkt s ohledem na své potřeby a zdůvodní svou volbu, posoudí způsoby zajištění úvěru a vysvětlí, jak se vyvarovat předlužení</p> <p>– vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN</p> <p>– vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby</p> <p>– objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank</p> <p>– využívá moderní formy bankovních služeb, včetně digitálních technologií,</p>	<p>Hora) – septima dlouhodobý projekt</p> <p>Dobrovolnictví (spolupráce s Oblastní charitou Kutná Hora a Středočeskou diakonií – středisko Čáslav) – kvinta, sexta, septima</p> <p>přednáška Finanční gramotnost – septima</p>
---	---	--

<p><b>Tržní ekonomika</b></p>	<p>ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů státu</li> <li>– rozlišuje základní typy daní, rozlišuje, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</li> <li>– uvede, jakým způsobem podá daňové přiznání, především k dani z příjmu, jak provede základní výpočty daní a zjistí výši sociálního a zdravotního pojištění</li> <li>– na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny na životní úrovni občanů</li> <li>– vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na příjmy obyvatelstva, vklady a úvěry, dlouhodobé finanční plánování a uvede příklady, jak se důsledkům inflace bránit</li> <li>– uvede postup, jak vypočítá životní minimum své domácnosti a jak zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</li> <li>– objasní funkci podpory v nezaměstnanosti, funkci úřadů práce a personálních agentur, vyhledá informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</li> </ul>	
<p><b>Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungujícího trhu</li> <li>– stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH, vysvětlí, jak se cena liší podle typu zákazníků, místa či období, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu podle vývoje nabídky a poptávky</li> <li>– rozpozná běžné cenové triky (cena bez DPH aj.) a klamavé nabídky</li> <li>– rozlišuje a porovnává praktické využití jednotlivých forem podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci nejvýhodnější</li> <li>– posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</li> <li>– uvede, jak postupovat při zakládání</li> </ul>	



	vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění – analyzuje skrytý obsah reklamy, kriticky posuzuje podíl marketingu na úspěchu výrobku na trhu	
--	---	--

## Dějepis (D)

Předmět dějepis obsahově vychází ze vzdělávacího obsahu oboru dějepis, který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Realizuje výstupy stanovené RVP ZV a RVP G a stanovená průřezová témata a projekty. Vzdělávací obsah předmětu dějepis přesahuje i do jiných vyučovacích předmětů, především do základů společenských věd, křesťanských kořenů evropské civilizace, zeměpisu, českého jazyka a literatury a estetické výchovy.

Smyslem výuky dějepisu je připravit žáky na život v moderní době tak, aby na základě poznání historického vývoje chápali základní principy, na nichž spočívá současné uspořádání společnosti, aby dovedli ocenit hodnotu historických tradic a památek a význam českého, evropského i světového kulturního dědictví. Výuka se soustřeďuje nejen na to, aby byli žáci vybaveni souborem poznatků o významných událostech a společensko-historických jevech, ale i na rozvíjení schopnosti porozumět společenským procesům a jejich souvislostem. Výuka se zaměřuje i na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí příslušnosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je budována současná demokratická Evropa.

V oblasti poznání si žáci postupně osvojují vědomosti o dějinách, o sociálních, společenských, kulturních a ekonomických jevech ve společnosti. Seznamují se s nejdůležitějšími událostmi národních, evropských i světových dějin. Učí se na základě znalostí dějin rozumět současnosti. Důraz je při výuce kladen zejména na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.

V oblasti dovedností se žáci učí pracovat s odbornou literaturou, historickými prameny, třídit získané informace z hlediska jejich závažnosti a použitelnosti, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích. Učí se z jednotlivostí skládat logické celky a ty potom veřejně obhajovat. Získávají praxi v rozpoznávání typických znaků jednotlivých historických epoch a období. Procvičují se v ústním i písemném projevu a ve schopnosti získané poznatky přesvědčivým a efektivním způsobem předat.

Předmět dějepis se vyučuje jako povinný předmět od primy do septimy. Časová dotace pro jednotlivé ročníky odpovídá učebnímu plánu. Výuka probíhá v samostatně učebně vybavené odpovídajícím materiálním vybavením. Podle potřeby se zařazují odborné exkurze.

Prostřednictvím předmětu dějepis jsou realizována průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- podporujeme rozvoj zájmu žáků o historii
- učíme různým metodám poznávání minulosti
- dbáme na organizování a vyhodnocování činností žáků
- učíme žáky vyhledávat, třídit a pracovat s prameny a informacemi
- rozvíjíme prvky pozitivní motivace
- vedeme žáky k efektivnímu využívání času k učení

### **Kompetence k řešení problémů**

- rozvíjíme schopnost objevovat a formulovat problém
- vedeme žáky k hledání řešení a jejich posuzování z nejrůznějších společenských aspektů
- učíme žáky poznatky analyzovat, zobecňovat a aplikovat
- podporujeme formulaci pravidel prevence problémů

### **Kompetence komunikativní**

- vedeme žáky k přesnému, výstižnému a kultivovanému vyjadřování, ke stručnému, přehlednému a objektivnímu sdělování v písemném i ústním projevu
- nepodceňujeme formální stránku projevu
- podporujeme otevřené vyjadřování vlastního názoru
- doporučujeme kritiku a sebekritiku
- učíme žáky prezentovat názor
- učíme žáky rozumět různým typům textů, obrazových materiálů, map a grafů

### **Kompetence sociální**

- podporujeme skupinovou výuku a kooperativní vyučování
- učíme vnímat odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce
- rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role
- vedeme žáky k věcnému zdůvodnění a obhajobě svého názoru
- učíme žáky umět dát prostor druhým

### **Kompetence občanské**

- podporujeme zájem o veřejné záležitosti
- vedeme žáky k aktivní ochraně výtvorů minulosti
- upevňujeme vědomí odpovědnosti za předávání bohatství dalším generacím

### **Kompetence sociální a pracovní**

- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat
- povzbuzujeme k využívání moderních technologií a postupů
- dbáme na plnění povinností a závazků žáků
- učíme žáky pracovat s učebnicí a dalšími materiály

### **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb a jejich využívání při učení i v běžném životě
- učíme žáky získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah
- vedeme žáky k vyjadřování se pomocí digitálních prostředků
- podporujeme žáky v pochopení významu digitálních technologií pro lidskou společnost, ale i ke kritickému hodnocení jejich přínosů a rizik při jejich využívání

### **Kompetence k podnikavosti**

- vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření
- motivujeme žáky k rozvoji svého osobního a profesního potenciálu a k rozpoznání příležitostí pro tento celoživotní úkol
- pomáháme žákům v jejich úsilí o dosažení jimi zvolených cílů

<b>Dějepis</b> Prima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Člověk v dějinách</b> – význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách, historické prameny, historický čas a prostor	D-9-1-01 D-9-1-02 D-9-1-03	ZSV – člověk a čas M – kladná a záporná čísla
<b>Počátky lidské společnosti</b> - člověk a lidská společnost v pravěku	D-9-2-01 D-9-2-02	Bi – evoluce organismů Vv – vybrané kapitoly z dějin umění (pravěk) Čj – vznik umění
<b>Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury</b> – nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz, antické Řecko a Řím, střední Evropa a její styky s antickým Středomořím	D-9-3-01 D-9-3-02 D-9-3-03 D-9-3-04	Vv – vybrané kapitoly z dějin umění (starověk) Čj – literární památky, mytologie, báje a pověsti, lidová slovesnost ZSV – státní svátky, zvyky, tradice, liturgický rok
		Realizovaná PT 1.1.1, 1.1.5, 1.2.4 2.4 3.1, 3.2, 3.3 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 5.3, 5.4 6.1.1, 6.2.2

<b>Dějepis</b> Sekunda 1 hodina týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Křesťanství a středověká Evropa:</b> – nový etnický obraz Evropy utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj – islám a islámské říše	D-9-4-01 D-9-4-02 D-9-4-03 D-9-4-04	ZSV – etnika ZSV – islám ZSV – křesťanství Vv, Hv – románské a gotické umění Čj – jazyk mateřský, jazyky příbuzné ZSV – tolerance ZSV – církevní rok

<p>ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) – Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě – křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy – struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev – kultura středověké společnosti – románské a gotické umění a vzdělanost</p>		<p>ZSV – moje vlast Bi – viry, bakterie</p>
<p><b>Objevy a dobývání. Počátky nové doby:</b> – husitství – zámořské objevy a počátky dobývání světa – český stát a velmoci v 15. a 16. století</p>	<p>D-9-5-02 D-9-5-03 D-9-5-06</p>	<p>Vv, Hv – gotické umění Z – orientace na mapě ZSV – úcta k jiným kulturám ZSV – církevní rok</p>

<p><b>Dějepis</b> Tercie 2 hodiny týdně</p>		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>Objevy a dobývání. Počátky nové doby:</b> – renesance, humanismus – reformace a jejich šíření Evropou – český stát a velmoci v 16. až 18. století</p>	<p>D-9-5-01 D-9-5-04 D-9-5-05 D-9-5-06</p>	<p>Vv, Hv – renesanční umění Z – orientace na mapě</p>
<p><b>Počátky nové doby:</b> – barokní kultura a osvícenství</p>	<p>D-9-5-06</p>	<p>Vv, Hv – barokní umění</p>
<p><b>Modernizace společnosti:</b> – Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; – vznik USA – industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka – národní hnutí velkých a malých národů; utváření</p>	<p>D-9-6-01 D-9-6-02 D-9-6-03 D-9-6-04 D-9-7-01 D-9-7-02</p>	<p>Vv – empir ZSV – rasismus, sociální otázky ZSV – ústava, politické strany</p>

<p>novodobého českého národa – revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů – politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokraticismus, socialismus), – ústava, politické strany, občanská práva – kulturní rozrůzněnost doby, konflikty mezi velmocemi, kolonialismus <b>Moderní doba</b> – první světová válka</p>		
		<b>projekt</b> – Baroko

<b>Dějepis</b> Kvarta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<p><b>Moderní doba</b> – politické, sociální a kulturní důsledky 1. světové války, nové politické uspořádání Evropy, úloha USA ve světě, vznik Československa, její hospodářský, politický vývoj, sociální a národnostní problémy, – mezinárodně-politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus – důsledky pro ČSR a svět, – druhá světová válka, holocaust, situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj, politické, mocenské a ekonomické důsledky války</p>	<p>D-9-7-01 D-9-7-02 D-9-7-03 D-9-7-04 D-9-7-05</p>	<p>Z – regiony světa ZSV – vlast, stát a právo, ekonomika, OSN, totalita Vv a Hv – umění 1. poloviny 20. století Cizí jazyky Čj – literatura 1. poloviny 20. století INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace</p>
<p><b>Rozdělený a integrující se svět</b> – studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků</p>	<p>D-9-7-02 D-9-7-05 D-9-8-01 D-9-8-02</p>	<p>Z – regiony světa ZSV – vlast, stát a právo, ekonomika, totalita, mezinárodní organizace a</p>

reprezentovaných supervermocemi, politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření, – vnitřní situace v zemích východního bloku, – vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky, – rozpad koloniálního systému, mimoevropský, svět, problémy současnosti, – věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje, sport a zábava	D-9-8-03 D-9-8-04	vztahy Vv a Hv – umění 2. poloviny 20. století Cizí jazyky Čj – literatura 2. poloviny 20. století INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace
		<b>Realizovaná PT</b> 1.1.1, 1.1.4, 1.2.3, 1.2.4,1.3.1, 1.3.2 2.2, 2.4 3.1, 3.2, 3.3 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 5.3, 5.4 6.1.1, 6.2.2 <b>Projekt</b> – Holocaust

<b>Dějepis</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Úvod do studia historie:</b> – význam historického poznání pro současnost – práce historika, historické informace, jejich typy, účel a možnost využití	– charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého – rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace	
<b>Pravěk:</b> doba kamenná (paleolit, mezolit, neolit, eneolit), bronzová a železná	– objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura	Bi – evoluce organismů Vv – pravěké umění Z – světové regiony

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti</li> <li>– zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	
<b>Starověk:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– staroorientální státy (Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína)</li> <li>– antické Řecko</li> <li>– antický Řím</li> <li>– naše země a ostatní Evropa v době římské; – civilizovanost a barbarství, – limes romanus jako civilizační hranice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>– objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy</li> <li>– popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<p>ZSV – společnost, židovství, křesťanství</p> <p>Vv – umění starověku</p> <p>Čj – mytologie, literární památky</p> <p>ZSV – stát a státní zřízení</p> <p>Z – světové regiony</p>
<b>Středověk:</b> utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, francká říše a oblast západní, východní a střední Evropy) <ul style="list-style-type: none"> <li>– islám a arabská říše, mongolská a turecká expanze</li> <li>– křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota křesťanství, papežství a císařství, křížové výpravy, kacířství, husitství</li> <li>– venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace</li> <li>– vzdělanost a umění středověké společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> <li>– definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích</li> <li>– charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>– vymezí specifika islámské oblasti</li> <li>– vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu</li> </ul>	<p>ZSV – křesťanství</p> <p>český jazyk – indoevropské a slovanské jazyky</p> <p>ZSV – islám</p>
<b>Počátky novověku:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozpozná nové filozofické</li> </ul>	<p>Čj – humanismus a</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– renesance a humanismus; reformace</li> <li>– zámořské plavby</li> <li>– rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka</li> <li>– absolutismus a stavovství</li> </ul>	<p>a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. století; zhodnotí jejich praktické dopady</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám</li> <li>– popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí jejich důsledky pro další evropský i světový vývoj</li> <li>– vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>– posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> </ul>	<p>renesance v literatuře Vv, Hv – renesanční umění</p>
		Projekt – Holocaust

<b>Dějepis</b> Sexta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Počátky novověku</b> – absolutismus a stavovství, barokní kultura, politika, náboženství	<ul style="list-style-type: none"> <li>– vymezí základní znaky stavovství a absolutismu</li> <li>– uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>– posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> </ul>	<p>Vv – vybrané kapitoly z dějin umění (baroko)          Hv – nejvýznamnější hudební skladatelé období baroka          Čj – baroko v evropské a české literatuře          Z – makroregiony          ZSV – sociální struktura, třídy, vrstvy, sociální skupiny, náboženství</p>
<b>Osvícenství, revoluce a idea svobody, modernizace společnosti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich</li> </ul>	<p>Z – makroregiony, životní prostředí          ZSV – sociální struktura,</p>



<p>– osvícenství – velké revoluce, Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu – rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře – utváření novodobých národních společností (české, slovenské, německé, italské) emancipační hnutí sociálních skupin – předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí, nástup Ruska jako evropské velmoci, USA, jejich vnitřní vývoj a mezinárodní postavení do první světové války – vzájemné střetávání velmocí, diplomatické a vojenské aktivity v předvečer první světové války, mimoevropská ohniska koloniálních konfliktů – proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle époque“ přelomu 19. a 20. století</p>	<p>uplatnění v revolucích 18. a 19. století – na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení – posoudí význam ústavy a nové organizace státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů – vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů – charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky, rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace – vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</p>	<p>třídy, vrstvy, sociální skupiny, stát, politika, moc Cizí jazyky Čj – osvícenství, národní obrození, literatura 18. a 19. století</p>
		<p><b>Realizovaná PT</b> 1.3, 1.5 <b>2.2, 2.4</b> <b>3.1</b> <b>4.2, 4.3</b> <b>5.1, 5.2</b></p> <p><b>Projekt – Holocaust</b></p>

<p><b>Dějepis</b> Septima 2 hodiny týdně</p>
--

Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>První a druhá světová válka</b>  – charakter a průběh 1. sv., české země v době 1. sv., první odboj  – revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci, versailleský systém a jeho vnitřní rozpory,  – vznik Československa, Československo v meziválečném období  – Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČSR, růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek  – mnichovská krize a její důsledky  – kultura 1. poloviny 20. století (moderna, masová kultura, sport)  – charakter a průběh II. s. v., holocaust, Protektorát Čechy a Morava, druhý odboj</p>	<p>– charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky  – uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku  – vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit  – vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil  – popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, včetně významu masové kultury</p>	<p>Vv – vybrané kapitoly z dějin umění (moderní umění)  Hv – nejvýznamnější hudební skladatelé a nové hudební styly v 1. pol. 20. stol.  Čj – války v evropské a české literatuře  Z – změny hranic v důsledku válek  ZSV – sociální struktura, třídy, vrstvy, sociální mobilita, náboženství, revoluce jako prudká sociální změna</p>
<p><b>Evropa a svět po válce</b>  (OSN, princip sociálního státu)  – východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva  – euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc  – životní podmínky na obou stranách „železné opony“  – konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael  – dekolonizace; „třetí svět“ a</p>	<p>– charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty  – vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku s důrazem na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední</p>	<p>Z – makroregiony, životní prostředí  ZSV – sociální struktura, třídy, vrstvy, sociální skupiny, stát, politika, moc a její dělba,  Cizí jazyky -  Čj – poválečná česká, evropská i světová literatura</p>

<p>modernizační procesy v něm: ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě</li> <li>– globální problémy moderní společnosti</li> </ul>	<p>Evropě a v naší zemi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> <li>– popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</li> <li>– objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě</li> <li>– vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje</li> </ul>	
---	--	--

## Zeměpis (Z)

Předmět zeměpis obsahově vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Zeměpis (Geografie), který je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda a Člověk a společnost. Realizuje výstupy stanovené RVP ZV a RVP G a stanovená průřezová témata a projekty. Vzdělávací obsah předmětu zeměpis využívá a integruje poznatky z mnoha dalších vyučovacích předmětů – dějepisu, matematiky, základů společenských věd, chemie, biologie a fyziky.

Smyslem výuky zeměpisu je probudit v žácích zájem o přírodní vědy, obzvláště o základní problémy planety Země a zároveň vést žáky k silnější identifikaci s místním regionem a vlastí.

V oblasti poznání si žáci osvojují komplexní vědomosti o Zemi, znalosti fyzických, socioekonomických, politických a kulturních poměrů regionů. Seznamují se s geografickými poměry své vlasti i obce, začleňují poznatky o životním prostředí a krajinné sféře v regionálních i globálních souvislostech.

V oblasti dovedností se žáci učí pracovat s geografickými informacemi, kartografickým a topografickým materiálem, statistickými údaji a dalšími informačními zdroji. Rozvíjejí svou samostatnost a dovednost při jejich vyhledávání, zpracovávání, hodnocení, aplikování a užívání v praxi. Učí se pozorovat, třídít, používat a ověřovat myšlenky, hypotézy a výsledky své práce. Zdokonalují se ve vyvozování závěrů ústní i písemnou formou, v komunikaci a spolupráci se spolužáky. V neposlední řadě se učí rozvíjet environmentální myšlení.

Na vyšším gymnáziu je kromě uvedených dovedností podporován aktivnější a kreativnější přístup žáků k přípravě, realizaci a hodnocení své práce, větší iniciativa a kooperace. Pomáháme žákům orientovat se v současném dění ve světě a v problémech společnosti.

Časové a organizační vymezení předmětu

Zeměpis se vyučuje jako povinný předmět od sekundy do sexty. Časová dotace pro jednotlivé ročníky odpovídá učebnímu plánu. Výuka probíhá v samostatně učebně vybavené odpovídajícím materiálním vybavením. Podle potřeby se zařazují odborné exkurze, terénní výuka probíhá v okolí školy.

Prostřednictvím předmětu zeměpis jsou realizována průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova demokratického občana

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- zapojujeme žáky aktivně do výuky (referáty, projekty, diskuse apod.)
- žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí, hodnotí a používají informace
- učíme žáky porovnávat získané informace a poznatky, vyvozovat z nich závěry, propojovat je se znalostmi z jiných předmětů a využívat je k dalšímu učení
- vedeme žáky k utváření si komplexnější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředím
- vedeme žáky k využití moderní techniky a k využívání pomůcek (zeměpisný atlas, mapa, glóbus, GPS...) pro získávání a ověřování informací

#### Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky, jak díky osvojeným znalostem a dovednostem objevovat, pojmenovat a řešit problém
- při řešení problému podporujeme využití kreativity, originality, netradičnosti
- pomáháme při zdolávání prvotních nezdarů · podporujeme využití moderní techniky

### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k jasné formulaci myšlenek a názorů v písemném i ústním projevu, k logickému vyjadřování, ke komunikaci, k otevřenosti, k umění argumentovat a prezentovat své názory
- podporujeme využití cizích jazyků (výslovnost zeměpisných jmen a názvů)

### Kompetence sociální a personální

- rozvíjíme schopnosti žáků spolupracovat, společně řešit problém, zastávat různou roli ve skupině, respektovat spolužáky, hodnotit sebe i druhé
- upevňujeme principy vzájemné pomoci a spolupráce mezi žáky a žáky a pedagogem

### Kompetence občanské

- vedeme žáky k zájmu o prostředí v němž žijí
- učíme žáky, jak se chovat v různých mimořádných situacích, jak se pohybovat a orientovat v terénu, jak uplatnit získané znalosti a dovednosti v běžném životě
- podporujeme pravidla rovnoprávnosti, demokracie a respektu vůči druhým, pomáháme vytvářet přátelskou a otevřenou atmosféru v kolektivu

### Kompetence pracovní

- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat
- učíme žáky správně a bezpečně manipulovat s pomůckami
- podporujeme využívání moderní techniky a komunikačních technologií
- vytváříme tvořivé pracovní prostředí, seznamujeme žáky s obory a profesemi blízkými geografii

### Kompetence digitální

- vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb a jejich využívání při učení i v běžném životě
- učíme žáky získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah
- vedeme žáky k vyjadřování se pomocí digitálních prostředků
- podporujeme žáky v pochopení významu digitálních technologií pro lidskou společnost, ale i ke kritickému hodnocení jejich přínosů a rizik při jejich využívání

### Kompetence k podnikavosti

- vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření
- motivujeme žáky k rozvoji svého osobního a profesního potenciálu
- pomáháme žákům v jejich úsilí o dosažení jimi zvolených cílů

<b>Zeměpis</b> Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Geografické informace, zdroje dat, kartografie a</b>	Z-9-1-02 Z-9-1-01	INF – základy práce s počítačem, internet,

<b>topografie</b> – úvod do zeměpisu		prezentace
<b>Přírodní obraz Země</b> – Země jako vesmírné těleso	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-2-01 Z-9-2-02	M – geometrie v rovině a prostoru Fy – látky a tělesa, pohyby těles, síly D – nejstarší civilizace Bi – planeta Země, charakteristiky života
<b>Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie</b> – základy kartografie a topografie	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	M – geometrie v rovině a prostoru, zlomky Fy – převody jednotek D – nejstarší civilizace, objevy a dobývání INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace
<b>Přírodní obraz Země</b> – krajinná sféra – přírodní sféra, systém přírodní sféry na planetární regionální úrovni	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-2-02 Z-9-2-03 Z-9-5-01 Z-9-5-02 Z-9-5-03	Fy – látky a tělesa, pohyby těles, síly, mechanické vlastnosti kapalin Bi – život na Zemi D – nejstarší civilizace
<b>Životní prostředí</b> – krajina, vztah přírody a společnosti	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-2-03 Z-9-3-03 Z-9-4-01 Z-9-4-02 Z-9-4-03 Z-9-4-04 Z-9-5-01 Z-9-5-02 Z-9-5-03 Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	D – nejstarší civilizace Bi – život na Zemi ZSV – stát a právo
<b>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</b> – cvičení a pozorování krajiny v terénu, geografické exkurze, ochrana člověka při ohrožení zdraví a života	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	M – geometrie v rovině a prostoru INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace
		1.1.1, 1.1.5 1.2.3, 1.2.4, 1.3.2 3.1, 3.2, 3.3

		5.1, 5.2, 5.3, 5.4 6.2.2, 6.1.1
--	--	------------------------------------

<b>Zeměpis</b> Tercie 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Regiony světa</b> – společenské a hospodářské prostředí – světadíly, oceány, makroregiony světa, modelové regiony světa, globalizační, obyvatelstvo světa, světové hospodářství, společenské, politické a hospodářské procesy, regionální, společenské, politické a hospodářské útvary	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-2-02 Z-9-2-03 Z-9-3-01 Z-9-3-02 Z-9-3-03 Z-9-4-01 Z-9-4-02 Z-9-4-03 Z-9-4-04 Z-9-4-05 Z-9-4-06 Z-9-5-01 Z-9-5-02 Z-9-5-03	D – nejstarší civilizace, objevy a dobývání Bi – život na Zemi Ch – směsi, kyselost a zásaditost, soli, prvky Fy – energie, pohyb těles Cizí jazyky INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace M – geometrie v rovině a prostoru, zlomky, grafy, diagramy ZSV – stát a právo, světová náboženství
		1.1.1, 1.1.5, 1.2.3, 1.2.4, 1.3.1, 1.3.2 2.2, 2.3, 2.4 3.1, 3.2 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 6.1.1, 6.2.2

<b>Zeměpis</b> Kvarta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Regiony světa</b> – modelové regiony – Evropa	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-2-02 Z-9-2-03 Z-9-3-01 Z-9-3-02 Z-9-3-03 Z-9-4-02 Z-9-4-04 Z-9-4-05	D – historie objevů, nejstarší civilizace Evropy, kořeny evropské kultury, křesťanství a středověká Evropa Cizí jazyky Bi – geologický vývoj, základy ekologie, život na Zemi Ch – směsi, energetika chemických dějů (fosilní

	Z-9-4-06 Z-9-5-01 Z-9-5-02 Z-9-5-03	paliva), chemie běžného života INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace M – grafy, diagramy ZSV – stát a právo, ekonomika
<b>Česká republika</b> – místní region – Česká republika, regiony České republiky	Z-9-1-01 Z-9-1-02 Z-9-2-02 Z-9-2-03 Z-9-3-02 Z-9-3-03 Z-9-4-02 Z-9-4-04 Z-9-5-01 Z-9-5-02 Z-9-5-03 Z-9-6-01 Z-9-6-02 Z-9-6-03 Z-9-6-04 Z-9-6-05 Z-9-7-01 Z-9-7-02 Z-9-7-03	D – historie objevů, nejstarší civilizace Evropy, kořeny evropské kultury, křesťanství a středověká Evropa Bi – geologický vývoj, základy ekologie, život na Zemi Ch – směsi, energetika chemických dějů (fosilní paliva), chemie běžného života ZSV – stát a právo, ekonomika, trh práce, světová náboženství Fy – energie, pohyb těles INF – základy práce s počítačem, internet, prezentace M – grafy, diagramy
		1.1.1, 1.1.5, 1.2.3, 1.2.4, 1.3.1, 1.3.2 2.2, 2.3, 2.4 3.1, 3.2 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 5.1, 5.2, 5.3, 5.4 6.1.1, 6.2.2

<b>Zeměpis</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Geografické informace a terénní vyučování</b> – geografický a kartografický vyjadřovací jazyk, geografické informační a navigační systémy, geografická	– používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální elektronické podobě pro řešení geografických problémů	INF – internet



<p>kartografie a topografie, terénní geografická výuka, praxe a aplikace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>– používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>– vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území</li> <li>– čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	
<p><b>Přírodní prostředí</b> – Země jako vesmírné těleso, fyzickogeografická sféra, systém fyzickogeografické sféry na planetární a na regionální úrovni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> <li>– porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>– objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů</li> <li>– objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> <li>– hodnotí vodstvo a půdní obal Země jako základ života a zdroj rozvoje společnosti</li> <li>– rozliší hlavní biomy světa</li> <li>– rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>– čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> <li>– používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální elektronické podobě pro řešení</li> </ul>	<p>Fy – energie, gravitační pole, vesmír, převody jednotek, mechanika tekutin, plynů Bi – živé organismy Ch – látky, směsi, chemie v běžném životě INF – internet, prezentace</p>

	<p>geografických problémů – používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii – orientuje se s pomocí map v krajině</p>	
<p><b>Životní prostředí</b> – krajina, vývoj interakce příroda – společnost</p>	<p>– zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi – analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny – zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí na lokální, regionální a globální úrovni – čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje – používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální elektronické podobě pro řešení geografických problémů – používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii – orientuje se s pomocí map v krajině</p>	<p>Bi – živé organismy Ch – látky, směsi, chemie v běžném životě INF – internet D – kolonizace, vznik a rozvoj měst, společnost středověku ZSV – stát, politika, moc, vývoj lidské společnosti</p>
		<p>1.3, 1.5 2.1, 2.2, 2.4 4.1, 4.2, 4.3 5.1, 5.2, 5.3</p>

<p><b>Zeměpis</b> Sexta 2 hodiny týdně</p>
--

Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>Regiony</b> – Česká republika, místní region, makroregiony světa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>– vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</li> <li>– zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky</li> <li>– lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika</li> <li>– lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>– používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací vtištěné i digitální elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>– orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>– používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>– čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> <li>– zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém</li> </ul>	<p>D – středověk (stěhování národů, vznik národních států, kolonizace, vznik a rozvoj měst, společnost), novověk (zámořské objevy), Evropa a svět 18. a 19. století</p> <p>Bi – živé a neživé prostředí</p> <p>Cizí jazyky</p> <p>Ch – směsi, látky, prvky</p> <p>Fy – plynné látky, kapalné látky</p> <p>ZSV – stát, politika, moc, náboženství</p> <p>INF – internet, prezentace</p>

	<p>pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</li> <li>– zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí na lokální, regionální a globální úrovni</li> </ul>	
<p><b>Sociální prostředí</b> – obyvatelstvo, kulturní a politické prostředí, sídla a osídlení, světové hospodářství, socioekonomická sféra <i>(průřezově během učiva Regiony)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>– analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> <li>– identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> <li>– zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa</li> <li>– zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</li> <li>– rozliší a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a</li> </ul>	

	<p>organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</p> <p>– lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji</p> <p>-vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</p>	
		<p>1.3, 1.5</p> <p>2.1, 2.2, 2.4</p> <p>3.1, 3.2, 3.3</p> <p>4.1, 4.2, 4.3</p> <p>5.1, 5.2, 5.3</p>

## Matematika (M)

Vyučovací předmět matematika vychází ze vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP ZV a RVP G. V rámci předmětu se realizují průřezová témata Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova. Hlavním cílem je vést žáky k osvojení základních matematických dovedností.

Výuka předmětu matematika je chápána jako stěžejní prostředek k rozvoji logického a funkčního myšlení se zvláštním zřetelem na samostatnost ve studiu. Osvojení a užívání matematiky a jejích aplikací vede k pochopení a poznání vlastních schopností a zákonitostí okolního světa. Matematika slouží jako nástroj k vyjádření kvalitativních, ale zejména kvantitativních vztahů. Významnou měrou se podílí na rozvoji lidského myšlení a tvoří základ pro pochopení ostatních (zejména přírodních) věd.

Cílem výuky algebry je nahlédnutí a rozvíjení představ a dovedností týkajících se číselných struktur a funkčních vztahů; výuka geometrie rozvíjí prostorovou představivost. Matematika obecně pěstuje schopnost abstrakce; současně jsou abstrahovány reálné situace.

Učivo primy až kvarty navazuje na znalosti a dovednosti získané na 1. stupni ZŠ, nadále klademe důraz na racionální přístup umožňující verifikovatelnost získaných poznatků. Předmět matematika se vyučuje na vyšším gymnáziu jako povinný ve všech ročnících, obtížnější a rozšiřující učivo je vyučováno v předmětu seminář z matematiky. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, výuka předmětu probíhá převážně v kmenových třídách. Při výuce se používají moderní vyučovací prostředky a technika (počítače, interaktivní tabule, dataprojektor, výukové softwary pro matematiku).

### Ověřování výstupů

V hodinách matematiky jsou žákovy znalosti ověřovány ústní i písemnou formou. Využíváme metod skupinové a individuální práce, výpočetní techniku, odborné pomůcky (kalkulátor, tabulky, software, tělesa a modely...). Žák je za pololetí alespoň jedenkrát ústně zkoušen (různé formy) a zároveň píše několik menších písemných prací a dvě velké čtvrtletní práce.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- podporujeme v žácích schopnost učit se a motivujeme je k dalšímu sebevzdělávání
- podněcujeme v žácích zájem o matematické struktury a abstrakci, které jsou motivací pro další vzdělávání se
- učíme žáky práci a učení se s pomocí výpočetní techniky
- učíme žáky vnímat a pěstovat smysl pro pečlivost a přesnost práce
- učíme žáky vnímat estetický rozměr matematiky

#### Kompetence k řešení problémů

- podporujeme v žácích schopnost řešit problémy rozvojem logického a kritického uvažování
- napomáháme výukou matematiky rozvíjet v žácích návyky a dovednosti, které jsou obecně potřeba k racionálnímu řešení problémů i v jiných oblastech nežli v přírodních vědách
- učíme používat detaily k vytváření všeobecných závěrů, k zobecňování a k vytváření krokových algoritmů, což napomáhá strážlivému pohledu na problém a neutápění se v podružných jednotlivostech

#### Kompetence komunikativní

- podporujeme v žácích komunikativní dovednosti s druhými lidmi
- vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů, což je základ k bezproblémové komunikaci
- dbáme na jazykovou a gramatickou správnost vyjadřování

- snažíme se o otevřenou komunikaci mezi žáky a učiteli a mezi žáky vzájemně, což je nezbytný základ pro profesní a osobní interpersonální komunikaci a předcházení pozdějších komunikativních bloků

### Kompetence sociální a personální

- předmět seminář z matematiky dílčím způsobem napomáhá rozvíjet a kultivovat sociální a personální vztahy mezi lidmi
- při grafickém zpracování úloh přistupujeme k žákům individuálně a přihlížíme ke specifickým poruchám učení
- při matematických soutěžích je rozvíjeno poznávání žáků jiných škol a nácvik zaujímání jiných sociálních pozic nežli těch stávajících
- dbáme na dodržování předem daných pravidel chování
- průběžně monitorujeme situaci ve třídě a snažíme se předcházet či případně řešit negativní interpersonální jevy
- přátelským, ale současně přiměřeně náročným vztahem k žákům se snažíme motivovat žáky k odpovědnému a nezjednodušenému postoji k ostatním členům skupiny
- odmítáme projevy rasismu a náboženské intolerance

### Kompetence občanské

- usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují práva druhých
- vedeme žáky k logickému a racionálnímu uvažování tak, aby nebyli ohroženi demagogiemi nebo protihumánními ideologiemi
- učíme o využití i zneužití vědy v občanské společnosti

### Kompetence pracovní a k podnikavosti

- rozvíjíme pracovní dovednosti a návyky
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- snažíme se vychovávat žáky k základním psychohygienickým návykům k práci – pořádek ve třídě, připravené pomůcky, kvalitně zpracované zápisy, průběžné učení apod.
- vedeme žáky k důslednému plnění povinností a závazků – např. dodržování termínů odevzdání samostatných prací
- podporujeme práci s informačními technologiemi, které nabízí např. internet

<b>Matematika</b>		
Prima		
4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Opakování – přirozená a desetinná čísla	Provádí početní operace v oboru přirozených a desetinných čísel	
Opakování – slovní úlohy	Aplikuje početní operace v oboru přirozených a desetinných čísel	
Opakování – základní geometrické útvary	M-9-3-03 Narýsuje a znázorní základní rovinné útvary Užívá jednoduché konstrukce	M-9-3-03.2

Celá čísla	M-9-1-02 Provádí početní operace v oboru celých čísel	M-9-1-02.1 M-9-1-02.3
Číselné výrazy	M-9-1-02	M-9-1-02.1 M-9-1.02.3
Pravouhlá soustava souřadnic	Znázorní body podle jejich souřadnic	
Převádění jednotek	Převádí jednotky	Fyzika – řešení fyzikálních úloh, fyzikální měření
Dělitelnost přirozených čísel	M-9-1-03	M-9-1-03.2
Desetinná čísla, zlomky	M-9-1-01 M-9-1-04	Fyzika – řešení fyzikálních úloh M-9-1-01.2 M-9-1-01.4
Procenta	M-9-1-06	Fyzika – řešení fyzikálních úloh M-9-1-04.1
Rovinné útvary	M-9-3-01 M-9-3-02 M-9-3-08	M-9-3-01.2 M-9-3-01.3 M-9-3-02.1 M-9-3-08.1 M-9-3-08.3
Konstrukční úlohy	M-9-3-06 M-9-3-08	M-9-3-06.1 M-9-3-06.2
Číselné a logické řady	M-9-4-01	

Matematika Sekunda 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Desetinná čísla, zlomky	M-9-1-04 M-9-1-09	
Procenta	M-9-1-02 M-9-1-06 M-9-1-09	M-9-1-06.1 M-9-1-06.2
Mocniny a odmocniny	M-9-1-01	Fyzika – řešení fyzikálních úloh M-9-1-01.3
Výrazy	M-9-1-07	Fyzika – řešení fyzikálních úloh
Rovnice	M-9-1-07	Fyzika – řešení fyzikálních úloh
Rovinné útvary	M-9-3-02 M-9-3-06	
Metrické vlastnosti v rovině	M-9-3-03 M-9-3-04 M-9-3-13	M-9-3-04.2 M-9-3-04.3 M-9-3-04.4 M-9-3-04.5
Konstrukční úlohy	M-9-3-07	M-9-3-07.1



Prostorové útvary	M-9-3-06 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12	M-9-3-10.2 M-9-3-10.3 M-9-3-11.2 M-9-3-12.1
Číselné a logické řady Číselné a obrázkové analogie Logické a netradiční geometrické úlohy	M-9-4-01 M-9-4-02	M-9-4-01.1 M-9-4-01.2 M-9-4-01.3 M-9-4-02.1 M-9-4-02.2

<b>Matematika</b> Tercie 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Poměr	M-9-1-04 M-9-1-05 M-9-1-09	M-9-1-05.3
Funkce	M-9-1-07 M-9-2-03 M-9-2-04	Fyzika – řešení fyzikálních úloh M-9-2-03.2 M-9-2-04.3
Mocniny a odmocniny	M-9-1-01	
Výrazy	M-9-1-07	M-9-1-07.1
Rovnice	M-9-1-07 M-9-1-08	Fyzika – řešení fyzikálních úloh (vyjádření neznámé ze vzorce, rovnice)
Rovinné útvary	M-9-3-04 M-9-3-05	M-9-3-05.1
Prostorové útvary	M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12 M-9-3-13	M-9-3-09.1 M-9-3-13.1 M-9-3-13.2
Konstrukční úlohy	M-9-3-05	

<b>Matematika</b> Kvarta 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Rovnice	M-9-1-08 M-9-1-09 M-9-2-04	Fyzika – řešení fyzikálních úloh M-9-1-08.2
Závislosti a data	M-9-1-02 M-9-2-01 M-9-2-02 M-9-2-04	Fyzika – fyzikální měření M-9-2-01.1 M-9-2-02.1
Funkce	M-9-1-02 M-9-1-09 M-9-2-04	Fyzika – řešení fyzikálních úloh M-9-1-09.1

	M-9-2-05	M-9-2-05.1
Rovinné útvary	M-9-3-03 M-9-3-07	
Metrické vlastnosti v rovině	M-9-1-02 M-9-3-03 M-9-3-07 M-9-3-13	M-9-3-07.1
Prostorové útvary	M-9-3-09 M-9-3-10 M-9-3-11 M-9-3-12	

<b>Matematika</b> Kvinta 4 hodiny týdně		
Učivo	Očekávané výstupy	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Základní poznatky z matematiky	Žák rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty.	
Množiny	Žák čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky. Žák užívá správně logické spojky a kvantifikátory.	
Výroková logika	Žák rozliší správný a nesprávný úsudek. Žák vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení. Žák zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému.	
Číselné obory	Žák užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel. Žák operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty.	
Mocniny	Žák provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy.	Fy – řešení fyzikálních úloh
Výrazy s proměnnými	Žák upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu.	Fy – řešení fyzikálních úloh
Rovnice a nerovnice	Žák odhaduje výsledky	Fy – řešení fyzikálních

	<p>numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulačtor.</p> <p>Žák rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců, aplikuje tuto dovednost při řešení rovnic a nerovnic.</p> <p>Žák řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení.</p> <p>Žák rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy.</p> <p>Žák analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav.</p>	úloh
--	---	------

<b>Matematika</b> Sexta 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Obecné poznatky o funkcích	<p>Žák upravuje číselné výrazy.</p> <p>Žák určuje definiční obor výrazu.</p>	
Funkce	<p>Žák načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti.</p> <p>Žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí.</p> <p>Žák využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů.</p> <p>Žák rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy.</p> <p>Žák aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických a goniometrických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi.</p> <p>Žák modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí.</p>	<p>Fy – řešení fyzikálních úloh, fyzikální měření</p> <p>Ch – výpočet pH</p>

	Žák řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích.	
Geometrie v rovině	<p>Žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině a v prostoru, na základě vlastností třídí útvary. Žák využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému.</p> <p>Žák geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy.</p> <p>Žák řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu. Žák řeší planimetrické problémy motivované praxí.</p>	
Goniometrie a trigonometrie	Žák v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly.	Fy – optická zobrazování

<b>Matematika</b> Septima 3 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Analytická geometrie v rovině	<p>Žák geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav.</p> <p>Žák analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav.</p> <p>Žák zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému.</p> <p>Žák odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor.</p>	Fy – řešení fyzikálních úloh

	<p>Žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary.</p> <p>Žák využívá náčrt při řešení rovinného problému.</p> <p>Žák určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, vzdálenosti a odchylky.</p> <p>Žák v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly.</p> <p>Žák užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů).</p> <p>Žák řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině.</p> <p>Žák využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření.</p> <p>Žák z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce.</p> <p>Žák řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky.</p>	
Geometrie v prostoru	<p>Žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary.</p> <p>Žák využívá náčrt při řešení rovinného nebo prostorového problému.</p> <p>Žák řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení a pomocí konstrukce na základě výpočtu.</p> <p>Žák zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení.</p> <p>Žák řeší stereometrické problémy motivované praxí.</p> <p>Žák zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol</p>	

	a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles.	
--	--	--

<b>Matematika</b> Oktáva 4 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Kombinatorika	<p>Žák odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor.</p> <p>Žák řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet).</p> <p>Žák upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly.</p>	
Pravděpodobnost	<p>Žák odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor.</p> <p>Žák využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly.</p>	
Práce s daty	<p>Žák diskutuje a kriticky hodnotí statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku).</p> <p>Žák reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám.</p>	Fy – řešení fyzikálních úloh, fyzikální měření
Posloupnost	<p>Žák formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností.</p> <p>Žák řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech.</p> <p>Žák interpretuje z funkčního</p>	

	hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice.	
--	---	--

## Fyzika (Fy)

Předmět fyzika realizuje obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV a RVP G ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a je vyučován na nižším i vyšším stupni gymnázia. Také naplňuje část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s laboratorní technikou.

Předmět navazuje na předchozí vzdělávání žáků v oblasti Člověk a jeho svět na prvním stupni základní školy.

Fyzika se vyučuje v primě, sekundě i tercii vždy 2 hodiny týdně. V každém ročníku je několik hodin věnováno laboratorním pracím, třída se na laboratorní práce dělí na dvě skupiny. Cílem je podporovat činnostní a badatelský charakter výuky. V kvartě je vzdělávací obor fyzika posílen úzce souvisejícím předmětem – praktikem z přírodních věd.

Fyzika se vyučuje i v kvintě, sextě a septimě vždy 2 hodiny týdně. V sextě je vzdělávací obor fyziky posílen úzce souvisejícím předmětem – přírodovědnými praktiky.

Na předmět fyzika navazuje pro zájemce povinně volitelný seminář z fyziky. Jedná se o ročníky septima a oktáva, přičemž jednoletá či dvouletá forma semináře je dána aktuálním zájem žáků konkrétních tříd.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavena didaktickou technikou a laboratoř.

Předmět fyzika dále rozvíjí průřezová témata Osobnostní a sociální rozvoj a Environmentální výchova – projekt Země, místo života.

Výuka fyziky poskytne žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodním faktům a jejich zákonitostem. Také podporuje logické uvažování i kritické myšlení. Žáci si osvojí adekvátní matematické a grafické prostředky pro vyjadřování fyzikálních zákonů a zákonitostí.

Žák je veden k tomu, aby zejména: chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny, rozuměl různým typům přírodních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat, využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů, aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.

Výuka fyziky se snaží pomocí pozorování, experimentů a výpočtů vytvořit představu o tom, co je vlastně svět a příroda, z čeho se skládá, jakými zákonitostmi se řídí a jak se vyvíjí. Fyzika vytváří fyzikální obraz světa a pomáhá žákům, aby si uvědomili své postavení ve světě a ve vesmíru.

### Kompetence k učení

Zadáváním samostatné nebo skupinové práce učíme žáky různým metodám poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů (pozorování, měření, experiment) a různým metodám racionálního uvažování. Především při praktické činnosti žáci navrhnou i provádějí experiment, zpracovávají získané výsledky a interpretují je, hledají souvislosti mezi nově získanými výsledky a dosavadními vědomostmi, kriticky hodnotí svoji činnost.

### Kompetence k řešení problémů

Při demonstraci fyzikálního jevu nebo děje vedeme žáky k tomu, aby na základě pozorování a dosavadních vědomostí a zkušeností vytvořili hypotézu a navrhli způsob, jak ji ověřit. Rozvíjíme schopnost objevit a formulovat problém, hledat různé varianty řešení.

### Kompetence komunikativní

Formou diskuse na dané téma vedeme žáky ke schopnosti jasně a logicky formulovat svůj názor či hypotézu, vhodně argumentovat, vyslechnout názory ostatních, vést dialog. Učíme žáky tomu, aby rozuměli matematickému a grafickému vyjádření informací různého typu a uměli tímto způsobem informace vyjadřovat a hodnotit je.

### Kompetence sociální a personální

Zadáváním skupinové práce učíme žáky týmové spolupráci, dělbě práce, vzájemné komunikaci i odpovědnosti. Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.



### Kompetence občanská

Vedeme žáky k logickému, racionálnímu uvažování a kritickému myšlení, aby nebyli ohroženi demagogy a fake news. Budujeme v žácích kladný vztah k přírodě a snahu o udržitelný rozvoj.

### Kompetence pracovní a k podnikavosti

Při experimentech se žáci učí navrhovat postup, plánovat práci, plnit pracovní pokyny, dodržovat pravidla bezpečnosti práce, dělit práci ve skupině a hodnotit výsledky pracovní skupiny.

### Kompetence digitální

Vedeme žáky k využívání digitálních záznamů experimentů a vizuálních simulací k popisu a vysvětlení fyzikálních jevů. Při praktické činnosti využívají žáci digitální čidla a jejich software při měření a zpracování naměřených dat. Učíme žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat. Nabádáme žáky k tomu, aby při týmové práci, při řešení problémů a při diskuzi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky.

<b>Fyzika</b> Prima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Vlastnosti látek a těles - souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou; difuze Elektrické vlastnosti látek Magnetické vlastnosti látek elektrická a magnetická síla	F-9-1-02 popíše stavbu atomu popíše magnet znázorní magnetické pole magnetu porovná gravitační, elektrické a magnetické pole	Ch – stavba atomu
Měření fyzikálních veličin měřené veličiny – délka, objem, hmotnost, teplota a její změna, čas	F-9-1-01 F-9-1-04 F-9-1-03	Ch – měření hustoty M – převody jednotek, zlomky, desetinná čísla, řešení úloh
Elektrický obvod zdroj napětí, spotřebič, spínač tepelné účinky elektrického proudu bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními magnetické pole cívky	F-9-6-01	
Pohyb těles pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný; pohyb přímočarý a křivočarý	F-9-2-01 F-9-2-02	

<b>Fyzika</b> Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Síla, skládání sil, pohybové zákony gravitační pole a gravitační síla; výslednice dvou sil stejných a opačných směrů; Newtonovy zákony; třecí síla – smykové tření	F-9-2-03 využívá přímou úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa určí, jak ovlivnit velikost třecí síly v praxi	
Otáčivé a deformační účinky síly rovnováha na páce tlaková síla a tlak	uvede páku do rovnovážné polohy a vysloví podmínku rovnováhy na páce využívá vztah mezi tlakem, tlakovou silou a obsahem plochy, na níž síla působí, a řeší jednoduché úlohy	
Mechanické vlastnosti tekutin Pascalův zákon a hydraulická zařízení; hydrostatický a atmosférický tlak; Archimédův zákon, vztlaková síla a chování těles v klidných tekutinách	F-9-3-01 určí vztlakovou sílu působící na těleso v klidných tekutinách předpoví chování tělesa v tekutinách podle analýzy sil působících na těleso	Z – souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře
Světelné jevy zdroje světla; rychlost světla; zatmění Slunce a Měsíce; zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle; lom světla; rozklad bílého světla hranolem	F-9-6-05 F-9-6-06	Z – zatmění Slunce a Měsíce; fáze Měsíce

<b>Fyzika</b> Tercie 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata

Práce, energie, teplo mechanická energie, pohybová a polohová energie; vnitřní energie, teplo	F-9-4-01 popíše přeměny energie při jednoduchých mechanických dějích určí v jednoduchých případech teplo přijaté nebo odevzdané tělesem	Ch – přeměny energie M – vyjádření neznámé ze vzorce, rovnice
Změny skupenství látek tání a tuhnutí; vypařování a kapalnění; hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny	popíše slovně s pomocí grafu průběh skupenské přeměny a vyhledá v tabulkách potřebné údaje	M – vyjádření neznámé ze vzorce, rovnice
Elektrické jevy elektrické pole, elektrický náboj; Ohmův zákon, elektrický odpor; elektrická energie a výkon; vedení elektrického proudu v různých látkách	F-9-6-02 F-9-6-03	
Zvukové jevy vlastnosti zvuku; odraz zvuku na překážce, ozvěna; pohlcování zvuku	F-9-5-01 F-9-5-02	

<b>Fyzika</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Fyzikální veličiny a jejich měření, jednotky Mezinárodní soustava jednotek SI; převody jednotek; skalární a vektorové veličiny; absolutní a relativní odchylka měření	– užívá s porozuměním zákonné měřící jednotky pro vyjadřování hodnot veličin a při řešení úloh – měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření – rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh	M – převody jednotek, vyjádření neznámé ze vzorce, rovnice, zpracování dat
Kinematika pohybu	– užívá základní kinematické	

vztažná soustava; poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení	vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených – sestrojí grafy závislosti dráhy a rychlosti na čase	
Dynamika pohybu hmotnost a síla; první, druhý a třetí pohybový zákon; inerciální soustava; hybnost tělesa; třecí síla	– určí v konkrétních situacích síly působící na těleso a určí výslednici sil – využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles – využívá zákon zachování hybnosti při řešení úloh a problémů	
Mechanická práce a mechanická energie práce, výkon; souvislost změny mechanické energie s prací; zákony zachování hmotnosti, hybnosti a energie	– řeší úlohy z praxe s použitím vztahů pro výkon a účinnost – využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	Ch – přeměny energie
Gravitační pole gravitační a tíhová síla; pohyb těles v homogenním tíhovém poli Země Keplerovy zákony	řeší konkrétní úlohy na výpočet gravitační síly řeší úlohy na vrhy těles (svislý a vodorovný) řeší úlohy použitím třetího Keplerova zákona	
Mechanika tuhého tělesa moment síly vzhledem k ose otáčení; skládání sil působících v různých bodech tuhého tělesa; rozklad síly na dvě složky; těžiště tělesa; kinetická energie tuhého tělesa	– řeší praktické úlohy na moment síly a momentovou větu – určí výslednici dvou rovnoběžných sil působících v různých bodech tuhého tělesa – řeší úlohy na rozklad sil – využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	
Mechanika tekutin tlak a tlaková síla v kapalinách a plynech; vztlaková síla, Archimédův	– používá vztahy pro výpočet tlaku a tlakové síly řeší úlohy užitím Pascalova a Archimédova zákona	

zákon; proudění kapalin a plynů	– stanoví chování tělesa v tekutině porovnáním hustot – řeší úlohy použitím rovnice kontinuity	
Základní poznatky molekulové fyziky a termiky kinetická teorie látek – charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství; teplota a její měření; termodynamická teplota	– uvede příklady potvrzující kinetickou teorii látek – objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou – převádí teplotu z Celsiovy stupnice do Kelvinovy a naopak	
Vnitřní energie, práce a teplo vnitřní energie a její změna; teplo, měrná tepelná kapacita; kalorimetrická rovnice bez změny skupenství; 1. termodynamický zákon; různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech	– řeší úlohy na změnu vnitřní energie konáním práce a tepelnou výměnou – vysvětlí fyzikální význam měrné tepelné kapacity – sestaví kalorimetrickou rovnici a řeší úlohy na její použití	Ch – termodynamika

<b>Fyzika</b> Sexta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Struktura a vlastnosti plynů, kruhový děj stavová rovnice ideálního plynu pro konstantní hmotnost plynu; jednoduché děje s ideálním plynem; kruhový děj; 2. termodynamický zákon	– aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh – využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu – vyjádří graficky vzájemnou závislost stavových veličin u jednotlivých tepelných dějů	
Struktura a vlastnosti pevných látek	analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace	Ch – chemická vazba

normálové napětí; Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem; teplotní roztažnost pevných těles	pevných těles	
Struktura a vlastnosti kapalin povrchové napětí kapaliny; kapilární jevy; teplotní objemová roztažnost kapalin	– vysvětlí vznik kapilární elevace a deprese a uvede příklady z praxe – porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů	
Změny skupenství látek tání a tuhnutí; vypařování, var, kapalnění; skupenské a měrné skupenské teplo; kalorimetrická rovnice pro změnu skupenství	– řeší úlohy s použitím vztahů pro skupenské teplo – vysvětlí fyzikální význam měrného skupenského tepla	
Elektrický náboj a elektrické pole elektrický náboj a jeho zachování, el. síla; intenzita elektrického pole; elektrické napětí; vodič a izolant v elektrickém poli; kondenzátor	– porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant – řeší úlohy použitím Coulombova zákona	
Elektrický proud v látkách proud jako veličina; Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod; elektrický odpor; elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu; polovodiče, polovodičová dioda; elektrolyt, elektrolýza; nesamostatný a samostatný výboj v plynu	– využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů – aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech	Ch – elektrolýza

<b>Fyzika</b> Septima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a

		průřezová témata
Magnetické pole pole magnetů a vodičů s proudem; magnetická indukce; indukované napětí	využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů	
Mechanické kmitání a vlnění kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence; postupné vlnění, stojaté vlnění; vlnová délka a rychlost vlnění; zvuk, jeho hlasitost a intenzita	objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění	M – goniometrické funkce
Střídavý proud harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence; výkon střídavého proudu; generátor střídavého proudu, elektromotor, transformátor	využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení	Ch – výroba elektrické energie
Elektromagnetické záření elektromagnetická vlna; spektrum elektromagnetického záření	porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích	
vlnové vlastnosti světla šíření a rychlost světla v různých prostředích, stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti; zákony odrazu a lomu světla, index lomu; optické spektrum; interference světla	řeší úlohy na odraz a lom světla vysvětlí vznik interferenčních maxim a minim	
Optické zobrazování zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle; zobrazení lomem na tenkých čočkách; zorný úhel; oko jako optický systém; lupa	využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy	M – geometrie v rovině

<p>Kvanta a vlny foton a jeho energie; korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic</p>	<p>využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů</p>	
<p>Atomy kvantování energie elektronů v atomu; spontánní a stimulovaná emise, laser; jaderná energie; syntéza a štěpení jader atomů, řetězová reakce, jaderný reaktor</p>	<p>– využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů – posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance – využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek – navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření</p>	<p>Ch – radioaktivita, kvantování energie elektronů v atomu</p>



## Chemie (Ch)

Vyučovací předmět chemie vychází z RVP ZV a RVP G a je vyučován na nižším i vyšším stupni gymnázia. V tercii a kvartě naplňuje vzdělávací oblast Člověk a příroda, vzdělávací obor Chemie, a to v ročnících terciie a kvarta. Časová dotace chemie na nižším stupni gymnázia jsou dvě hodiny týdně (viz učební plán). V kvartě je vzdělávací obor chemie posílen úzce souvisejícím předmětem – praktikem z přírodních věd. Zařazení praktických úloh do chemie realizuje vzdělávací oblast Člověk a svět práce, vzdělávací obor Práce s laboratorní technikou.

Na vyšším stupni gymnázia předmět chemie naplňuje vzdělávací oblast Člověk a příroda, vzdělávací obor Chemie. V ročnících kvinta a sexta vyplývá jeho zařazení povinně z RVP G, v ročníku septima je zařazení stanoveno ŠVP školy v rámci disponibilních hodin (viz učební plán). V sextě je vzdělávací obor chemie posílen úzce souvisejícím předmětem – přírodovědnými praktiky. Na předmět chemie navazuje pro zájemce povinně volitelný seminář z chemie. Jedná se o ročníky septima a oktáva, přičemž jednoletá či dvouletá forma semináře je dána aktuálním zájmem žáků konkrétních tříd.

Předmět chemie dále rozvíjí průřezová témata Osobnostní a sociální rozvoj a Environmentální výchova – projekt Země, místo života.

Na výuku laboratorních prací zařazených v předmětu chemie i přidružených praktických předmětech jsou žáci děleni na skupiny. Výuka probíhá v odborné učebně přírodních věd nebo v chemické laboratoři. Žáci si tak lépe osvojí nové dovednosti, pracují s laboratorní technikou i digitálními technologiemi a zároveň se učí skupinové práci.

Cílem vyučovacího předmětu je předávat žákům znalosti o látkách kolem nás a o chemických zákonitostech. Výuka klade důraz na pochopení základních chemických principů, pozorování chemických dějů a rozvíjení obecně přírodovědného myšlení každého žáka. Na základě získaných znalostí a dovedností pak žáci mohou předvídat průběhy chemických dějů, řešit početní i praktické úlohy a analyzují přírodní skutečnosti z chemického úhlu pohledu. Výuka chemie zároveň vede a motivuje žáky k aplikaci poznatků do praktického života. Současně s naplňováním základních vzdělávacích cílů předmět chemie v žácích podněcuje myšlení v oblasti udržitelného rozvoje a společenské odpovědnosti za kvalitu životního prostředí.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Podněcujeme v žácích zájem o studium přírodních věd. Zadáváme žákům úkoly, které vyžadují vyhledávání informací na internetu nebo v jiných informačních zdrojích. Klademe důraz na porozumění textu a jeho dílčí zpracování. Vedeme žáky k uvědomělému plánování, organizování a vyhodnocování vlastních učebních činností. Učíme žáky objektivně zaznamenat, popsat, nakreslit pozorované jevy při experimentech.

#### Kompetence k řešení problémů

Při řešení problémů rozvíjíme logické myšlení, tvořivost i přirozenou intuici. Doplňujícími otázkami provázíme žáky při tvorbě hypotéz. Žáci navrhnou řešení, aplikují vědomosti a dovednosti a ověřují správnost postupu řešení. Chemie umožňuje řadu úloh řešit různými postupy, a proto jsou žáci vedeni k širšímu nahlížení a otevřenosti k řešení problémů. V laboratorních činnostech si žáci osvojují také posuzování možných rizik vyplývajících z jejich praktických dovedností a vlastního úsudku při provádění experimentu.

#### Kompetence komunikativní

Vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů. Vhodně volenými otázkami u žáků rozvíjíme tvorbu hypotéz. Dále zařazujeme skupinové práce, ve kterých žáci diskutují a spolupracují na společném výstupu na dané téma. Používají odbornou terminologii, orientují se v chemických zkratkách i schématech, zjištěné informace správně interpretují. Vedeme žáky k jasnému a

výstižnému vyjadřování a k prezentaci svých výstupů před spolužáky. Současně přihlížíme k věkovým i individuálním možnostem každého žáka.

### Kompetence sociální a personální

Chemie dílčím způsobem napomáhá rozvíjet a kultivovat sociální a personální vztahy mezi lidmi. Uplatňujeme koedukované vzdělávání ve třídě. Podporujeme žáky v jejich spolupráci a dosahování společných cílů. Dbáme na dodržování předem daných pravidel chování a vedeme žáky k zodpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví a ke zdraví druhých.

### Kompetence občanská

Usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují názory a práva druhých. Usilujeme o prevenci před drogami a návykovými látkami. Vedeme žáky ke kladnému vztahu k živé přírodě a k trvale udržitelnému rozvoji. Učíme o využití i zneužití chemie v občanské společnosti a o ochraně životního prostředí.

### Kompetence pracovní a k podnikavosti

Vedeme žáky k základním pracovním návykům, uspořádanosti pomůcek a chemického náčiní. Klademe důraz na dodržování pravidel a termínů pro odevzdání úkolů. Učíme žáky bezpečnosti práce v laboratoři. Podporujeme žáky v proaktivním přístupu k výuce a v jejich vlastní iniciativě. Zadáváme dobrovolné úlohy navíc a motivujeme žáky k jejich řešení. Učíme žáky zaujmout postoj k sebevzdělávání tak, aby byli schopni dosahovat stanovených cílů v běžném osobním a v budoucnu také pracovním životě.

### Kompetence digitální

Vedeme žáky ke tvorbě digitálního obsahu, který vychází z rozmanitosti úloh v předmětu chemie. Žáci zpracovávají téma jak vyhledáváním informací převážně z elektronických zdrojů, tak použitím vlastních výpočtů, naměřených dat a načerpaných poznatků z experimentů do digitální podoby. Výsledná práce spočívá v psaní dokumentů, tvorbě prezentací, pořizování fotodokumentace či videí. Výuku chemie z digitálního hlediska také podporujeme při laboratorních úlohách používáním digitálních měřidel a dalších přístrojů.

<b>Chemie</b>		
Tercie		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Vlastnosti látek	CH-9-1-01	Fy – měření hustoty
Zásady bezpečné práce	CH-9-1-02	
Nebezpečné látky a přípravky	CH-9-1-02	
Směsi	CH-9-2-01 CH-9-2-02 CH-9-2-03	PzPP.
Voda	CH-9-2-04	
Vzduch	CH-9-2-04	
Částicové složení látek	CH-9-3-01	Fy – stavba atomu
Prvky	CH-9-3-02	
Chemické sloučeniny – chemická vazba, názvosloví	– objasní princip chemické vazby – používá pravidla	

	názvosloví anorganických sloučenin	
Chemické reakce	CH-9-4-01	
Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí	CH-9-4-02	
Oxidy	CH-9-5-01	
Kyseliny a hydroxidy	CH-9-5-01 CH-9-5-02	
Soli kyslíkaté a nekyslíkaté	CH-9-5-02	

<b>Chemie</b> Kvarta 2 hodiny		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Uhlovodíky	CH-9-6-01	
Paliva	CH-9-6-02	Fy – elektrárny; přeměny energie 1.1.5, 1.2.4
Deriváty uhlovodíků	CH-9-6-03	
Přírodní látky	CH-9-6-04	Bi – zdravý životní styl
Chemický průmysl v ČR	CH-9-7-01	Z – Česká republika
Průmyslová hnojiva	CH-9-7-03	Bi – fyziologie rostlin
Tepelně zpracovávané materiály	CH-9-7-03	
Plasty a syntetická vlákna	CH-9-7-03	
Detergenty, pesticidy a insekticidy	CH-9-7-03	
Hořlaviny	CH-9-7-02	Bi – základy první pomoci
Léčiva a návykové látky	CH-9-7-03	Člověk a zdraví – autodestruktivní závislosti

<b>Chemie</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Obecná chemie		
Soustavy látek a jejich složení	využívá odbornou terminologii při popisu látek a vysvětlování chemických dějů	
Veličiny a výpočty v chemii	provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů	M – rovnice Fy – Mezinárodní soustava jednotek SI
Stavba atomu	využívá odbornou	Fy – atom

	terminologii při popisu stavby atomu	
Periodická soustava prvků	předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků	
Chemická vazba a vlastnosti látek	využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích	

<b>Chemie</b>		
Sexta		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Obecná chemie		
Tepelné změny při chemických reakcích	využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích – využívá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů – rozliší základní druhy termochemických reakcí	Fy – termodynamika
Rychlost chemických reakcí	využívá znalosti o částicové struktuře látek a chemických vazbách k předvídání některých fyzikálně-chemických vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích – využívá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů – objasní faktory ovlivňující reakční rychlost	M – funkce
Chemická rovnováha	– využívá odbornou terminologii při vysvětlování chemických dějů – využívá znalosti	M – funkce

	o chemických veličinách a rychlosti chemických reakcí – předpovídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin – popíše rovnovážný stav reakce – posoudí možnosti ovlivňování chemické rovnováhy	
<b>Anorganická chemie</b>		
Názvosloví anorganických sloučenin	využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin	
Vodík a jeho sloučeniny s-prvky a jejich sloučeniny p-prvky a jejich sloučeniny d a f-prvky a jejich sloučeniny	– charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí – předpovídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin – využívá znalosti základů kvalitativní i kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v anorganické chemii	

<b>Chemie</b> Septima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>ORGANICKÁ CHEMIE</b>		
Uhlovodíky a jejich klasifikace	aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech > využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii  hodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin  aplikuje pravidla systematického názvosloví	Z – surovinové a energetické zdroje  Fy – tepelné elektrárny, spalovací motor  4.2, 4.3

	<p>organické chemie s možností využití triviálních názvů při popisu sloučenin</p> <p>charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</p> <p>aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech</p> <p>využívá znalosti základů kvalitativní a kvantitativní analýzy k pochopení jejich praktického významu v organické chemii</p> <p>uvede významné zástupce a zhodnotí jejich využití.</p> <p>uvede význam fosilních paliv – uhlí, ropy, zemního plynu.</p>	
<p>Deriváty uhlovodíků a jejich klasifikace</p> <p>Heterocyklické sloučeniny</p>	<p>rozliší pojmy „uhlovodíky“ a „deriváty uhlovodíků“</p> <p>rozliší funkční skupinu. rozliší a zapíše vzorce významných derivátů uhlovodíků (halogenových, kyslíkatých, dusíkatých) a heterocyklů.</p> <p>uvede vlastnosti a příklady využití vybraných derivátů a heterocyklů.</p> <p>aplikuje znalosti o průběhu organických reakcí na konkrétních příkladech.</p>	<p>Bi – systém dvouděložných rostlin (alkaloidy)</p> <p>ZSV – závislosti (alkaloidy a jiné deriváty uhlovodíků zneužívané jako drogy).</p>
<p>Syntetické makromolekulární látky</p> <p>Léčiva, pesticidy, barviva a detergenty</p>	<p>rozliší jednotlivé skupiny makromolekulárních látek, uvede příklady jejich názvů, vlastností a použití</p> <p>zdůvodní význam používání pesticidů</p> <p>posoudí vliv různých kategorií léčiv na člověka</p> <p>vysvětlí princip fungování</p>	4.2

	detergentů.	
<b>BIOCHEMIE</b>		
Lipidy Sacharidy Proteiny Nukleové kyseliny Enzymy, vitamíny, hormony	<p>objasní strukturu a funkci sloučenin nezbytných pro důležité chemické procesy probíhající organismech</p> <p>charakterizuje základní metabolické procesy a jejich význam</p> <p>rozliší základní skupiny látek v biochemii</p> <p>používá pojmy enzym, hormon a vitamin ve správných souvislostech, uvede jejich příklady působení u člověka</p>	Bi – Trávení živin, Endokrinní soustava, Proteosyntéza

## **Biologie (Bi)**

Vyučovací předmět biologie je vyučován na nižším i vyšším stupni gymnázia. Vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, a to ze vzdělávacího oboru Přírodopis RVP ZV a ze vzdělávacího oboru biologie RVP G.

V rámci předmětu se realizují průřezová témata Osobnostní a sociální výchova a Environmentální výchova, projekt Země.

Hlavním cílem vyučovacího předmětu je dovést žáky k pochopení rozmanitosti i jednotného principu živé i neživé přírody a osvojení si kladného vztahu k přírodě.

Vyučovací předmět vychovává a kultivuje v žácích přírodovědný směr myšlení. K tomuto cíli směřují i některé další předměty zařazené v ŠVP, zvláště pak chemie a zeměpis. Biologie pomáhá rozvíjet v žácích pozorovací schopnosti, smysl pro detail a naopak i schopnost z mnoha dílčích faktů a pozorování odvodit to společné. Předmět umožňuje pochopit děje v živé přírodě a nalézat mezi nimi souvislosti.

Biologie staví nezbytný fundament pro aplikované a společensky nezbytné disciplíny, jako je zemědělství, medicína humánní i veterinární, farmacie, molekulární biologie, ekologie, environmentalistika, genetika, management krajiny apod.

Důležitým cílem biologie je i probuzení emočně laděného osobního zájmu o živou přírodu, který velmi napomáhá k dalšímu sebevzdělávání a k odpovědnému environmentálnímu přístupu, který je nezbytný k praktikování trvale udržitelného rozvoje.

Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, učivo primy až kvarty navazuje na znalosti a dovednosti získané na 1. stupni základní školy, zvláště v předmětu prvouka. V biologii využíváme nejenom práce a vyučování ve třídách, ale i venkovní exkurze (např. synantropní botanika okolí školy) a laboratorní práce (např. práce s mikroskopem).

V sextě je vzdělávací obor biologie posílen úzce souvisejícím předmětem – přírodovědnými praktiky. Na předmět biologie navazuje pro zájemce povinně volitelný seminář z biologie. Jedná se o ročníky septima a oktáva, přičemž jednoletá či dvouletá forma semináře je dána aktuálním zájem žáků konkrétních tříd.

Na výuku laboratorních prací zařazených v předmětu biologie jsou žáci děleni na skupiny. Výuka probíhá v odborné učebně přírodních věd. Žáci si tak lépe osvojí nové dovednosti, pracují s laboratorní technikou i digitálními technologiemi a zároveň se učí skupinové práci.

Na vyšším gymnáziu prohlubujeme témata, se kterými se žáci seznámili již na nižším gymnáziu. Jednotlivé oblasti biologie jsou však probírány mnohem podrobněji, aby žáci nejen obstáli v konkurenci při přijímacích řízeních, ale hlavně aby měli dostatečné základy, na nichž by mohli stavět při vysokoškolském a univerzitním studiu. Tempo výkladu je pochopitelně hutnější a rychlejší než na nižším gymnáziu.

Vybrané kapitoly žáci studují sami s využitím speciálních materiálů připravených pedagogem, které najdou na školních žákovských internetových stránkách.

V oktávě a septimě je umožněno žákům zvolit si předmět seminář z biologie, určený pro zájemce o studium na vysokých školách přírodovědných směrů. Seminář sumarizuje, upevňuje a prohlubuje středoškolské učivo a připravuje žáky k maturitní a přijímací zkoušce z biologie.

Nezbytnou součástí výuky je i na vyšším gymnáziu praktická část – práce s živými organismy, pozorování mikroskopem, tvorba herbářů, determinační činnost s pomocí určovacích klíčů apod.

Základem pro hodnocení z biologie jsou známky z písemných prací, z ústního zkoušení, z poznávání organismů a ze samostatných prací (např. herbářů). Přihlíží se také k účasti v biologických olympiádách. Za umístění na prvních třech místech okresního a vyššího kola této soutěže

může být výsledná klasifikace zlepšena ve srovnání s výslednou klasifikací na podkladě běžných známek. Každý žák musí dosáhnout určitého minimálního počtu známek. Maximální počet známek je v kompetenci vyučujícího.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**



### **Kompetence k učení**

- Podporujeme v žácích schopnost učit se a motivujeme je k dalšímu sebevzdělávání.
- Podněcujeme v žácích zájem o živou přírodu, který je motorem pro další vzdělávání se.
- Učíme žáky práci a učení se s pomocí výpočetní techniky.
- Učíme žáky vnímat a pěstovat smysl pro detail při odlišování jednotlivých organismů.
- Učíme žáky vnímat estetický rozměr světa organismů.
- Učíme žáky objektivně zaznamenat, popsat a nakreslit pozorované jevy při experimentech.
- Učíme žáky zacházet a na uživatelské úrovni rozumět mikroskopu a mikroskopické technice.

### **Kompetence k řešení problémů**

- Podporujeme v žácích schopnost řešit problémy rozvojem logického a kritického uvažování.
- Napomáháme výukou biologie rozvíjet v žácích návyky a dovednosti, které jsou obecně potřeba k racionálnímu řešení problémů i v jiných oblastech nežli v přírodních vědách.
- Učíme používat detaily k vytváření všeobecných závěrů, k zobecňování a k vytváření krokových algoritmů, což napomáhá střizlivému pohledu na problém a neutápění se v podružných jednotlivostech.

### **Kompetence komunikativní**

- Podporujeme v žácích komunikativní dovednosti.
- Vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů, což je základ k bezproblémové komunikaci.
- Dbáme na jazykovou a gramatickou správnost vyjadřování.
- Snažíme se o otevřenou komunikaci mezi žáky a učiteli a mezi žáky vzájemně, což je nezbytný základ pro profesní a osobní interpersonální komunikaci a předcházení pozdějších komunikativních bloků.

### **Kompetence sociální a personální**

- Předmět biologie dílčím způsobem napomáhá rozvíjet a kultivovat sociální a personální vztahy mezi lidmi.
- Integrujeme i lidi se speciálními poruchami učení – dyslexie, dysgrafie.
- Uplatňujeme koedukované vzdělávání ve třídě.
- Při biologických soutěžích je rozvíjeno poznávání žáků jiných škol a nácvik zaujímání jiných sociálních pozic nežli těch stávajících.
- Dbáme na dodržování předem daných pravidel chování.
- Průběžně monitorujeme situaci ve třídě a snažíme se předcházet či případně řešit negativní interpersonální jevy.
- Přátelským, ale současně náročným vztahem k žákům se snažíme motivovat žáky k odpovědnému a nezjednodušenému postoji k druhým členům skupiny.
- Odmítáme projevy rasismu a náboženské intolerance.

### **Kompetence občanské**

- Usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují práva druhých
- Usilujeme o prevenci před drogami a návykovými látkami.
- Vedeme žáky ke kladnému vztahu k živé přírodě a k trvale udržitelnému rozvoji.
- Učíme o využití i zneužití biologie v občanské společnosti i o ochraně životního prostředí.

### **Kompetence pracovní**

- Rozvíjíme pracovní dovednosti a návyky.
- Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci.
- Snažíme se vychovávat žáky k základním psychohygienickým návykům k práci – pořádek ve třídě, připravené pomůcky, kvalitně zpracované zápisy, průběžné učení apod.
- Vedeme žáky k důslednému plnění povinností a závazků – např. dodržování termínů odevzdání samostatných prací.
- Podporujeme práci s informačními technologiemi, které nabízí např. internet.
- Učíme žáky systému a správným pracovním návykům při laboratorních pracích.

### Kompetence pracovní a k podnikavosti

- Vedeme žáky k tomu, aby se zavčas, s ohledem na svůj talent, osobní předpoklady, možnosti a studijní výsledky rozhodovali o druhu svého pomaturitního studia.
- Umožňujeme žákům účastnit se i na vyšším gymnáziu biologické olympiády, a rozvíjet tak jejich odborný potenciál.
- Vedeme žáky k dosahování stanovených cílů tím, že průběžně, interaktivně a kriticky revidujeme jejich dílčí práci a výsledky.
- Hovoříme se žáky o jejich pomaturitních studijních prioritách a korigujeme jejich představy vlastním názorem a zasazením do širšího kontextu.
- Zveme bývalé absolventy našeho gymnázia na besedy se žáky, aby jim byli případnou inspirací a milníkem v jejich názorové a profesní orientaci.

### Kompetence digitální

- Vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb.
- Učíme žáky používat digitální dovednosti v biologii – například focení digitálním fotoaparátem (organismy v přírodě, preparáty v mikroskopu), vyhledávání a kritické hodnocení biologických dat na internetu, používání digitálních simulací laboratorních úloh, zpracování videí laboratorních prací.

<b>Biologie</b> Prima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam – výživa, dýchání, růst, rozmnožování, vývin, reakce na podněty; názory na vznik života	P-9-1-01	Z – přírodní obraz Země (biosféra)  5.2
Viry a bakterie – výskyt, význam a praktické využití	P-9-1-04	
Houby bez plodnic – základní charakteristika, pozitivní a negativní vliv na člověka a živé organismy houby s plodnicemi – stavba, výskyt, význam, zásady	P-9-2-01	

sběru, konzumace a první pomoc při otravě houbami lišejníky – stavba, symbióza, výskyt a význam		
Anatomie a morfologie rostlin – stavba a význam jednotlivých částí těla vyšších rostlin (kořen, stonek, list, květ, semeno, plod)	P-9-3-01	
Fyziologie rostlin – základní principy fotosyntézy, dýchání, růstu, rozmnožování	P-9-3-02	
Systém rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů řas, mechorostů, kaprad'orostů (plavuně, přesličky, kapradiny), nahosemenných	P-9-3-03	
Stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla – živočišná buňka, tkáň, orgány, orgánové soustavy, organismy jednobuněčné a mnohobuněčné, rozmnožování	P-9-4-01	
Vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – prvoci, bezobratlí (žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci, členovci)	P-9-4-02	Z – oceán, korálové útesy, atoly

<b>Biologie</b> Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Praktické metody poznávání přírody – pozorování lupou a mikroskopem (případně dalekohledem), zjednodušené určovací klíče	P-9-8-01	Fy – optika

a atlasy, založení herbáře a sbírek		
System rostlin – poznávání a zařazování daných zástupců běžných druhů krytosemenných rostlin (jednoděložných a dvouděložných), jejich vývoj a využití hospodářsky významných zástupců	P-9-3-03	Ch – přírodní látky (polysacharidy)
Význam rostlin a jejich ochrana		5.1, 5.4
Vývoj, vývin a systém živočichů – významní zástupci jednotlivých skupin živočichů – strunatci (paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci)	P-9-4-01 P-9-4-02	
Rozšíření, význam a ochrana živočichů – hospodářsky a epidemiologicky významné druhy, péče o vybrané domácí živočichy, chov domestikovaných živočichů, živočišná společenstva, projevy chování živočichů	P-9-4-03 P-9-4-04	Ch – přírodní látky (bílkoviny)

<b>Biologie</b> Tercie 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Fylogeneze a ontogeneze člověka – rozmnožování člověka	P-9-5-02 P-9-5-03	D – evoluce člověka
Anatomie a fyziologie – stavba a funkce jednotlivých částí lidského těla, orgány, orgánové soustavy (opěrná, pohybová, oběhová, dýchací, trávicí, vylučovací a rozmnožovací, řídicí), vyšší nervová činnost	P-9-5-01	
Nemoci, úrazy a prevence –	P-9-5-04	Bi – patogenní viry, bakterie,

příčiny, příznaky, praktické zásady a postupy při léčení běžných nemocí; závažná poranění a život ohrožující stavy, epidemie		prvoci
Dědičnost a proměnlivost organismů – podstata dědičnosti a přenos dědičných informací, gen, křížení	P-9-1-02 P-9-1-03	Ch – nukleové kyseliny
Celostní pojetí člověka ve zdraví a nemoci – složky zdraví a jejich interakce, základní lidské potřeby a jejich hierarchie podpora zdraví a její formy – prevence a intervence, působení na změnu kvality prostředí a chování jedince, odpovědnost jedince za zdraví, podpora zdravého životního stylu, programy podpory zdraví	VZ-9-1-05 VZ-9-1-06	ZSV – základy psychologie, sebepoznání 5.3, 5.4
Výživa a zdraví – zásady zdravého stravování, pitný režim, vliv životních podmínek a způsobu stravování na zdraví; poruchy příjmu potravy	VZ-9-1-07	Ch – bílkoviny, cukry, tuky
Ochrana před přenosnými chorobami – základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence, nákazy respirační, přenosné potravou, získané v přírodě, přenosné krví a sexuálním kontaktem, přenosné bodnutím hmyzu a stykem se zvířaty ochrana před chronickými nepřenosnými chorobami a před úrazy – prevence kardiovaskulárních a metabolických onemocnění; preventivní a léčebná péče; odpovědné chování v situacích úrazu a život ohrožujících stavů (úrazy v domácnosti, při sportu, na	VZ-9-1-08 VZ-9-1-09	Bi – patogenní viry, bakterie, prvoci

pracovišti, v dopravě), základy první pomoci		
---	--	--

<b>Biologie</b> Kvarta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Země – vznik a stavba Země		Z – planeta Země
Nerosty a horniny – vznik, vlastnosti, kvalitativní třídění, praktický význam a využití zástupců,	P-9-6-01	Ch – názvosloví anorganické chemie pro popis chemického složení nerostů a hornin
Vnější a vnitřní geologické procesy – příčiny a důsledky	P-9-6-02	
Půdy – složení, vlastnosti a význam půdy		Z – pedologie
Vývoj zemské kůry a organismů na Zemi – geologické změny, vznik života, výskyt typických organismů a jejich přizpůsobování prostředí		
Podnebí a počasí ve vztahu k životu – význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi	P-9-6-03	Z – počasí, klima, atmosférické jevy
Organismy a prostředí – vzájemné vztahy mezi	P-9-7-01 P-9-7-02	5.1, 5.3, 5.4

organismy, mezi organismy a prostředím; populace, společenstva, přirozené a umělé ekosystémy, potravní řetězce, rovnováha v ekosystému ochrana přírody a životního prostředí – globální problémy a jejich řešení, chráněná území	P-9-7-03 P-9-7-04	
---	----------------------	--

<b>Biologie</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ</b>  Morfologie, anatomie, fyziologie, evoluce, ekologie, etologie základních skupin:  Prvoci  Žahavci  Ploštěnci  Hlístice  Kroužkovci  Měkkýši  Členovci  Obratlovci	žák charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce  popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav  objasní principy základních způsobů rozmnožování  pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky  posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti  charakterizuje pozitivní a negativní působení živočichů na lidskou populaci  charakterizuje základní typy chování živočichů  zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany	Z – lidská populace a pandemické nemoci (malárie)  4.1
<b>EKOLOGIE</b>	žák používá správně základní ekologické pojmy	4.1

základní ekologické pojmy podmínky života biosféra a její členění	objasňuje základní ekologické vztahy	
GEOLOGIE Složení, struktura, vývoj Země  Geologické procesy v litosféře  Voda  Anorganická příroda	žák porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy  využívá vybrané metody identifikace minerálů  analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů  určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin  analyzuje různé druhy poruch v litosféře  využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů  zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou v příslušném regionu  určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu  posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí  posoudí význam i	4.2, 4.3  Ch – voda, roztoky  Z – planeta Země, , vulkanismus, zemětřesení, vodstvo, pedologie



	<p>ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu</p> <p>vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu</p> <p>porovná litosféru, plášť, jádro planety</p> <p>objasní základní skupiny minerálů</p> <p>objasní a analyzuje vznik a klasifikaci magmatických, metamorfovaných a sedimentárních hornin</p> <p>zhodnotí složení, využitelnost a ochranu podpovrchových i povrchových vod</p> <p>určí základní vlastnosti půdy</p> <p>posoudí ekologický aspekt těžby a využití nerostných surovin</p>	
--	---	--

<b>Biologie</b> Sexta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>OBEČNÁ BIOLOGIE</b>  Evoluce – vznik a vývoj živých soustav  Buňka –stavba a funkce	<p>žák odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností</p> <p>porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi</p> <p>objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk</p> <p>vysvětlí význam diference a specializace</p>	<p>Z – biosféra</p> <p>Ch – proteiny, sacharidy, lipidy, nukleové kyseliny</p>

	<p>buněk pro mnohobuněčné organismy</p> <p>odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci</p>	
<p><b>BIOLOGIE VIRŮ</b></p> <p>Stavba a funkce virů</p>	<p>žák charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy</p> <p>zhodnotí způsoby ochrany proti virovým onemocněním a metody jejich léčby</p> <p>zhodnotí pozitivní a negativní význam virů</p>	<p>Fy – optika (elektronové a optické mikroskopy)</p>
<p><b>BIOLOGIE BAKTERIÍ</b></p> <p>Stavba a funkce bakterií</p>	<p>žák charakterizuje morfologii a fyziologii bakterií</p> <p>charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</p> <p>zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby</p>	<p>Ch – fermentace, biotechnologie (výroba kyseliny octové...)</p>
<p><b>BIOLOGIE HUB</b></p> <p>Stavba a funkce hub</p> <p>Stavba a funkce lišejníků</p>	<p>pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků</p> <p>posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</p>	<p>Ch – léčiva (antibiotika)</p>
<p><b>BIOLOGIE ROSTLIN</b></p> <p>Morfologie a anatomie rostlin</p> <p>Fyziologie rostlin</p> <p>System a evoluce rostlin</p> <p>Rostliny a prostředí</p>	<p>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</p> <p>objasní princip životních cyklů a způsoby rozmnožování rostlin</p> <p>porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin</p> <p>pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</p>	<p>Z – rostlinná zemědělská výroba</p> <p>Ch – anabolismus sacharidů (fotosyntéza)</p> <p>4.1</p>

	<p>zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti využití rostlin v různých odvětvích lidské činnosti</p> <p>posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla</p> <p>zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</p>	
--	---	--

<b>Biologie</b> Septima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>BIOLOGIE ČLOVĚKA</b>	žák podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka	D – evoluční původ člověka
Kosterní soustava		Tv
Svalová soustava	využívá znalosti o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími v lidském těle	Ch – proteiny, sacharidy, lipidy (trávení živin)
Oběhová soustava		ZSV – psychologie, psychohygienu (nervová a hormonální soustava)
Trávicí soustava		
Dýchací soustava	charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující ho v pozitivním a negativním směru	
Vylučovací soustava		
Hormonální soustava		
Nervová soustava	charakterizuje a popíše orgánové soustavy	
Pohlavní soustava		
Evoluce člověka		
<b>GENETIKA</b>	popíše základní genetické zákonitosti	4.1– indukované mutace
Molekulární a buněčné základy dědičnosti	využívá znalosti o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů	Z – struktura lidské populace
Dědičnost a proměnlivost		Chemie – stavba DNA, proteinů
Genetika člověka	analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě	Matematika – statistika (Mendelovy zákony, kvantitativní znaky)
Genetika populací		

## **Informatika (INF)**

Vyučovací předmět informatika vychází z RVP ZV a RVP G. Je vyučován na nižším i vyšším stupni gymnázia, v obou stupních naplňuje vzdělávací oblast informatika. V primě a sekundě se vyučuje po jedné hodině týdně, v tercii a kvartě po dvou hodinách týdně, tedy vždy jednohodinové navýšení v rámci disponibilních hodin. Na vyšším stupni je vyučován dvě hodiny týdně v sextě a dvě hodiny týdně v oktávě.

Pro žáky se zájmem o informatiku je doplněním povinně volitelný, jednoletý nebo dvouletý (podle zájmu žáků) předmět seminář z informatiky, který prohlubuje znalosti v jednotlivých oblastech digitální gramotnosti. Tento seminář je vyučován v septimě a oktávě, anebo pouze v oktávě, a jeho hodinová dotace je dvě hodiny týdně.

Předmět informatika směřuje žáky k lepšímu chápání moderního světa založeného na technologiích a zároveň cílí na zlepšení logického myšlení žáků, schopnosti analýzy a syntézy problémů, trénuje abstraktní myšlení a zpracovává z různých zdrojů získané informace a schopnost tyto informace třídit dle relevantnosti.

Třídy jsou v tomto předmětu půleny, aby se žáci vešli do počítačové učebny.

Hodnocení žáků je z velké části závislé na jejich práci v hodině.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

#### **Kompetence k učení**

- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti

#### **Kompetence k řešení problémů**

- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů

#### **Kompetence komunikativní**

- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

#### **Kompetence sociální a personální**

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

#### **Kompetence občanské**

- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

### Kompetence k práci a podnikavosti

- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory

### Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

<b>Informatika</b> Prima 1 hodina týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Hardware a software:</b> pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování; operační systémy – funkce, typy, typické využití; datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému, komprese a formáty souborů, správa souborů, instalace aplikací; fungování nových technologií kolem žáka	I-9-4-01 I-9-4-02	
<b>Algoritmizace:</b>	I-9-2-01	český jazyk – slovní popis

dekompozice úlohy, problému; tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu	I-9-2-02	postupu
<b>Programování:</b> nástroje programovacího prostředí, blokově orientovaný programovací jazyk, cykly, větvení, proměnné	I-9-2-03 I-9-2-05	
<b>Data, informace:</b> získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat	I-9-1-01	
<b>Textový editor:</b> formátování dat	formátuje předložený text podle požadavků a zásad typografie	

<b>Informatika</b> Sekunda 1 hodina týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Kontrola:</b> ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním); nalezení chyby (například krokováním); úprava algoritmu a programu	I-9-2-06	
<b>Tvorba digitálního obsahu:</b> tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti); potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu; autorství a licence programu; etika programátora	I-9-2-05	
<b>Psaní všemi deseti:</b> seznámení s desetiprstou hmatovou metodou	zvládá základní pravidla psaní desetiprstou hmatovou metodou a dokáže je aplikovat při samostudiu výuky psaní všemi deseti	ostatní předměty – tvorba referátů a prezentací
<b>Tabulkový kalkulačtor:</b>	vytváří tabulky sloužící	Fy

využití výpočtů k ulehčení práce ve škole	k jednoduchým fyzikálním výpočtům či převodům jednotek	
<b>Prezentační software:</b> pravidla pro tvorbu prezentací	vytváří prezentace respektující zásady pro zpracování počítačových prezentací samostatně prezentuje vlastní prezentaci	ostatní předměty – tvorba prezentací

<b>Informatika</b> Tercie 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Řešení technických problémů:</b> postup při řešení problému s digitálním zařízením – nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení	I-9-4-04	
<b>Bezpečnost:</b> útoky – cíle a metody útočníků, nebezpečné aplikace a systémy; zabezpečení digitálních zařízení a dat – aktualizace, antivir, firewall, bezpečná práce s hesly a správce hesel, dvoufaktorová autentizace, šifrování dat a komunikace, zálohování a archivace dat	I-9-4-05	
<b>Digitální identita:</b> digitální stopa (obsah a metadata) – sledování polohy zařízení, záznamy o přihlašování a pohybu po internetu, cookies, sledování komunikace, informace v souboru; sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat, fungování a algoritmy sociálních sítí	I-9-4-05	ZSV
<b>Kódování a přenos dat:</b> různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich	I-9-1-02	

vlastnosti; standardizované kódy; bit; bajt, násobné jednotky; jednoduché šifry a jejich limity		
<b>Psaní všemi deseti:</b> psaní běžných znaků	píše desetiprstou hmatovou metodou běžné texty	ostatní předměty – tvorba referátů a prezentací

<b>Informatika</b> Kvarta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Počítačové síť:</b> typy, služby a význam počítačových sítí, fungování sítě – klient, server, switch, IP adresa; struktura a principy internetu; web – fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz, URL, vyhledávač; princip cloudových aplikací; metody zabezpečení přístupu k datům, role a přístupová práva	I-9-4-03	
<b>Informační systémy:</b> informační systém ve škole; uživatelé, činnosti, práva, struktura dat; ochrana dat a uživatelů, účel informačních systémů a jejich role ve společnosti	I-9-3-01	
<b>Návrh a tvorba evidence dat:</b> formulace požadavků; struktura tabulky, typy dat; práce se záznamy, pravidla a omezení; kontrola správnosti a použitelnosti struktury, nastavených pravidel; úprava požadavků, tabulky či pravidel	I-9-3-02 I-9-3-03 I-9-3-04	
<b>Hromadné zpracování dat:</b> velké soubory dat; funkce a vzorce, práce s řetězci; řazení, filtrování,	I-9-3-02	



vizualizace dat; odhad závislostí		
<b>Modelování:</b> schéma, myšlenková mapa, vývojový diagram, ohodnocený a orientovaný graf; základní grafové úlohy	I-9-1-03 I-9-1-04	ostatní předměty
<b>Psaní všemi deseti:</b> psaní číslic a dalších speciálních znaků	zvládá poslepu psát všechny běžné znaky na české klávesnici	ostatní předměty – tvorba referátů a prezentací

<b>Informatika</b> Sexta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Algoritmizace</b> – zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení; rozdělení problému na části, identifikace návazností dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování; pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu, přirozené a formální jazyky, různé zápisy algoritmů	<p>vysvětlí daný algoritmus, program; určí, zda je daný postup algoritmem</p> <p>analyzuje problém, rozdělí problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní; sestaví a zapíše algoritmy pro řešení problému</p> <p>ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí nároky algoritmů; porovná algoritmy podle různých hledisek, vybere pro řešení problém ten nejvhodnější; vylepší algoritmus podle zvoleného hlediska; zobecní řešení pro širší třídu problémů</p>	
<b>Programovací koncepty</b> – programovací jazyk; proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat; podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami; větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy	orientuje se v základní struktuře programu	

<p><b>Testování, optimalizace</b> – syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby, krokování a ladění programu; vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje</p>	<p>ověří správnost, najde a opraví případnou chybu v algoritmu, otestuje, odladí a optimalizuje program</p>	
<p><b>Vývoj programu</b> – volba nástroje podle zadání úlohy; návrh přehledného uživatelského rozhraní programu; nápověda a dokumentace k programu; autorství a licence programu; etika programátora</p>	<p>vytvoří přehledný program pro vyřešení konkrétního problému s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; používá opakování, větvení programu se složenými podmínkami, proměnné, seznamy, podprogramy s parametry a návratovými hodnotami; ve snaze o vyšší efektivitu navrhuje, řídí a hodnotí souběh procesů</p>	
<p><b>Hardware a software</b> – technické schéma současného počítače, sledované parametry základních dílů a jejich vliv na jeho rychlost, kapacitu, možné využití a na ergonomii práce s počítačem, typy počítačů; fungování operačního systému, současné operační systémy a jejich využití; zlomové události vývoje hardwaru a softwaru, nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost</p>	<p>rozlišuje jednotlivé operační systémy a vysvětlí rozdíly mezi nimi z uživatelského hlediska</p> <p>identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým</p>	
<p><b>Umělá inteligence</b> – princip strojového učení; aplikace umělé inteligence; limity, přínosy a rizika umělé inteligence</p>	<p>diskutuje o možnostech umělé inteligence a uvádí příklady jejího využití v současnosti</p>	
<p><b>Počítačové sítě</b> – lokální počítačové sítě a internet – paketový přenos dat, firewall; zabezpečený přenos dat; principy fungování webu a cloudových služeb;</p>	<p>porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi</p>	

typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí	jednotlivými zařízeními v síti	
<b>Bezpečnost počítačových zařízení a dat</b> – způsoby útoků na počítačová zařízení; cíle a sociotechnické metody útočnicků; zabezpečení zařízení a dat – aktualizace softwaru, antivir, bezpečná práce s hesly, vícefaktorová autentizace a biometrika; metody zálohování dat; systémový přístup k zabezpečení	chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost	
<b>Bezpečné digitální prostředí</b> – fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity; digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token; neověřená a falešná digitální identita; nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu; vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí	hodnotí kvalitu zabezpečení, volí vhodné nástroje na ochranu svého soukromí	ZSV

<b>Informatika</b> Oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Informační systémy</b> – informační systém – data, jejich struktura a vazby, definované procesy, role uživatelů, technické řešení informačních systémů; veřejné informační systémy	navrhne strukturu dat	

<p><b>Hromadné zpracování dat</b> – tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda; řazení a filtrování dat, rozpoznávání vzorů a trendů v datech, vizualizace dat; velká data – zdroje, metody zpracování, využití</p>	<p>získává z tabulky data podle zvolených kritérií</p>	
<p><b>Vývoj informačního systému</b> – postup tvorby informačního systému; návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů; návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč; návrh struktury a propojení více tabulek – cizí klíč, relace</p>	<p>navrhuje strukturu dat navrhuje vhodná rozhraní pro zpracování dat</p>	
<p><b>Data, informace</b> – získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači; data a jejich význam, pojem informace</p>	<p>interpretuje získané výsledky a závěry, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvažuje při tom omezení použitých modelů; posuzuje množství informace podle počtu možností, které jsou díky informaci vyloučeny; odhaluje chyby a manipulace v cizích interpretacích a závěrech</p>	
<p><b>Kódování a přenos dat</b> – kódování dat v počítačích obecně, binární soustava, bity a bajty; kódování čísel, vliv množství informace (počtu bitů) na možný rozsah a dostupnou přesnost; kódování textů; kódování obrazu, zvuku, videa, principy bezztrátové a ztrátové komprese; přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál, kontrolní součty</p>	<p>rozlišuje a používá různé datové typy; navrhuje a porovnává různé způsoby kódování z různých hledisek a vysvětlí proces a úskalí digitalizace</p>	
<p><b>Modelování</b> – model jako zjednodušení reality, schéma, diagram, pojmová a myšlenková mapa; graf, vrcholy, hrany, orientovaný</p>	<p>formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost)</p>	

<p>graf, ohodnocený graf, kritická cesta</p>	<p>vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model, simulaci</p>	
<p><b>Interpretace dat</b> – kvalita informačního zdroje; chyby a manipulace v interpretacích dat; kritické myšlení a kognitivní zkreslení</p>	<p>převede data z jednoho modelu do jiného; najde chyby daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na užitečnost pro řešení daného problému</p>	

## Hudební výchova (Hv)

Předmět hudební výchova je vyučován od prvního ročníku nižšího gymnázia do šestého ročníku vyššího gymnázia, vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP ZV a RVP G. V rámci předmětu se realizují průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských souvislostech a Multikulturní výchova, projekty Lidové zvyky, Liturgický rok a Adventní koncert.

Hudební výchova je povinným předmětem pro žáky primy až kvarty, pro žáky kvinty a sexty povinně volitelným, časová dotace odpovídá učebnímu plánu školy. Od tercie probíhá výuka v půlených třídách proti hodinám výtvarné výchovy. Hudební výchova probíhá v kmenových třídách a v učebně hudební výchovy, kde je klavír.

Učivo v hudební výchově se předává na základě hudebních činností – pěveckých, poslechových, instrumentálních a pohybových. K osvojení si učiva je vždy vhodně vybrána hudební činnost, jež je součástí každé vyučovací hodiny. V jednotlivých hodinách vždy jedna činnost převažuje závisle na obsahu právě probíraného učiva. Pěveckými činnostmi se žáci zdokonalují v intonaci, kultivují si hlasový přednes, v poslechových činnostech se ztišují a vnímají znějící hudbu, rozeznávají jednotlivé charakteristiky hudby rozdílných hudebních období. V instrumentálních činnostech se snaží aktivně dotvořit a cítit již známé melodie, popř. nové skladby samostatně vytvořit. V pohybových činnostech se snaží reagovat na znějící hudbu, hudební prožitky a cítění vyjadřují hrou na tělo, či tancem.

Hlavním úkolem hudební výchovy je podpořit v žácích rozvoj jejich hudebních vloh ve všech čtyřech hudebních činnostech (vokální, instrumentální, pohybová a poslechová), vybavit je základními informacemi o hudební teorii, poznat a orientovat se v hudebních dějinách. Hudební výchova je předmět, který se značně prolíná s výtvarnou výchovou na nižším i vyšším stupni. Společná a navzájem se doplňující témata nacházíme s dějepisem (např. historické pozadí jednotlivých hudebních epoch) a českým jazykem. Hudební výchova není ve své podstatě teoretický předmět (přestože je nutné dát žákům základní vědomosti o jednotlivých hudebních a kulturních obdobích v dějinách lidstva a předat základy hudební teorie, aby se orientovali v hudebním životě a získali teoretický přehled potřebný pro celkový nadhled nad souvislostmi dnešního světa), je to také předmět praktický, kde prostřednictvím tvorby, zpěvu, doprovodu na hudební nástroje (instrumentálními dovednostmi) a poslechem nabízí žákům kultivovanou formu relaxace a vlastní obohacování se hudebními zážitky a prožitky.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Vysvětlujeme žákům základní hudební terminologii, kterou v praktických činnostech procvičují. Vedeme žáky, aby z nejrůznějších přístupných zdrojů vyhledávali a třídili informace. Učíme žáky uvědomovat si souvislosti s dalšími humanitními předměty. V tvořivých činnostech podporujeme úsilí a snahu žáka.

#### Kompetence k řešení problémů

Učíme žáky nebát se těžkostí, které mohou při praktických hudebních činnostech nastat. Vedeme žáky k plánování a využívání vlastního úsudku nejen ve výuce, ale také při hudební přípravě na školní koncerty. Vybízíme žáky k vlastnímu kritickému hodnocení uměleckého a neuměleckého díla.

#### Kompetence komunikativní

Vedeme žáky k otevřenému vyjadřování svých myšlenek a názorů, ke kultivovanému a souvislému ústnímu projevu a k argumentaci. Učíme žáky slovně hodnotit různé hudební pořady, interprety, poslouchané skladby.

#### Kompetence sociální a personální

Používáme různé metody výuky. Klademe důraz na schopnost spolupracovat na společném úkolu a kriticky zhodnotit svůj podíl v něm. Podporujeme samostatnost i týmovou práci ve všech činnostech. Učíme žáky sebepoznání a respektování míry hudebního nadání u druhých. Netolerujeme zesměšňování méně hudebně nadaných žáků.

### Kompetence občanské

Vedeme žáky k respektování různorodosti hodnot, názorů a postojů ostatních lidí. Vychováváme žáky ke vzájemnému respektování křesťanů a ateistů.

### Kompetence pracovní

Vedeme žáky k základním pracovním návykům a klademe důraz na dodržování pravidel a termínů pro odevzdání úkolů. Snažíme se vytvořit vstřícnou atmosféru, při které budou žáci rádi pracovat. Učíme žáky používat a starat se o hudební nástroje a tím mít úctu k výrobkům/ výtvorům jiných lidí.

### Kompetence k podnikavosti

Umožňujeme žákům účastnit se koncertů a jiných hudebních akcí, které škola pořádá.

### Kompetence digitální

Seznamujeme žáky s návody a postupy a možnostmi užívání digitálních technologií v hudbě. Dáváme příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií. Vedeme žáky k respektování autorství a autorských práv u vytvořených digitálních hudebních i zvukových projektů a k etickému jednání při interakci s těmito projekty v digitálním prostředí.

<b>Hudební výchova</b>		
Prima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
VOKÁLNÍ ČINNOSTI rozvoj vokálních dovedností – práce s dechem, rozšiřování hlasového rozsahu – nácvik písní od jednohlasu po jednoduchý vícehlas – hlasová hygiena – intonace a vokální improvizace – orientace v notovém záznamu – hudební rytmus – rozvoj hudebního sluchu a hudební představitosti – reflexe vokálního projevu	HV-9-1-01 HV-9-1-02 HV-9-1-03 – rytmizuje a melodizuje jednoduché hudební texty – využívá indiv. schopnosti při hudebních aktivitách – uplatňuje získané návyky při zpěvu i v mluvním projevu – uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě – na základě svých individuálních schopností intonuje a vokálně improvizuje – při vokální činnosti využívá hudebního rytmu – orientuje se v notovém záznamu	Vv, Čj, ZSV
INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI	HV-9-1-03 HV-9-1-05	

<ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj rytmického cítění</li> <li>– tvorba instrumentálních doprovodů, dle schopností</li> <li>– doprovody s použitím hudebních nástrojů</li> <li>– záznam hudby</li> </ul>	HV-9-1-06 HV-9-1-07  vědomě se orientuje v zápisu písňě či skladby	
<b>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybový doprovod znějící hudby</li> <li>– pohybové reakce na proud znějící hudby</li> <li>– pohybové vyjádření v návaznosti na sémantiku hudebního díla</li> <li>– orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti</li> </ul>	HV-9-1-04 HV-9-1-05 HV-9-1-07	
<b>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientace v hudebním prostoru</li> <li>– styl a žánr</li> <li>– hudební dílo a jeho autor – skladatel a interpret</li> <li>– interpretace znějící hudby</li> </ul>	HV-9-1-04 HV-9-1-06 HV-9-1-07 – žák na základě svých schopností rozpozná hudební nástroje – vymezí úlohu a posoudí využití v různých hudebních uskupeních – uvědoměle rozlišuje hudebně výrazové prostředky – posoudí sémantické prvky	

<b>Hudební výchova</b> Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</b> rozvoj vokálních dovedností <ul style="list-style-type: none"> <li>– práce s dechem, rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>– nácvik písni od jednohlasu po jednoduchý vícehlas</li> <li>– hlasová hygiena</li> <li>– intonace a vokální improvizace</li> <li>– orientace v notovém záznamu</li> <li>– hudební rytmus</li> <li>– rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti</li> <li>– reflexe vokálního projevu</li> </ul>	HV-9-1-01 HV-9-1-02 HV-9-1-03 – využívá indiv. schopnosti při hudebních aktivitách – uplatňuje získané návyky při zpěvu i v mluvním projevu – uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě – ověřuje získané pěvecké dovednosti – na základě svých individuálních schopností intonuje a vokálně improvizuje	Vv; ZSV



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– při vokální činnosti využívá hudebního rytmu</li> <li>– orientuje se v notovém záznamu</li> </ul>	
<b>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj rytmického cítění</li> <li>– tvorba instrumentálních doprovodů, dle schopností</li> <li>– doprovody s použitím hudebních nástrojů</li> <li>– záznam hudby</li> </ul>	HV-9-1-01 HV-9-1-03 HV-9-1-05 HV-9-1-06 HV-9-1-07 <ul style="list-style-type: none"> <li>– pro tvorbu jednoduchých doprovodů využívá jednoduché hudební nástroje</li> <li>– nástroje využívá pro sdělení svých hudebních a mimohudebních představ</li> <li>– uplatňuje vlastní fantazii a tvořivost</li> <li>– orientuje se v proudu znějící hudby</li> </ul>	
<b>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybový doprovod znějící hudby</li> <li>– pohybové reakce na proud znějící hudby</li> <li>– pohybové vyjádření v návaznosti na sémantiku hudebního díla</li> <li>– orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti</li> </ul>	HV-9-1-04 HV-9-1-05 HV-9-1-07 <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomělé pohybové vyjádření v návaznosti na sémantiku hudebního díla, uvědoměle pohybově vyjadřuje znějící hudbu – taneční kroky, taktování, pohybové ztvárnění dle vlastních schopností</li> </ul>	
<b>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientace v hudebním prostoru</li> <li>– styl a žánr</li> <li>– hudební dílo a jeho autor– skladatel a interpret</li> <li>– hudební skladba v kontextu s dobou vzniku a životem autora</li> <li>– interpretace znějící hudby</li> </ul>	HV-9-1-04 HV-9-1-06 HV-9-1-07 <ul style="list-style-type: none"> <li>– popíše hudebně výrazové prostředky a jejich význam pro pochopení hudebního díla</li> </ul>	Vv, Čj, ZSV

<b>Hudební výchova</b> Tercie 1 hodina týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</b> rozvoj vokálních dovedností <ul style="list-style-type: none"> <li>– práce s dechem, rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>– nácvik písní od jednohlasu</li> </ul>	HV-9-1-01 HV-9-1-02 HV-9-1-03 <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá individuálních schopností při hudebních aktivitách</li> </ul>	Vv, Čj, D, MV

<p>po jednoduchý vícehlas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– hlasová hygiena</li> <li>– intonace a vokální improvizace</li> <li>– orientace v notovém záznamu</li> <li>– hudební rytmus</li> <li>– rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti</li> <li>– reflexe vokálního projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uplatňuje získané návyky při zpěvu i v mluvním projevu</li> <li>– uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>– na základě svých individuálních schopností intonuje a vokálně improvizuje</li> <li>– při vokální činnosti využívá hudebního rytmu</li> <li>– orientuje se v notovém záznamu</li> </ul>	
<p><b>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– rozvoj rytmického cítění</li> <li>– tvorba instrumentálních doprovodů, dle schopností</li> <li>– doprovody s použitím hudebních nástrojů</li> <li>– záznam hudby</li> </ul>	<p>HV-9-1-03 HV-9-1-05 HV-9-1-06 HV-9-1-07</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– využívá jednoduché hudební nástroje pro sdělení svých hudebních a mimohudebních představ</li> <li>– uplatňuje vlastní fantazii a tvořivost</li> <li>– orientuje se v proudu znějící hudby a dokáže na ni reagovat</li> <li>– spojení s digitálními technologiemi, vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách</li> </ul>	
<p><b>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohybový doprovod znějící hudby</li> <li>– pohybové reakce na proud znějící hudby</li> <li>– pohybové vyjádření v návaznosti na sémantiku hudebního díla</li> <li>– orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti</li> </ul>	<p>HV-9-1-04 HV-9-1-05 HV-9-1-07</p> <p>provádí jednoduché pohybové improvizace</p>	
<p><b>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– orientace v hudebním prostoru</li> <li>– styl a žánr</li> <li>– hudební dílo a jeho autor–skladatel a interpret</li> <li>– interpretace znějící hudby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– uvědoměle pracuje se sémantikou hudebního díla</li> <li>– ukáže důležité znaky tvorby a interpretace</li> <li>– chápe funkci hudby vzhledem k životu jedince a společnosti</li> <li>– vnímá souvislost hudby a náboženství</li> </ul>	

<b>Hudební výchova</b>		
Kvarta 1 hodina týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>VOKÁLNÍ ČINNOSTI</b> rozvoj vokálních dovedností – práce s dechem, rozšiřování hlasového rozsahu – nácvik písní od jednohlasu po jednoduchý vícehlas – hlasová hygiena  – rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti – reflexe vokálního projevu	HV-9-1-01 HV-9-1-02 HV-9-1-02 HV-9-1-03 – využívá individuálních schopností při hudebních aktivitách – uplatňuje získané návyky při zpěvu i v mluvním projevu – uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě – na základě svých individuálních schopností intonuje a vokálně improvizuje – při vokální činnosti využívá hudebního rytmu – orientuje se v notovém záznamu	Čj
<b>INSTRUMENTÁLNÍ ČINNOSTI</b> – rozvoj rytmického cítění – tvorba instrumentálních doprovodů, dle schopností – doprovody s použitím hudebních nástrojů – záznam hudby – práce s moderní záznamovou technikou	HV-9-1-03 HV-9-1-05 HV-9-1-06 HV-9-1-07 – využívá jednoduché hudební nástroje – nástroje využívá pro sdělení svých hudebních a mimohudebních představ – uplatňuje vlastní fantazii a tvořivost – orientuje se v proudu znějící hudby	D, Vv
<b>HUDEBNĚ POHYBOVÉ ČINNOSTI</b> – pohybový doprovod znějící hudby – pohybové reakce na proud znějící hudby – pohybové vyjádření v návaznosti na sémantiku hudebního díla – orientace v prostoru – rozvoj pohybové paměti	HV-9-1-04 HV-9-1-05 HV-9-1-07 uvědoměle pracuje se sémantikou hudebního díla	
<b>POSLECHOVÉ ČINNOSTI</b> – orientace v hudebním prostoru	– ukáže důležité znaky tvorby a interpretace – chápe funkci hudby	Vv

<ul style="list-style-type: none"> <li>– styl a žánr</li> <li>– hudební dílo a jeho autor–skladatel a interpret</li> <li>– interpretace znějící hudby</li> </ul>	vzhledem k životu jedince a společnosti	
--	---	--

<b>Hudební výchova</b>		
Kvinta		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Rozvoj vokálních dovedností – práce s dechem, tvorba tónu, rozšiřování rozsahu – nácvik písní (jednohlas, zpěv kánonů, dvojhlas)  Zásady hlasové hygieny	– využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě – využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách, tyto aktivity zaznamenává za pomoci dostupných digitálních technologií	1.2, 1.5
Rozvoj instrumentálních dovedností – rozvoj rytmického cítění – doprovod písní s použitím hudebních nástrojů – tvorba instrumentálních doprovodů podle individuálních schopností žáka	– využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ	1.2, 1.5
Hudební nástroje Nové technologie v hudbě Záznam hudby Přímá a nepřímá komunikace hudby	– dáváme příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů	5.2, 5.4
Hudebně pohybové činnosti – hra na tělo – tanec	– reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním	1.1, 1.2

	schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	
Hudba jako organizovaný zvuk – hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, barva, dynamika, harmonie)	– vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku	
Hudba jako organizovaný zvuk – hudební formy (píseň, kánon, fuga, variace, rondo, sonáta, symfonie)	– orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje	
Periodizace dějin evropské hudby (hudební slohy, jejich charakteristika, hlavní znaky a představitelé, poslech) – původ hudby – starověk – středověká hudba – renesance – baroko – klasicismus – romantismus – hudba na přelomu 19. a 20. století – hudba 20. století  Umělecký proces a jeho vývoj	– orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků – vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění, dokáže využít možnosti, které mu dávají multimédia a digitální prostředí	2.4, 3.2  D – pravěk, starověk, středověk, renesance  Vv – vybrané kapitoly z dějin umění  Čj – vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury
Hudební styly a žánry (charakteristika, hudební nástroje, představitelé, poslech, nácvik písní) – vývoj světové nonartificiální hudby – 50.–60. léta – vývoj světové nonartificiální hudby – 70. léta – vývoj světové nonartificiální hudby – 80. léta	– odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích – uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na	2.4, 3.2, 3.3 ZSV – společnost a kultura ZSV – ideologie

– vývoj světové nonartificiální hudby – 90. léta až současnost  Umělecký proces a jeho vývoj	základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout – upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat	
Hudební průmysl Hudební soutěže Hudební ocenění Autorská práva Filmová hudba	– uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání	5.3, 5.4

<b>Hudební výchova</b>		
Sexta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Rozvoj vokálních dovedností – práce s dechem, tvorba tónu, rozšiřování rozsahu – nácvik písní (jednohlas, zpěv kánonů, dvojhlas)  Zásady hlasové hygieny	– využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, logicky člení větu (obsah sdělení), uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	1.2, 1.5
Rozvoj instrumentálních dovedností – rozvoj rytmického cítění – doprovod písní s použitím hudebních nástrojů – tvorba instrumentálních doprovodů podle individuálních schopností žáka	– využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s digitálními technologiemi) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ – vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě	1.2, 1.5

<p>Hudební skladatel a interpret</p> <p>Talent a nadání</p> <p>Role subjektu v uměleckém procesu</p>	<p>– popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta; dešifruje a interpretuje možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností</p> <p>– uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</p>	<p>ZSV – podstata lidské psychiky</p>
<p>Periodizace hudebního vývoje v Čechách</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nejstarší české písně, husitský chorál</li> <li>– renesance v Čechách</li> <li>– české hudební baroko</li> <li>– český hudební klasicismus</li> <li>– romantismus v Čechách</li> <li>– česká hudba 20. století</li> </ul>	<p>– orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</p> <p>– vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění, dokáže využít možnosti, které mu dávají multimédia a digitální prostředí</p>	<p>2.4</p> <p>D – počátky novověku, osvícenství</p> <p>Vv – vybrané kapitoly z dějin umění</p> <p>Čj – vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury</p>
<p>Umělecký proces a jeho vývoj</p> <p>Vývoj žánrů populární hudby první poloviny 20. století</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– doba předjazzová</li> <li>– jazz</li> <li>– swing</li> <li>– country</li> <li>– muzikál</li> <li>– šanson</li> </ul>	<p>– odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p> <p>– uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a</p>	<p>2.4, 3.2, 3.3</p>

<p>– trampská píseň</p> <p>Vývoj žánrů populární hudby druhé poloviny 20. století</p> <p>– vývoj české nonartificiální hudby– 50. léta– současnost</p>	<p>názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</p> <p>– upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</p>	
<p>Umění a kýč</p> <p>Role subjektu v uměleckém procesu</p>	<p>– interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže obhájit v diskusi</p> <p>– vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</p>	<p>PT – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech– Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>PT – Mediální výchova– Uživatelé</p>



## Výtvarná výchova (Vv)

Předmět výtvarná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP ZV a RVP G. Na nižším stupni gymnázia je vyučován ve všech ročnících, na vyšší stupni je povinně volitelným předmětem v ročnících kvinta a sexta. Výtvarná výchova je doplněna volitelným předmětem Dějiny umění a společně realizují projekt Památky Prahy.

Výtvarná výchova realizuje na nižším gymnáziu vzdělávací obsahy Rozvíjení smyslové citlivosti, Uplatňování subjektivity a Ověřování komunikačních účinků, na vyšším gymnáziu Obrazové znakové systémy, Znakové systémy výtvarného umění a Umělecká tvorba a komunikace.

Výtvarná výchova patří mezi předměty, jejichž záměr se neorientuje na strohou a přesnou interpretaci údajů a jejich memorování, ale naopak odráží i snahy protikladné: umožňuje žákům vnímat svět informací v celé jeho nestálosti a mnohoznačnosti. Cílem výuky tak nemůže být pouhé osvojování si technických dovedností, které lze chápat spíše jako prostředek, ale především schopnost vnímat, selektovat a interpretovat výtvarný jazyk jako jeden ze základních komunikačních zdrojů a proudů v umění a kultuře coby nedílných součástí lidské existence a historického vývoje a chápat umění jako nekončící proces poznávání a dorozumívání. Výtvarná výchova se zaměřuje na rozvíjení smyslové citlivosti žáků, umožňuje projevit osobnost žáka v kreativních výtvarných činnostech, rozvíjet jeho fantazii, představivost a empatii a nutnost nacházet stále nová a neotřelá řešení. Výtvarná výchova je předmět interdisciplinární, jehož přesah se v soudobém digitálním světě obtížně vymezuje. Klade důraz na jedinečnost každého ze žáků, na jeho nezastupitelnou roli a hodnotu, současně však učí sebekritice, pokoře, skromnosti.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálními znakovými systémy, jejichž pochopení vyžaduje kromě teoretického zvládnutí zejména praktické zažití a osvojení. Vedle klasické kresby a malby nabízí žákům možnosti nové: happening, land art, akční umění, konceptualismus, instalace, digitální technologie apod. Důraz tak výtvarná výchova klade především na seznámení se s novými úhly pohledu, způsoby vnímání a – což je zejména v případě současného umění značně problematické – učí toleranci a respektu.

Výuka je organizována zpravidla v budově školy. Pro určené výtvarné činnosti výuka probíhá na zahradě školy, v plenéru, v počítačové učebně apod. Součástí výuky jsou pravidelné návštěvy výstav a kulturních akcí dle aktuální nabídky.

### Kompetence k řešení problémů

Zobecňuje výsledky řešení jednotlivých problémů. Samostatně nebo s pomocí učitele postupuje systematicky při řešení jednoduchého problému. Srozumitelně zdůvodňuje a obhajuje svá řešení. Rozpozná a uvědomí si s menší pomocí spolužáka nebo učitele chybu v řešení a opraví ji.

### Kompetence sociální a personální

V případě potřeby nabízí svou pomoc – všimne si, kdo ji potřebuje. Po skončení práce se stará o úklid. Neposmívá se, reaguje na informaci a nikoli na osobu. Neodmítá ani nekritizuje nápady, dokud nejsou prozkoumány. Pod vedením učitele navrhuje, co by se příště mělo dělat stejně a co jinak. Vyslovuje své ocenění nápadů a práce druhých dříve než kritiku.

### Kompetence pracovní

Pracuje podle osvědčeného postupu. Poznává různé obory lidského konání. Uvědomuje si, jaké pracovní činnosti ho těší, jaké mu jdou dobře. Poznává možnosti uplatnění vlastních schopností a dovedností. Naplánuje potřebné oblečení, pomůcky, nástroje k dané práci. S pomocí učitele vysvětlí na příkladech základní etické normy podnikání Pracuje úsporně, šetří materiál, energii apod.

### Kompetence k učení

Vyjádří vlastními slovy obsah získaných informací. Posoudí odbornou úroveň vyhledané informace. Přijímá podporu, rady, zpětnou vazbu i kritiku. Poznává, kdy je pro učení vhodné spolupracovat a komunikovat, kdy se naopak izolovat.

### Kompetence komunikativní

Obhajuje svůj názor asertivním způsobem, předkládá konkrétní argumenty. Používá správné termíny a výstižné výrazy.

### Kompetence občanské

S pomocí dospělého vytváří a formuluje pravidla soužití jednotlivého společenství (třídy, kroužku, sportovního týmu, atd.). Chová se tak, aby důsledky jeho chování neomezily druhé lidi. Ověřuje si, jak ostatní něco chápou, jaký názor na věc mají druhí. Názory nebo přesvědčení druhých přijímá jako možné. Svůj názor předkládá také jako jeden z možných. Ví, jak přivolat pomoc, případně ji poskytne. Zná telefonní čísla, místa nebo osoby pro přivolání pomoci Respektuje základní jednoduchá pravidla trvale udržitelného života.

### Kompetence digitální

Žák samostatně umí zpracovat referát formou prezentace. Používá mobilní telefon, fotoaparát, animační programy k vlastní tvorbě. Uvědomuje si funkci nových médií v umění a dokáže je pojmenovat.

<b>Výtvarná výchova</b> Prima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Pět smyslů (výtvarné záznamy emocí, prožitků, představ, vjemů, fantazijních představ, snů),(reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly)	– zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	Čj, ZSV, ÚK, Hv, Bi
Rytmus a tvar (plošné a prostorové vyjadřování, pohyb, rytmus, řazení prvků, proměny tvarů)	– vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	Hv, Tv
Historie dnes (inspirace bájemi, mýty, pověstmi, legendami)	– uplatňuje základní dovednosti při přípravě, realizaci a prezentaci vlastního tvůrčího záměru	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z
Člověk a životní prostředí (krajina, mapa, reliéf,	– uplatňuje linie, barvy, tvary a objekty v ploše i	D, ZSV, ÚK, Z

architektura, detail, land-art)	prostoru podle vlastního tvůrčího záměru, využívá jejich vlastnosti a vztahy; pojmenovává je ve výsledcích vlastní tvorby i tvorby ostatních; vnímá a porovnává jejich uplatnění v běžné i umělecké produkci	
Barva – základ života (barevný kontrast, kompozice, barvy základní a doplňkové), (prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností)	– vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity	ZSV, ÚK, Bi
Vybrané kapitoly z dějin umění – pravěké umění, umění starověkého Egypta, současné umění	– interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků - orientuje se v uměleckých projevech a stylech, nachází společnou řeč obrazu, hudby, architektury, sochařství aj. (pravěk, starověk)	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z

<b>Výtvarná výchova</b> Sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Čas (roční období, proměny životního prostředí, pohyb, změny a proměny), (uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu)	– zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie pro vyjádření změn a proměn	Čj, ZSV, ÚK
Světlo a tma (fotografie, den a noc, dobro a zlo)	– zaznamenává emoce, prožitky, představy a vjemy – vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity	ZSV, ÚK
Barva – základ života	– porovnává účinky barev a	ZSV, ÚK, Fy

(barevný kontrast, kompozice, barvy základní a doplňkové)	využívá jejich řazení pro vyjádření vlastních představ	
Svět je divadlo (masky, kulisy, kostýmy, loutky, tanec, herec, gesta, hra s textem, inspirace bájemi, mýty, pověstmi, legendami)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pracuje s různými materiály</li> <li>– pokouší se ztvárnit nedílné součásti divadelní hry – kostým, kulisy, maska, slovo, gesto – a sladit je v harmonický celek</li> <li>– vnímá a porovnává výsledky běžné i umělecké produkce, slovně vyjádří své postřehy a pocity</li> </ul>	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv
Portrét – já a jiní, zvířecí podoby (komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– pokouší se zachytit vnitřní svět jedince. Pracuje v minimálním i maximálním formátu.</li> <li>– při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních</li> </ul>	Čj, ZSV, ÚK, Bi
Tradice, zvyky, folklor	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>– různými výtvarnými technikami ztvárňuje symboly lidových zvyků – adventní věnec, masopustní masky, kraslice, pomlázku, mobilní tělesa</li> </ul>	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv
Vybrané kapitoly z dějin umění – umění starověkého Řecka a Říma, současné umění	<ul style="list-style-type: none"> <li>– interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků - ověřuje komunikační účinky</li> </ul>	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z

	vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	
--	--	--

<b>Výtvarná výchova</b>		
Tercie		
1 hodina týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Linie, plocha, barva (uspořádání objektů do celků, přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením)	– experimentuje, rozpoznává specifičnosti výtvarné tvorby – volí vhodné prostředky pro vyjádření stavů, emocí, symbolů	ZSV, ÚK, Hv, Bi
Kontrast – světlo a tma	– zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace – pracuje v různých materiálech, pokusí se zachytit kontrast.	ÚK, Fy, MV
Struktury	– poznává materiálové odlišnosti a výtvarně s nimi nakládá, frotáž, otisk	ZSV, Bi
Slovo ve výtvarném umění	– pracuje výtvarně s textem, uvědomuje si krásu písma. Inspiruje se lettrismem, J. Kolářem	Čj, D, ZSV, ÚK, MV
Svět je divadlo (masky, kulisy, kostýmy, loutky, tanec, herec, gesta, hra s textem), (reflexe a vztahy zrakového vnímání ke vnímání ostatními smysly)	– vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	Čj, D, ÚK, Hv, MV
Vybrané kapitoly z dějin umění	– orientuje se v uměleckých projevech a stylech, nachází společnou řeč obrazu, hudby, architektury, sochařství aj. (románské umění, gotika)	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z

<b>Výtvarná výchova</b> Kvarta 1 hodina týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Kompozice – tvar, linie, bod, rytmus, plocha (prvky vizuálně obrazného vyjádření, typy vizuálně obrazných vyjádření)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– experimentuje s vizuálně obraznými prostředky</li> <li>– uplatňuje zlatý řez, princip ozvláštňení a porušení rytmu a řádu</li> <li>– nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých představ</li> <li>– rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</li> </ul>	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Bi, DG
Náhoda ve výtvarném procesu (smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– experimentuje s vizuálně obraznými prostředky</li> <li>– hledá a nalézá v náhodě inspirující svět, dotváří ho</li> <li>– využívá princip náhody a „nechtěného“ pro svou tvorbu nebo kolektivní práci, akční malba, animace</li> </ul>	ZSV, ÚK, Hv, Bi, MV
Architektura – věc veřejná, prostor a jeho vyjádření (osobní postoj v komunikaci)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– seznámím se se základy perspektivy ú1,ú2, perspektiva kruhu</li> <li>– ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>– při vlastní tvorbě vychází ze svých vlastních zkušeností, představ a myšlenek, hledá a zvolí pro jejich vyjádření nejvhodnější prostředky a postupy; zhodnotí a prezentuje výsledek své tvorby, porovnává ho s výsledky ostatních</li> </ul>	D, ZSV, ÚK, Z, MV, DG
Vybrané kapitoly z dějin	– orientuje se v uměleckých	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z

umění (proměny komunikačního obsahu)	projevech a stylech, nachází společnou řeč obrazu, hudby, architektury, sochařství aj. (baroko, klasicismus, romantismus, realismus) – interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	
--------------------------------------	---	--

<b>Výtvarná výchova</b> Kvinta 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Jazyk barev (výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku)	– nakládá výtvarně s barvou, osvojí si techniku tvorby barevných odstínů, monochrom, kontrast, analogie barev v malbě – pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání – při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření – na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci	ZSV, ÚK
Spiritualita v umění – instalační umění, vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a	– porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv

<p>komunikace interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</p>	<p>– rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci – na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu – dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</p>	
<p>Umění a písmo – konceptuální umění (úloha komunikace v uměleckém procesu), (současné umění: psané slovo použité výtvarným umělcem)</p>	<p>– experimentuje s fonty, velikostí, barvou, kontrastem a pozadím za účelem většího účinku díla – dokáže objasnit význam kreativity v procesu umělecké tvorby i v životě – vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</p>	<p>Čj, D, ZSV, ÚK, MV</p>
<p>Vybrané kapitoly z dějin umění (chápání vztahů předmětů a tvarů v prostoru (Cézanne), celistvost a rozklad tvaru (analytický kubismus), povrch a konstrukce (syntetický kubismus, konstruktivismus, geometrická abstrakce), vytváření iluze prostoru, objemu a pohybu (antická mimesis, fotografie, film), proměnlivost obrazu v čase (futurismus, nová médiá), princip náhody (dadaismus)</p>	<p>– orientuje se v uměleckých projevech a stylech, nachází společnou řeč obrazu, hudby, architektury, sochařství (umění 1.pol. 20.stol.) – rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti) z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření – na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých</p>	<p>Čj, D, ZSV, ÚK, Hv</p>



<p>relativita barevného vidění (pointilismus, impresionismus, postimpresionismus, Cézanne), taktilní a haptické kvality díla (informel), zapojení těla, jeho pohybu a gest do procesu tvorby (akční tvorba, body art), osvobození obrazu od zavedeného zobrazování viditelného (Kandinskij, Kupka), figurace a nefigurace, vztah slova a obrazu (lettrismus), vznik a uplatnění symbolu (symbolismus, surrealismus, pop art, konceptuální umění), tvůrčí potenciál podvědomí (surrealismus), vztahy s neevropskými kulturami (Gauguin, Picasso, minimal art), zrušení hranice umění a neumění (Duchamp), neumělecké požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop art, televize, nová média, akční umění, postmodernismus), citace a metaznak, moduly a jejich spojování, rekombinace, (světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu)</p>	<p>směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl – na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</p>	
--	--	--

<p><b>Výtvarná výchova</b> Sexta 2 hodiny týdně</p>		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Umělecký proces a jeho vývoj, role subjektu, úloha komunikace (uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové,	– na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, MV

<p>subjektivní a komunikační)</p>	<p>při vlastní tvorbě – své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci – na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot – vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</p>	
<p>Role výtvarného umění - provokace a šokující díla ve výtvarném umění, (vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace, úloha komunikace v uměleckém procesu)</p>	<p>– v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky – objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření – objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</p>	<p>Čj, D, ZSV, ÚK, Hv</p>
<p>Osobní umělecký projekt (interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta)</p>	<p>– nalézají, vybírají a uplatňují odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů – využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy – charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a</p>	<p>Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Bi, INF</p>

	<p>konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků – samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</p>	
<p>Vybrané kapitoly z dějin umění - sebeuvědomování diváka (akční tvorba, osobní mytologie), účast v sociálním prostoru (performance), minority (postmodernismus), stopy člověka v krajině (land art), požadavek a meze obecné srozumitelnosti, vliv reklamy, masovost a autenticita projevu (pop art, televize, nová média, akční umění, (postmodernismus), citace a metaznak, (vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci)</p>	<p>– orientuje se v uměleckých projevech a stylech, nachází společnou řeč obrazu, hudby, architektury, sochařství (umění 2. pol. 20. stol., současné umění) – na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace – objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</p>	<p>Čj, D, ZSV, ÚK, Hv</p>

## **Tělesná výchova (Tv)**

Vyučovací předmět tělesná výchova je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, a to vzdělávacích oborů Tělesná výchova a Výchova ke zdraví. Tělesná výchova je samostatně vyučovaný předmět, obsahově vycházející ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví RVP ZV a RVP G, realizuje průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a jejich individuálních předpokladů (možností). Využívá k tomu specifické emoční prožitky, sociální situace a bioenergetické zátěže v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná je i otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).

Tělesná výchova se vyučuje jako samostatný předmět dvě hodiny týdně v každém ročníku.

Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky. Je organizována ve třech tělocvičnách, v gymnastickém sálu církevního gymnázia, v plaveckém bazénu, v přírodě a na venkovních sportovištích. Tělesná výchova se také realizuje při mimoškolních aktivitách, na zimním výcvikovém kurzu (lyžování a snowboarding) pro sekundu a kvintu. V jarním období na vodáckém kurzu pro tercii a septimu. Církevní gymnázium je členem Asociace školních sportovních klubů. Pravidelně se účastní sportovních soutěží a Městských olympijských her.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

#### **Kompetence k učení**

- Seznamujeme žáky s pozitivou zdravého životního stylu a vedeme je k samostatnému organizování pohybových aktivit v denním režimu a ke kritickému hodnocení dosažených výsledků.
- Vhodnými metodickými postupy vytváříme prostor pro osvojování pohybových dovedností.
- Pravidelným testováním a porovnáváním výkonů vedeme žáky k poznání vlastní fyzické a pohybové výkonnosti.

#### **Kompetence k řešení problémů**

- Klademe důraz na informování o způsobech zvyšování zdravotně orientované zdatnosti a vedeme žáky k uplatňování získaných vědomostí při plánování pohybové činnosti.
- Pochvalou a povzbuzením zvyšujeme u žáků sebedůvěru a schopnost překonávat překážky.
- Formou diskuse usilujeme o společné řešení problému.

#### **Kompetence komunikativní**

- Usměrněním a osobním příkladem vedeme žáky ke kultivované komunikaci.
- Učíme žáky vyjadřovat se srozumitelně používáním správného názvosloví tělesné výchovy.
- Při zapojení žáků do různých rolí v soutěžích usilujeme o účinnou komunikaci.

#### **Kompetence sociální a personální**

- Upozorňováním na negativa nezdravého způsobu života vedeme žáky k zodpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví.
- Prostřednictvím různých her učíme žáky plodné spolupráci v týmu.

- Zařazujeme sportovní činnosti ve skupinách, kde se žáci ocitají v sociálních rolích, které vyžadují spolupráci, vzájemný respekt a přátelské vztahy.
- Zapojujeme žáky do vytváření pravidel her a soutěží.
- Zdůrazňováním mravních zásad a osobním příkladem učíme žáky vzájemné ohleduplnosti.
- Zejména při hodinách sportovní gymnastiky využíváme cvičení, která vedou žáka k vzájemné pomoci – dopomoc a záchrana.
- Organizací sportovních kurzů upevňujeme vztahy mezi žáky.

### Kompetence občanské

- Vyžadujeme od žáků dodržování pravidel sportovních soutěží a vedeme je k pochopení nutnosti existence společenských norem.
- Motivujeme žáky k pravidelnému využívání sportovišť a k aktivnímu zapojení do sportovních aktivit.
- Zdůrazňováním odpovědnosti za vlastní zdraví vedeme žáky k zařazení zdravotně preventivní činnosti do denního režimu a k osvojení zdravého životního stylu. Kompetence k podnikavosti.
- Upozorňujeme žáky na nutnost pravidelnosti v pohybovém režimu, motivujeme je k zodpovědnému plnění předem stanovených cílů a vedeme je ke kritickému hodnocení dosažených výsledků.

### Kompetence k podnikavosti

- Upozorňujeme žáky na nutnost pravidelnosti pohybového režimu, motivujeme k zodpovědnému plnění předem stanovených cílů.
- Vedeme je ke kritickému hodnocení dosažených výsledků.

### Kompetence k digitálním technologiím

- Pro žáky jsou digitální technologie prostředkem učení, motivace a aktivizace.
- Pomáhají žákům získávat a vyhodnocovat data související s pohybovými aktivitami.
- Umožňují žákům měřit výkony, porovnávat je, zaznamenávat tělesné parametry, organizovat pohyb, sledovat denní pohybový režim.
- Digitální technologie umožňují orientovat se v terénu, kooperovat s ostatními v prostřednictvím digitální sítě.
- Žáci se domlouvají s učitelem při individuálním tréninku.
- Předcházejí zdravotním rizikům spojeným s nadměrnými dávkami pohybových aktivit, upozorňují na dosažení vhodných denních limitů.

<b>Tělesná výchova</b> Prima a sekunda 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Význam pohybu pro zdraví</b> – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců <b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b> – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti,	<b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b> Žák TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a	Bi – anatomie člověka, fyziologie tělesných cvičení 1.1.1 – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností

<p>kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p><b>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</b> – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p><b>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</b> – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření poranění a odsun raněného</p> <p><b>Pohybové hry</b> – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p><b>Gymnastika</b> – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na náradí</p> <p><b>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem</b> – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p><b>Úpoly</b> – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p><b>Atletika</b> – rychlý běh 60m, vytrvalý běh 800m D, 1500 H na dráze a v terénu, štafetový běh základy překážkového běhu, skok do dálky, do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p><b>Sportovní hry</b> (basketbal, florbal, fotbal, futsal,</p>	<p>s konkrétním účelem</p> <p>TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</p> <p>TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</p> <p>TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</p> <p>TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b></p> <p>Žák</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatku</p>	<p>zapamatování</p> <p>1.1.2 – zdravé a vyrovnané sebepojetí</p> <p>1.1.3 – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a vůle</p> <p>1.1.4 – dovednosti zvládání stresových situací, uvolnění/relaxace, efektivní komunikace, organizace času</p> <p>1.1.5 – při pohybových cvičení a tvořivost v mezilidských vztazích</p> <p>1.2.3 – specifické komunikační dovednosti při sportu</p> <p>1.2.4 – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci</p> <p>2.4 – vede k otevřenému aktivnímu postoji v životě vychovává k úctě k zákonu</p> <p>rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku</p> <p>učí sebeúctě a sebedůvěře</p> <p>motivuje k ohleduplnosti a ochotě pomáhat zejména slabším</p> <p>přispívá k utváření hodnot, jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost</p> <p>5.4 – vlivy prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví</p> <p>zdravý a aktivní životní styl</p> <p>6.2.2 – komunikace a spolupráce v týmu, organizace, stanovení cílů</p> <p>6.1.5 – vliv médií na každodenní život, kulturu</p>
--	---	--

<p>volejbal, softball, stolní tenis – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie <b>Turistika a pobyt v přírodě</b> – přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, základy orientačního běhu, zimní výcvikový kurz v sekundě (klasická technika – střídavý běh dvoudobý, soupažný běh jednodobý, volný způsob běhu na lyžích – bruslení Sjezdové – všeobecná lyžařská průprava – manipulace s výzbrojí, cvičení na místě, specializovaná sjezdová průprava – jízda přímo, šikmo svahem, sesouvání, odšlapování, bruslení, jízda na vleku, oblouk v pluhu, carvingový oblouk) <b>Plavání v krytém bazénu</b>– základní plavecká výuka, plavecký způsob prsa, kraul, znak, adaptace na vodní prostředí, dovednosti záchranného a branného plavání <b>Lyžování</b> běžecké lyžování, lyžařská turistika, sjezdové lyžování bezpečnost pohybu v zimní horské krajině, jízda na vleku <b>Další (i netradiční) pohybové činnosti</b> frisbee, ringo, jóga, pilates aj. <b>Komunikace v TV</b> – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a</p>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b> žák TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající</p>	<p>a v oblasti sportu</p>
--	---	---------------------------



<p>spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p><b>Organizace prostoru a pohybových činností</b> – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p><b>Historie a současnost sportu</b> – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p><b>Pravidla osvojovaných pohybových činností</b> – her, závodů, soutěží</p> <p><b>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</b></p> <p><b>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností</b> – měření, evidence, vyhodnocování</p>	<p>z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p> <p>TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p> <p>TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p> <p>TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p>	
--	---	--

<p><b>Tělesná výchova</b> Tercie a kvarta 2 hodiny týdně</p>		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<p><b>Význam pohybu pro zdraví</b> – rekreační a výkonnostní sport, sport dívek a chlapců</p> <p><b>Zdravotně orientovaná zdatnost</b> – rozvoj zdravotně orientované zdatnosti, kondiční programy, manipulace se zatížením</p> <p><b>Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí</b> – průpravná, kompenzační, vyrovnávací, relaxační a jiná zdravotně zaměřená cvičení</p> <p><b>Hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech</b> – v nestandardním prostředí, první pomoc při TV a sportu v různém prostředí a klimatických podmínkách, improvizované ošetření</p>	<p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b></p> <p>Žák</p> <p>TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</p> <p>TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</p> <p>TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly</p> <p>TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu</p>	<p>Bi – anatomie člověka, fyziologie tělesných cvičení</p> <p>1.1.1 – cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění; cvičení dovedností zapamatování</p> <p>1.1.2 – zdravé a vyrovnané sebepojetí</p> <p>1.1.3 – cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání a vůle</p> <p>1.1.4 – dovednosti zvládání stresových situací, uvolnění/relaxace, efektivní komunikace, organizace času</p> <p>1.1.5 – při pohybových</p>



<p>poranění a odsun raněného</p> <p><b>Pohybové hry</b> – s různým zaměřením; netradiční pohybové hry a aktivity</p> <p><b>Gymnastika</b> – akrobacie, přeskoky, cvičení s náčiním a na náradí</p> <p><b>Estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem</b> – základy rytmické gymnastiky, cvičení s náčiním; kondiční formy cvičení pro daný věk žáků; tance</p> <p><b>Úpoly</b> – základy sebeobrany, základy aikido, judo, karate</p> <p><b>Atletika</b> – rychlý běh 60m, 300m, vytrvalý běh na dráze 1000m D, 1500m H a v terénu, základy překážkového běhu, štafety 4x60m, skok do dálky nebo do výšky, hod míčkem nebo granátem, vrh koulí</p> <p><b>Sportovní hry</b> (<i>basketbal, florbal, fotbal, futsal, volejbal, softball, stolní tenis</i>) – herní činnosti jednotlivce, herní kombinace, herní systémy, utkání podle pravidel žákovské kategorie</p> <p><b>Turistika a pobyt v přírodě</b> – přesun do terénu a uplatňování pravidel bezpečnosti silničního provozu v roli chodce a cyklisty, chůze se zátěží i v mírně náročném terénu, základy orientačního běhu, vodácký výcvikový kurz v tercii (<i>pravidla bezpečnosti jízdy v kánoji na vodních tocích, technika držení pádla a základních záběrů,</i></p>	<p>vzhledem k údajům o znečištění ovzduší TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p> <p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b></p> <p>Žák</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí</p> <p>TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a aplikuje je ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p> <p>posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí příčiny nedostatků</p>	<p>cvičení a tvořivost v mezilidských vztazích</p> <p>1.2.3 -specifické komunikační dovednosti při sportu</p> <p>1.2.4 – rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci</p> <p>2.4 – vede k otevřenému aktivnímu postoji v životě vychovává k úctě k zákonu</p> <p>– rozvíjí disciplinovanost a sebekritiku</p> <p>– učí sebeúctě a sebedůvěře</p> <p>– motivuje k ohleduplnosti a ochotě pomáhat zejména slabším</p> <p>– přispívá k utváření hodnot, jako je spravedlnost, svoboda, solidarita, tolerance a odpovědnost</p> <p>5.4 – vlivy prostředí na zdraví, jejich komplexní a synergické působení, možnosti a způsoby ochrany zdraví zdravý a aktivní životní styl</p> <p>6.2 – komunikace a spolupráce v týmu, organizace, stanovení cílů</p> <p>6.1.5 – vliv médií na každodenní život, kulturu a v oblasti sportu</p>
---	---	---

<p><i>základní pozice sezení v kánoji)</i>  <b>Plavání v krytém bazénu</b> – základní plavecká výuka, plavecký způsob prsa, kraul, znak, adaptace na vodní prostředí, dovednosti záchranného a branného plavání</p> <p><b>Další (i netradiční) pohybové činnosti)</b>  <i>ringo, frisbee, jóga, pilates, taichi aj.</i></p> <p><b>Komunikace v TV</b> – tělocvičné názvosloví osvojovaných činností, smluvené povely, signály, gesta, značky, základy grafického zápisu pohybu, vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</p> <p><b>Organizace prostoru a pohybových činností</b> – v nestandardních podmínkách; sportovní výstroj a výzbroj – výběr, ošetřování</p> <p><b>Historie a současnost sportu</b> – významné soutěže a sportovci, olympismus – olympijská charta</p> <p><b>Pravidla osvojovaných pohybových činností</b> – her, závodů, soutěží</p> <p><b>Zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech</b></p> <p><b>Měření výkonů a posuzování pohybových dovedností</b> – měření, evidence, vyhodnocování</p>	<p><b>Činnosti podporující pohybové učení</b>  žák</p> <p>TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu</p> <p>TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</p> <p>TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p> <p>TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p> <p>TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</p> <p>TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p> <p>TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p>	
---	---	--

**Tělesná výchova - jednorázové a průběžné zařazení vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví RVP ZV**

prima, sekunda, tercie, kvarta

v rámci hodin TV průběžně; dále některé učivo a výstupy uvedeny v Biologii (III) a v ZSV (I-II)		
v rámci přednášek minimálního preventivního programu		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Zdravý způsob života a péče o zdraví <ul style="list-style-type: none"> <li>- výživa a zdraví, vlivy</li> <li>- vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví</li> <li>- tělesná a duševní hygiena, denní režim</li> <li>- ochrana před přenosnými chorobami</li> <li>- ochrana před chronickými nepřenositelnými chorobami a před úrazy</li> </ul> Změny v životě člověka a jejich reflexe <ul style="list-style-type: none"> <li>- dětství, puberta, dospívání</li> <li>- sexuální dospívání a reprodukční zdraví</li> </ul> Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence <ul style="list-style-type: none"> <li>- stres a jeho vztah ke zdraví</li> <li>- autodestruktivní závislosti</li> <li>- skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání, sexuální kriminalistika</li> <li>- bezpečné chování a komunikace</li> <li>- dodržování pravidel a bezpečnosti zdraví</li> <li>- manipulativní reklama a informace</li> <li>- ochrana člověka za mimořádných událostí</li> </ul>	VZ-9-1-04 VZ-9-1-10 VZ-9-1-13 VZ-9-1-14 VZ-9-1-15 VZ-9-1-16	Bi – nemoci, úrazy a prevence; celostní pojetí člověka ve zdraví i nemoci  ZSV – hodnoty, rozvíjení sexuální identity

<b>Tělesná výchova</b>		
Kvinta a sexta		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby
	ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ	1.1 – Porozumění vlastnímu tělesnému, psychickému a

<p>Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Unifittest, Eutofittest, Fitnessgram</p> <p>Svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy</p> <p>Kompenzační a vyrovnávací cvičení, dechová cvičení, cvičení na správné držení těla</p> <p>Organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže</p> <p>Pohybové aktivity na aerobní zdatnost</p> <p>Individuální pohybový režim</p> <p>Hygiena pohybových činností a cvičebního prostředí</p> <p>Rozcvičení, příprava a organizace a bezpečnost pro pohybovou činnost, uklidnění po zátěži, relaxace, protahovací cvičení, cvičební úbor</p> <p>První pomoc při sportovních úrazech</p> <p>Závažná poranění a život ohrožující stavy; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností</p> <p>Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností</p> <p>Zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</p>	<p>Žák</p> <p>Organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné pohybové aktivity</p> <p>Ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové rovnováhy</p> <p>Usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</p> <p>Vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</p> <p>Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</p> <p>Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</p> <p>Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</p> <p>Poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</p>	<p>sociálnímu vývoji, vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice. Rozvíjení bezpečného a zdravého životního stylu. Příprava na životní změny</p> <p>1.1 – Celková péče o vlastní zdraví. Relaxace. Reflexe sebeovládání. Strategie zvládání zátěžových situací. Organizační schopnosti a komunikační dovednosti.</p> <p>1.3 – Komunikace respektující odlišnosti názorů a postojů. Účelově efektivní komunikace při spolupráci a při řešení konfliktních situací.</p> <p>1.4 – Spolupráce, solidarita, angažovanost ve prospěch druhých lidí. Výchova k zodpovědnosti, morálce a k hodnotám.</p> <p>1.5 – Rozvoj vztahu ke spolupráci a k soutěži. Znalost osobních předpokladů pro soutěž a spolupráci. Zvládání situací při soutěžích</p>
<p>Pohybové dovednosti a pohybový výkon</p> <p>Rozvoj pohybových schopností – rychlost,</p>	<p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b></p> <p>Žák</p> <p>Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních</p>	

<p>vytrvalost, obratnost, síla Pohybové odlišnosti a handicapy – věkové, pohlavní, výkonnostní Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení Pohybové hry různého zaměření Gymnastika – akrobacie kotoul vpřed a vzad, stoj na ruce, přemet stranou; přeskoky roznožka, skrčka, cvičení na nářadí hrazda – výmyk, sešín, svis, střemhlav a vznesmo, podmet, kruhy – svis vznesmo a střemhlav, houpání s obraty, překot vzad, kladina – chůze, poskoky, obraty, rovnovážné polohy, skoky na trampolíně; cvičení s náčiním gymball, overball, tyč, švihadlo kondiční a estetické formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem aerobic, fitness cvičení, latinskoamerické a standardní tance Úpoly – přetahy, přetlaky, odpory, sebeobrana, pádová technika, úponové hry Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty – 100m, vytrvalý běh – 800m, 1500m, štafetový běh, běžecká abeceda, vysoký a nízký start); skok do výšky nebo do dálky; hody oštěpem, diskem, vrh koulí Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání Fotbal, futsal, florbal, basketbal, házená, odbíjená, softball, stolní tenis, ringo, frisbee Pobyt v přírodě – orientace</p>	<p>předpokladů Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</p>	
---	---	--

<p>v méně přehledné krajině, orientační běh fartlek, přespolní běh Plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik; plavecký způsob prsa, kraul, znak skoky do vody; dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího Lyžování – klasická technika – střídavý běh dvoudobý, soupažný běh jednodobý, volný způsob běhu na lyžích – bruslení Sjezdové – všeobecná lyžařská průprava – manipulace s výzbrojí, cvičení na místě, specializovaná sjezdová průprava – jízda přímo, šikmo svahem, sesouvání, odšlapování, bruslení, jízda na vleku, oblouk v pluhu, carvingový oblouk; snowboarding – základní postoj, pádová technika, sesouvání, padající list, girlandy, základní smýkaný oblouk, carving Další moderní a netradiční pohybové činnosti</p>		
<p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech Sportovní výzbroj a výstroj – funkčnost, bezpečnost Pohybové činnosti, sportovní a turistické akce – organizace, propagace, vyhodnocení, dokumentace Pravidla osvojovaných pohybových činností Sportovní role Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem Olympismus v současném světě: jednání fair play – spolupráce ve sportu,</p>	<p><b>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</b> Žák Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci Respektuje pravidla osvojovaných sportů;</p>	

<p>odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu Pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého Sport a ochrana přírody Úspěchy našeho sportu</p>	<p>rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</p>	
---	---	--

<b>Tělesná výchova</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby
<p>Zdravotně orientovaná zdatnost – kondiční testy Unifittest, Eutofittest, Fitnessgram Svalová nerovnováha – příčiny svalové nerovnováhy Kompenzační a vyrovnávací cvičení, dechová cvičení, cvičení na správné držení těla Organismus a pohybová zátěž – způsoby zatěžování, kompenzace jednostranné zátěže Pohybové aktivity na aerobní zdatnost Individuální pohybový režim Hygiena pohybových</p>	<p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ZDRAVÍ</b> Žák Organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné pohybové aktivity Ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové rovnováhy Usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití Vybere z nabídky vhodné</p>	<p>1.1 – Porozumění vlastnímu tělesnému, psychickému a sociálnímu vývoji, vztah k vlastnímu tělu a vlastní psychice. Rozvíjení bezpečného a zdravého životního stylu. Příprava na životní změny 1.1 – Celková péče o vlastní zdraví. Relaxace. Reflexe sebeovládání. Strategie zvládání zátěžových situací. Organizační schopnosti a komunikační dovednosti. 1.3 – Komunikace respektující odlišnosti názorů a postojů. Účelově efektivní komunikace při spolupráci a při řešení konfliktních situací. 1.4 – Spolupráce, solidarita, angažovanost ve prospěch druhých lidí. Výchova</p>



<p>činností a cvičebního prostředí Rozcvičení, příprava a organizace a bezpečnost pro pohybovou činnost, uklidnění po zátěži, relaxace, protahovací cvičení, cvičební úbor První pomoc při sportovních úrazech Závažná poranění a život ohrožující stavy; improvizovaná první pomoc v podmínkách sportovních činností Rizikové faktory ovlivňující bezpečnost pohybových činností Zásady jednání a chování v různém prostředí; úprava pohybových činností podle aktuálních podmínek (možných rizik)</p>	<p>soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití Využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci Připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení Uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí Poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</p>	<p>k zodpovědnosti, morálce a k hodnotám. 1.5 – Rozvoj vztahu ke spolupráci a k soutěži. Znalost osobních předpokladů pro soutěž a spolupráci. Zvládání situací při soutěžích</p>
<p>Pohybové dovednosti a pohybový výkon Rozvoj pohybových schopností – rychlost, vytrvalost, obratnost, síla Pohybové odlišnosti a handicap – věkové, pohlavní, výkonnostní Průpravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická a jinak zaměřená cvičení Pohybové hry různého zaměření Gymnastika – akrobacie; kotoul vpřed a vzad, stoj na rukou, přemet stranou; přeskoky roznožka, skrčka a cvičení na nářadí svis vznesmo a střemhlav, houpání s obraty, překot vzad, kladina – chůze, poskoky, obraty, rovnovážné polohy, skoky na trampolíně; cvičení</p>	<p><b>ČINNOSTI OVLIVŇUJÍCÍ ÚROVEŇ POHYBOVÝCH DOVEDNOSTÍ</b> Žák Provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů Zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení Posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně Respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</p>	



<p>s náčiním gymball, overball, tyč, švihadlo, kondiční a estetické formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem aerobic, fitness cvičení, latinskoamerické a standardní tance</p> <p>Úpoly – přetahy, přetlaky, odpory, sebeobrana, pádová technika, úponové hry</p> <p>Atletika – běh na dráze a v terénu (sprinty 100m, vytrvalý běh 800m, 1500m, štafetový běh, běžecká abeceda, vysoký a nízký start); skok do výšky nebo do dálky; hody oštěpem, diskem, vrh koulí</p> <p>Sportovní hry – herní systémy, herní kombinace a herní činnosti jednotlivce v podmínkách utkání</p> <p>Fotbal, futsal, florbal, basketbal, házená, odbíjená, softball, stolní tenis, ringo, frisbee</p> <p>Pobyt v přírodě – orientace v méně přehledné krajině, orientační běh, fartlek, přespolní běh</p> <p>Vodácký výcvikový kurz pravidla bezpečnosti jízdy v kánoí na vodních tocích, technika držení pádla a základních záběrů, základní pozice sezení v kánoí</p> <p>Plavání – zdokonalování osvojených plaveckých technik plavecký způsob prsa, kraul, znak skoky do vody; dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího</p> <p>Další moderní a netradiční pohybové činnosti</p>		
<p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech</p> <p>Sportovní výzbroj a výstroj – funkčnost, bezpečnost</p>	<p><b>ČINNOSTI PODPORUJÍCÍ POHYBOVÉ UČENÍ</b></p> <p>Žák</p> <p>Užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího</p>	

<p>Pohybové činnosti, sportovní a turistické akce – organizace, propagace, vyhodnocení, dokumentace Pravidla osvojovaných pohybových činností Sportovní role Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem Olympismus v současném světě: jednání fair play – spolupráce ve sportu, odmítání podpůrných látek neslučitelných s etikou sportu Pomoc pohybově znevýhodněným, sport pro každého Sport a ochrana přírody Úspěchy našeho sportu</p>	<p>pohybových činností, organizátora soutěží Volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje Připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci Respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech Respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva Sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje Aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</p>	
--	--	--

## Mediální výchova (MV)

Vyučovací předmět mediální výchova realizuje vzdělávací obsah průřezového tématu Mediální výchova RVP G. Některé části vzdělávacího obsahu jsou zařazeny formou integrace do různých vyučovacích předmětů. Hlavním cílem vyučovacích předmětů je rozvinutí mediální gramotnosti do takové úrovně, aby využívání médií, porozumění mediálním sdělením a tvorba mediálního sdělení byly činnostmi, které má jedinec co nejvíc pod kontrolou. Podstatné je proto, aby žáci pochopili principy fungování mediálního prostředí (médiu slouží k prosazování zájmů jednotlivců i skupin, nabízejí podněty pro přemýšlení o světě, vzory jednání a chování, vzory sociálních rolí, aj.), aby byli schopni s produkty tohoto prostředí pracovat a sami je vytvářet, aby chápali, že média představují významné sekundární, zprostředkované poznání (formují představy o světě, očekávání spojená s projevy jednotlivců i institucí), které stále více konkuruje poznání primárnímu a které významným způsobem pracuje se stereotypy. Cílem výuky je, aby si žáci uvědomovali, jak média ovlivňují společnost i jedince nejružnějším způsobem (od krátkodobých účinků po dlouhodobé, od pozitivních po negativní apod.), jak je sociální prostředí, v němž se pohybujeme, neustále zaplňováno mediálními produkty, které se podílejí na formování našich představ o světě (například tím, že zamlžují hranici mezi realitou a fantazií) a jsou tedy aktivním faktorem utváření společensky akceptované reality. Ve světě současném i budoucím zaujímají média velkou roli coby prostor pro naplňování volného času (dennodenní práce či zábava na internetu), posilují prožitek ztotožnění se s nějakým celkem či skupinou, jsou rozhodujícím nositelem "symbolické moci", tj. institucí, která sděluje, jaké významy mají slova, obrazy, gesta či činy. Váha, kterou masová média mají, je tak velká, a produkce, kterou nám nabízejí, tak neprůhledná, že "žít s médii" vyžaduje speciální přípravu. Proto je stále potřebnější součástí výbavy jednotlivce kompetence, která mu umožňuje médií využívat ke svému prospěchu a současně se bránit jejich případným nežádoucím dopadům. Považujeme tedy za důležité nabídnout našim žákům orientaci v tomto prostředí, jehož "účinkům jsou dlouhodobě vystavováni". Pracujeme s materiály z praktického života, využíváme veřejných internetových stránek. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, výuka předmětu probíhá s púlenou třídou v počítačové učebně, knihovně i formou exkurzí (redakce, studia apod.).

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- učíme žáky kriticky vnímat podstatu mediálního sdělení podporujeme schopnost žáků rozlišit informace podstatné, nezbytné a informace doplňující
- učíme žáky vyhledávat, kriticky zpracovávat, propojovat a systematizovat získané informace

#### Kompetence k řešení problémů

- na příkladech demonstrujeme možnosti řešení problémů
- podporujeme u žáků schopnost nalézat efektivní a netradiční způsoby řešení problémů, nevylučujeme však ani logické, empirické a matematické postupy
- učíme žáky rozlišovat společensky významné hodnoty v textu, faktický a fiktivní obsah mediálního sdělení
- vyhledáváme společně se žáky problémové momenty vyučovacích procesů nebo obsahů učiva

#### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k otevřené a slušné komunikaci podepřené logickými argumenty
- dbáme na kulturu vyjadřování všech účastníků komunikace
- učíme žáky porozumět různým typům sdělení (obrazy, text, gesta, mimika, zvuk)
- žák využívá mediální sdělení jako formu komunikace s okolím

- umožňujeme žákům prezentovat své názory prostřednictvím webových stránek školy, prezentací v rámci vyučovacího předmětu
- učíme žáky rozkrývat sdělení "mezi řádky"
- vyhledáváme se žáky krizová místa v komunikaci (nejen mediální), analyzujeme je a hledáme cestu k smysluplné komunikaci s okolím
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu a úctě k mateřskému jazyku i jiným jazykům a jazykovým útvarům

### **Kompetence sociální a personální**

- pomáháme žákům zhodnotit jejich práci, samostatnou, nebo týmovou učíme pracovat žáky ve skupinách, být nositeli různých rolí v týmu, pracovat na dílčím i hlavním úkolu v týmu, respektovat nositele jiného názoru na řešení problémové situace
- záměrně vytváříme modelové situace, kdy žáci navzájem potřebují pomoc od druhého a současně je vedeme k tomu, aby sami byli schopni pomoci při tvorbě mediálního sdělení používáme metody vedoucí k nezbytné spolupráci v týmu (brainstorming, škálování, týmová prezentace, diskuse, deliberace)

### **Kompetence občanské**

- společně se žáky na modelových situacích rozlišujeme pozitivní a negativní chování lidí učíme žáky rozpoznat netolerantní a degradující postoje v mediálním sdělení
- vedeme žáky k respektování názoru protistrany

### **Kompetence pracovní**

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení a práci na každou dobře odvedenou práci reagujeme pozitivně, chválíme za kvalitní práci
- nepoužíváme trest prací
- pro práci ve výuce se snažíme zajistit podnětné prostředí
- vedeme žáky k adaptaci na rychle se měnící způsoby práce
- vedeme žáky k tomu, aby si vážili každé práce a pracovní profese a sami si formovali představu o svém budoucím povolání

### **Kompetence k podnikavosti**

- vedeme žáky k průběžnému a kritickému hodnocení dosažených výsledků
- trváme na dokončování zahájených aktivit žáků
- vedeme žáky k rozlišení rizika postupů, jichž užívají či hodlají použít rozvíjíme vhodně zvolenými aktivitami podnikatelské myšlení
- učíme žáky rozlišovat faktory ovlivňující práci v týmu

### **Kompetence digitální**

- vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost informačního zdroje
- vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi

<b>Mediální výchova</b> Kvinta 1 hodina týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby

<p>Mediální gramotnost a mediální výchova Role médií v minulosti a současnosti Svoboda projevu Vliv médií Masová média Sociální sítě Účinky mediální produkce</p>	<p>získat základní představu o práci v jednotlivých „tradičních“ i „nových“ médiích</p> <p>osvojit si postupy racionálního a kontrolovaného nakládání se symbolickými obsahy</p>	<p>D – novověk</p>
<p>Zpravodajství Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality Kritické čtení, kritický přístup k informaci Hodnota informace Dezinformace</p>	<p>rozvíjet schopnost přijímat a zpracovávat mediální produkty</p> <p>naučit se vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů</p>	<p>Čj – funkční styly</p>
<p>Stereotypy ve zprávách Stereotypy v médiích (etnické, rasové, společenské, genderové) Informační kliše</p>	<p>zvyšovat citlivost vůči kulturním rozdílům, chápat je jako obohacení života, učit se rozumět odlišnostem</p>	<p>ZSV – sociologie menšin</p>
<p>Regulace a autoregulace (vnější a vnitřní) médií Mediální legislativa Profese novináře, etický kodex</p>	<p>posílit představu o profesích, které se v této oblasti uplatňují, a zvýšit možnost poučeného rozhodování při volbě povolání či dalšího studia</p>	<p>ZSV – Politologie, občan a stát</p>
<p>Uživatelé mediálních obsahů Média a zábava Tvorba vlastního mediálního obsahu: (reportáž, zpráva, reklamní spot aj.)</p>	<p>získat představu o práci v týmu, o vztazích kooperace a nadřízenosti a podřízenosti při tvorbě společného díla, o vlastním tvůrčím potenciálu</p>	<p>INF – internet, prezentace</p>
<p>Politická reklama Předpojatost a stereotypy ve světě politiky Fotografie v médiích Plakát a propaganda</p>	<p>osvojit si poznatky usnadňující orientaci v současném světě</p>	<p>ZSV – sociologie, psychologie D – totalitní režimy</p>
<p>Marketing a média Podpora prodeje a reklama Mediální průmysl Mediální magnáti Cílové skupiny Divácká obec</p>	<p>pochopit podstatu a projevy současných trendů ve vývoji světa, zejména integrační a globalizační procesy, a vnímat, jak se tyto trendy projevují v každodenním životě</p>	<p>ZSV – finanční gramotnost</p>

Televize Programové schéma Sledovanost Návyky mediální konzumace	osvojit si poznatky usnadňující orientaci v současném světě	
Reklama Iluze a realita Etika v reklamě Kodex reklamy	podpořit svobodné rozhodování na základě kritického vyhodnocení nabídnutých informací nerovnocenné povahy	

## Praktikum z přírodovědných předmětů (PzPP)

Praktikum z přírodovědných předmětů se vyučuje jako samostatný předmět, realizuje obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s laboratorní technikou a okruh Využití digitálních technologií.

Praktikum z přírodovědných předmětů probíhá v odborné učebně a v laboratoři z chemie.

Dotace je dvě vyučovací hodiny týdně – jedno pololetí jsou žáci v rámci předmětu zaměřeni na fyziku, druhé pololetí na chemii.

Předmět praktikum přírodovědných předmětů vede žáky k formulování přírodovědného problému, hledání odpovědi na něj (buď v literatuře a na internetu, nebo uspořádáním měření a zhodnocením naměřených výsledků), učí žáky objektivně pozorovat a měřit podle vlastního nebo týmového plánu nebo projektu, zpracovat a interpretovat získaná data a hledat souvislosti mezi nimi, prohlubuje používání matematických a grafických prostředků k vyjádření přírodovědných vztahů a zákonů, vede žáky k využívání prostředků moderních technologií, umožňuje jim spolupráci na projektu Země – místo života, rovněž učí žáky předvídat dopady praktických aktivit lidí na životní prostředí a vede je k ochraně životního prostředí, svého zdraví a zdraví ostatních lidí.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- Učíme žáky různým metodám poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů (pozorování, měření, experiment) a různým metodám racionálního uvažování.
- Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti.
- Učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu.
- Učíme žáky zpracovávat informace z hlediska důležitosti a objektivitu a využívat je k dalšímu učení
- Podporujeme používání výpočetní techniky.
- Umožňujeme žákovi pozorovat, měřit a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.
- Učíme žáky správně zaznamenat a zdokumentovat experiment.

#### Kompetence k řešení problémů

- Vytvářením praktických problémových úloh a situací učíme žáky problémy řešit.
- Na modelových příkladech naučíme žáky algoritmu řešení problémů.
- Učíme žáky přecházet od smyslového poznávání k poznávání založeném na pojmech, prvcích teorií a modelech a chápat vzájemné souvislosti či zákonitosti přírodních faktů.
- Učíme žáky poznatky zobecňovat a aplikovat v různých oblastech života.
- Učíme žáky základům logického vyvozování a předvídání specifických závěrů z přírodovědných zákonů.
- Rozvíjíme schopnost objevovat a formulovat problém a hledat různé varianty řešení.
- Podporujeme netradiční (originální) způsoby řešení problémů.
- Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení.
- Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů.
- Podporujeme využívání moderní techniky a moderních technologií při řešení problémů.

#### Kompetence komunikativní

- Vedeme žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci.
- Učíme žáky stručně, přehledně i objektivně sdělovat (ústně i písemně i graficky) postup a výsledky svých pozorování a experimentů.

- Ve výuce podporujeme používání výpočetní techniky.
- Vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podpořený logickými argumenty.
- Vedeme žáky k tomu, aby rozuměli matematickému a grafickému vyjádření informací různého typu a uměli tímto způsobem informace vyjadřovat a hodnotit je.
- Podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky a vyučujícím a mezi žáky navzájem.

### **Kompetence sociální a personální**

- Vedeme žáky k osvojování dovednosti kooperace a společného hledání optimálních řešení problémů.
- Učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce.
- Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.
- Učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních členů týmu.
- Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
- Upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle.
- Učíme žáky k odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky, mezi žáky a učiteli.

### **Kompetence občanské**

- Vedeme žáky k poznání možností rozvoje i zneužití přírodních věd.
- Vedeme žáky k odpovědnosti za jejich zdraví a za zachování životního prostředí.
- Vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví a k aktivní ochraně životního prostředí.
- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků.
- Netolerujeme nekamarádké chování a odmítnutí požadované pomoci.
- Učíme žáky správně jednat v různých mimořádných život ohrožujících situacích.
- Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
- Učíme žáky poskytnout účinnou první pomoc.
- Vyžadujeme dodržování stanovených pravidel (pravidla bezpečné práce při měřeních, pozorováních a experimentech, pravidla chování ve škole, v učebně informatiky a laboratoři, dodržování stanovených pracovních postupů apod.
- Neustále monitorujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření.

### **Kompetence pracovní a k podnikavosti**

- Vedeme žáky k tomu, aby se zavčas, s ohledem na svůj talent, osobní předpoklady, možnosti a studijní výsledky rozhodovali o druhu svého pomaturitního studia.
- Vedeme žáky k dosahování stanovených cílů tím, že průběžně interaktivně a kriticky revidujeme jejich dílčí práci a výsledky.

### **Kompetence digitální**

- Vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb.
- Učíme žáky používat digitální dovednosti – například focení digitálním fotoaparátem (výsledky chemických experimentů), vyhledávání a kritické hodnocení dat na internetu, zpracování naměřených dat k digitálnímu vyhotovení grafů, zpracování videí laboratorních prací).

#### **Praktikum z přírodovědných předmětů**

Kvarta

2 hodiny týdně



Učivo	Výstupy	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>CHEMIE</b>		
Základní laboratorní postupy  Základní laboratorní přístroje a pomůcky	ČSP-9-6-01	Fy – měření veličin, elektrochemie, hustota  M – rovnice s jednou neznámou, práce s grafem v kartézském systému souřadnic
Zpracování protokolů a experimentálních dat	ČSP-9-6-02 ČSP-9-6-03	INF – práce s textovým editorem, úprava fotografií, vytváření grafů
Pravidla bezpečné práce v laboratoři	ČSP-9-6-04 ČSP-9-6-05	Fy – bezpečnost práce s elektřinou
<b>FYZIKA</b>		
Elektromagnetické a světelné děje magnetické pole cívky s proudem; výroba a přenos elektrické energie; stejnoseměrný elektromotor, transformátor; zobrazení tenkou spojkou a rozptylkou	F-9-6-02 F-9-6-04 F-9-6-06	
Jaderná fyzika jádro atomu, jaderná energie; radioaktivita; štěpná reakce; jaderný reaktor, jaderná elektrárna; ochrana lidí před radioaktivním zářením	popíše jádro atomu	Ch – stavba atomu
Energie obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie	F-9-4-02	Ch – zdroje energie, elektrárny
Vesmír Sluneční soustava	F-9-7-01	Z – Země jako vesmírné těleso Bi – Země

Praktikum z přírodovědných předmětů se vyučuje jako samostatný předmět v ročníku sexta. Prakticky doplňuje výuku předmětů biologie, fyziky a chemie. Realizuje průřezová témata RVP G

Osobnostní a sociální výchova (spolupráce a soutěž) a Environmentální výchova (člověk a životní prostředí).

Praktikum z přírodovědných předmětů probíhá v odborné učebně a v laboratoři chemie.

Dotace je dvě vyučovací hodiny týdně, přičemž se po týdnu střídají laboratorní úlohy z předmětů biologie, fyziky a chemie. Výuka probíhá ve dvou pevně daných skupinách a výuku vedou aprobovaní vyučující. Jednotlivé úlohy žáci zpracovávají sami nebo v malých skupinkách, dle typu úlohy a vybavení.

Předmět praktikum z přírodovědných předmětů vede žáky k formulování přírodovědného problému a hledání odpovědi na něj (buď v literatuře a na internetu, nebo uspořádáním měření a zhodnocením naměřených výsledků). Učí žáky objektivně pozorovat a měřit podle vlastního nebo týmového plánu nebo projektu, zpracovat a interpretovat získaná data a hledat souvislosti mezi nimi. Dále prohlubuje používání matematických a grafických prostředků k vyjádření přírodovědných vztahů či zákonů a vede žáky k využívání prostředků moderních technologií.

V přírodovědném praktiku je kladen důraz na systematickou přípravu na studium přírodovědných předmětů v navazujícím vysokoškolském studiu. Cílem je osvojení si základních dovedností a laboratorních postupů. Žáci jsou také seznamováni s pravidly bezpečného zacházení s chemickými látkami, laboratorním řádem, základy první pomoci a správným zacházením s vybranými pomůckami.

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Kompetence k učení

- Učíme žáky různým metodám poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů (pozorování, měření, experiment) a různým metodám racionálního uvažování.
- Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat jejich činnosti.
- Učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace v literatuře a na internetu.
- Učíme žáky zpracovávat informace z hlediska důležitosti a objektivitu a využívat je k dalšímu učení.
- Podporujeme používání výpočetní techniky.
- Umožňujeme žákovi pozorovat, měřit a experimentovat, porovnávat výsledky a vyvozovat závěry.
- Učíme žáky správně zaznamenat a zdokumentovat experiment.

### Kompetence k řešení problémů

- Vytvářením praktických problémových úloh a situací učíme žáky problémy řešit.
- Na modelových příkladech naučíme žáky algoritmu řešení problémů.
- Učíme žáky přecházet od smyslového poznávání k poznávání založeném na pojmech, prvcích teorií a modelech a chápat vzájemné souvislosti či zákonitosti přírodních faktů.
- Učíme žáky poznatky zobecňovat a aplikovat v různých oblastech života.
- Učíme žáky základům logického vyvozování a předvídání specifických závěrů z přírodovědných zákonů.
- Rozvíjíme schopnost objevovat a formulovat problém a hledat různé varianty řešení.
- Podporujeme samostatnost, tvořivost a logické myšlení.
- Podporujeme týmovou spolupráci při řešení problémů.
- Podporujeme využívání moderní techniky a moderních technologií při řešení problémů.

### Kompetence komunikativní

- Vedeme žáky k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaci.
- Učíme žáky stručně, přehledně i objektivně sdělovat (ústně i písemně i graficky) postup a výsledky svých pozorování a experimentů.

- Ve výuce podporujeme používání výpočetní techniky.
- Vedeme žáky k tomu, aby otevřeně vyjadřovali svůj názor podpořený logickými argumenty.
- Vedeme žáky k tomu, aby rozuměli matematickému a grafickému vyjádření informací různého typu a uměli tímto způsobem informace vyjadřovat a hodnotit je.
- Podporujeme přátelskou komunikaci mezi žáky a vyučujícím a mezi žáky navzájem.

### **Kompetence sociální a personální**

- Vedeme žáky k osvojování dovednosti kooperace a společného hledání optimálních řešení problémů.
- Učíme žáky pracovat v týmech, učíme je vnímat vzájemné odlišnosti jako podmínku efektivní spolupráce.
- Rozvíjíme schopnost žáků zastávat v týmu různé role.
- Učíme žáky kriticky hodnotit práci (význam) týmu, svoji práci (význam) v týmu i práci (význam) ostatních členů týmu.
- Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
- Upevňujeme v žácích vědomí, že ve spolupráci lze lépe naplňovat osobní i společné cíle.
- Učíme žáky odmítavému postoji ke všemu, co narušuje dobré vztahy mezi žáky i mezi žáky a učiteli.

### **Kompetence občanské**

- Vedeme žáky k poznání možností rozvoje i zneužití přírodních věd.
- Vedeme žáky k odpovědnosti za jejich zdraví a za zachování životního prostředí.
- Vedeme žáky k aktivní ochraně jejich zdraví a k aktivní ochraně životního prostředí.
- Netolerujeme agresivní, hrubé, vulgární a nezdvořilé projevy chování žáků.
- Netolerujeme nekamarádké chování a odmítnutí požadované pomoci.
- Učíme žáky správně jednat v různých mimořádných život ohrožujících situacích.
- Podporujeme vzájemnou pomoc žáků, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.
- Učíme žáky poskytnout účinnou první pomoc.
- Vyžadujeme dodržování stanovených pravidel (pravidla bezpečné práce při měřeních, pozorováních a experimentech, pravidla chování ve škole, v učebně informatiky a laboratoři, dodržování stanovených pracovních postupů apod.
- Neustále monitorujeme chování žáků, včas přijímáme účinná opatření.

### **Kompetence k podnikavosti**

- Vedeme žáky k tomu, aby se zavčas, s ohledem na svůj talent, osobní předpoklady, možnosti a studijní výsledky rozhodovali o druhu svého pomaturitního studia.
- Vedeme žáky k dosahování stanovených cílů tím, že průběžně interaktivně a kriticky revidujeme jejich dílčí práci a výsledky.

### **Kompetence digitální**

- Vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb.
- Učíme žáky používat digitální dovednosti – například focení digitálním fotoaparátem (výsledky chemických experimentů), vyhledávání a kritické hodnocení dat na internetu, zpracování naměřených dat k digitálnímu vyhotovení grafů, zpracování videí laboratorních prací).

#### **Praktikum z přírodovědných předmětů**

Sexta

2 hodiny týdně

Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>FYZIKA, CHEMIE</b>		
Bezpečnost práce s chemikáliemi i elektrickým proudem a bezpečnost práce v laboratoři	<ul style="list-style-type: none"> <li>– dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>– poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> <li>– dodržuje hygienu práce</li> </ul>	
Nácvik vybraných laboratorních úloh Práce s laboratorní technikou a náčiním Práce s měřicími přístroji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aplikuje teoretické poznatky obecné, anorganické a organické chemie v konkrétních úlohách</li> <li>– aplikuje teoretické poznatky z fyziky v konkrétních úlohách</li> <li>– prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání jednotlivých experimentů</li> <li>– ovládá základní laboratorní techniku</li> <li>– ovládá základní práci s digitální technikou</li> <li>– zvládá časové rozvržení práce</li> </ul>	1.5, 4.2
Tvorba protokolu	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> </ul>	
<b>BIOLOGIE</b>		
Mikroskopie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ovládá základní práci s mikroskopem</li> <li>– zhotovuje dočasné mikroskopické preparáty</li> <li>– charakterizuje pletiva a tkáně pozorované na trvalých mikroskopických preparátech</li> <li>– určuje základní skupiny a taxony zooplanktonu a fytoplanktonu</li> </ul>	
Terénní exkurze	<ul style="list-style-type: none"> <li>– provádí determinaci stromů a rostlin v okolí školy</li> </ul>	

	– charakterizuje čeledi nalezených rostlin podle pozorovaných znaků	
Virtuální počítačové simulace biologických dějů.	– využívá vhodné počítačové programy k simulaci biologických laboratorních prací.	

## Úvod do křesťanství (ÚK)

Předmět je součástí skupiny předmětů formujících občanské, etické a sociální postoje žáků. Výuka navazuje na dosavadní výchovné a vzdělávací úsilí a v jistém ohledu ho završuje.

Úvod do křesťanství je vyučován jako samostatný předmět. Smyslem výuky předmětu je poskytnout žákům hlubší vhled do náboženského a myšlenkového hnutí, které zásadním způsobem spoluvytvářelo podobu současného okcidentu. Cílem je poukázat na efektivní a staletými prověřenou odpověď na existenciální tázání člověka a nabídnout řešení jeho „metapotřeb“. V neposlední řadě chce předmět pomáhat odstraňovat předsudky a nepravdy, které jsou v souvislosti s křesťanstvím dosud čtené a nejednou nereflektované.

Výuka se soustřeďuje na vybavení žáka základními poznatky o vnějších projevech křesťanství, jejich původu a společensko-historickém kontextu. Dále dbá na rozvíjení schopnosti porozumět minulým i současným společensko-náboženským procesům a odhalovat jejich kořeny. Rozvíjí dovednost samostatně pracovat s pramenným materiálem a orientovat se ve spleti nejednou protichůdných tendencí.

V oblasti poznání si žáci postupně osvojují vědomosti o sociálních, hospodářských, právních a kulturních projevech společnosti v kontextu integrujícího potenciálu křesťanství. Seznamují se s nejdůležitějšími událostmi a vnějšími projevy křesťanství od jeho počátků po současnost. Učí se rozpoznávat jejich kauzalitu a určovat jejich dopady do současnosti.

V oblasti dovedností se žáci učí pracovat s odbornými texty, třídít získané informace a využívat je k podpoře svých závěrů. Učí se z jednotlivostí skládat logické celky a ty potom veřejně obhajovat. Procvičují se v ústním i písemném vyjádření i ve schopnosti získané poznatky předávat.

Propojení předmětu s ostatními vzdělávacími oblastmi a obory je určeno jeho charakterem. Úzké je jeho napojení na výuku českého jazyka, dějepisu a základů společenských věd. V menší míře jsou uplatňovány vazby na cizí jazyky, zeměpis, popřípadě estetické výchovy.

Používanými formami výuky jsou frontální výuka i moderní výukové formy – práce ve skupinách, badatelský přístup, individuální práce, využívání audio a videotechniky, internetu, školní knihovny a podobně. Hodinová dotace odpovídá plánu školy, předmět je vyučován v celé třídě.

Předmět se vyučuje v VII. a VIII. ročníku s hodinovou dotací 2 hodiny týdně.

Ověřování výstupů: Využíváme ověřování ústní, protože napomáhá rozvíjení komunikačních dovedností. Při písemném ověřování neopomíjíme formální stránku a vedle obsahu dbáme i na odpovídající úroveň zpracování.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- Předkládáme řadu spolehlivých informačních zdrojů a vedeme žáky k jejich pravidelnému využívání.
- Podporujeme samostatnost žáků při vyhledávání informací.

#### Kompetence k řešení problémů

- Vedeme žáky k porovnávání názorů a tvrzení s jejich vlastní zkušeností.
- Učíme žáky samostatnosti při posuzování praktických jevů a jejich vyhodnocování.
- Nabízíme náměty k samostatnému uvažování a řešení problémů souvisejících s životem jejich i celé společnosti.

#### Kompetence komunikativní

- Podporujeme u žáků uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů.
- Vedeme je k obhajování vlastních postojů a práv.

### Kompetence sociální a personální

- Prohlubujeme v žácích utváření vědomí vlastní i společenské identity.
- Klademe důraz na vnímání pocitu sounáležitosti.

### Kompetence občanské

- Vedeme k jemnějšímu rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost či odporujících základním principům demokratického soužití.
- Pěstujeme odolnost vůči myšlenkové manipulaci.
- Vedeme žáky k úctě k druhým jednotlivcům i skupinám

### Kompetence k podnikavosti

- Motivujeme žáky k rozvoji svého osobního a profesního potenciálu a k cílevědomému hledání možností vlastního profesního uplatnění.
- Napomáháme jim ke kritickému hodnocení svých výsledků.

Úvod do křesťanství		
Septima		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Ježíš Kristus;</b> – jeho život a působení v evangeliích – chápání Krista v dějinách – základní typy zobrazení Krista v křesťanském umění	– charakterizuje osobnost J. K., – na základě znalostí evangelií vymezí podstatné momenty z života J. K. – vysvětlí a na příkladech dokumentuje vývoj chápání J. K. v dějinách křesťanského západu – popíše a ideově objasní základní typy obrazů J. K. v dějinách	Čj – antická literatura, D – vývoj přístupů k postavám minulosti DU – změny motivů i technik zobrazování v průběhu času Z – Východní středomoří ZSV – religionistika, křesťanství
<b>Vybrané kapitoly z dějin křesťanství;</b> – od sekty po státní církve, – utváření evropského západu – krize a rozdělení – ztráta mocenských pozic	– propojí a objasní vztahy mezi významnými dějinnými milníky evropských dějin a dějin křesťanství – vysvětlí příčiny a podmínky jednotlivých velkých štěpení v rámci křesťanství – popíše důvody a důsledky ztráty mocenských pozic křesťanských církví v novověku	D – obecné dějiny Z – socioekonomické podmínky regionů ZSV – stát a původ moci
<b>Liturgický rok a lidová zbožnost;</b> – vánoční okruh – velikonoční okruh – mezidobí a významné svátky	– objasní vznik liturgického roku a uvede hlavní principy křesťanského slavení – popíše hlavní svátky vánočního okruhu a spojí je s lidovými zvyky a tradicemi – charakterizuje velikonoční okruh, objasní význam Velikonoc pro	Čj – lidová slovesnost

	křesťany, na konkrétních příkladech demonstruje znalost lidových zvyků s Velikonocemi spojených – vysvětlí křesťanské pozadí a principy slavení celocírkevních i regionálních slavností a svátků	
<b>Ekumenismus a mezináboženský dialog</b>	– vymezí základní pojmy a skutečnosti ekumenického hnutí – popíše naděje, limity a překážky mezináboženského dialogu	ZSV– religionistika

<b>Úvod do křesťanství</b> Oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Kultura a náboženství</b> – různá pojetí kultury – náboženství jako tmel sdílené kultury – osvícenství a ústup „bohů“	– vymezí základní pojetí kultury a dovede je navzájem porovnat – objasní a na příkladech demonstruje roli náboženství především v tradičních kulturách – vysvětlí souvislost mezi nástupem osvícenství a krizí náboženského vnímání světa včetně důsledků	Čj – středověká česká a evropská literatura, D – osvícenství ZSV – společnost, sociální struktura, role náboženství
<b>Bible – kniha knih</b> – vybrané kapitoly z všeobecného úvodu do Starého a Nového zákona – vybrané kapitoly ze speciálního úvodu do Starého a Nového zákona	– za použití odborných termínů popíše bibli jako sbírku náboženských knih – rozdělí biblické knihy do skupin a jednotlivé skupiny stručně charakterizuje – demonstruje znalost alespoň jedné starozákonní a jedné novozákonní knihy	Čj – antická literatura D – starověk ZSV – religionistika, posvátné spisy
<b>Podíl křesťanství na vzniku Evropy</b> – záchrana zbytků vzdělanosti – nový obraz člověka a společnosti – na straně slabších	– popíše a na příkladech doloží podíl církve na vzniku Evropy jako svébytného civilizačního celku – charakterizuje specifické pojetí člověka a státní moci, které se vyvinulo v Evropě v kontextu s křesťanstvím – vymezí role církve při cestě Evropy na vrchol civilizačního rozvoje	D – středověk a novověk



<b>Vybrané kapitoly z dějin křesťanského umění</b> – vymezení pojmu – architektura a výtvarné umění – hudba a literatura	– charakterizuje různá pojetí křesťanského umění – popíše podstatné znaky jednotlivých velkých kulturních a uměleckých slohů – na volbě témat a motivů demonstruje posun od sakrálního k profánnímu	Čj – středověké písemnictví Hv – církevní hudba Vv – výtvarné umění
<b>Náboženské, duchovní a spirituální v soudobé tvorbě</b> – filmová tvorba – hudební produkce	– objasní a na příkladech demonstruje rozdíl mezi náboženským, spirituálním a duchovním – vymezí hlavní znaky tzv. spirituálního módu ve filmové tvorbě – dokumentuje autorské a interpretační posuny důrazů v rockové hudbě	ZSV – úvod do religionistiky, základní pojmy
<b>Nová náboženská hnutí;</b> – sekty a sektářská mentalita – dynamika vývoje náboženských skupin – poznámky k psychologii a sociologii náboženství	– vysvětlí pojem nové náboženské hnutí z kontextu sociologie náboženství – charakterizuje sektu a sektářskou mentalitu – rozdělí náboženské skupiny z hlediska jejich vztahu k většinové společnosti – popíše podstatné znaky sekt z hlediska skupinové dynamiky a tendence k radikalizaci	ZSV – religionistika, úvod do tématu

# Učební osnovy – povinně volitelné předměty

## Tvůrčí psaní (TP)

Seminář tvůrčí psaní vychází ze vzdělávacího oboru český jazyk a literatura RVP G a realizuje některé části vzdělávacích obsahů jazykové a literární komunikace. V rámci předmětu se realizují průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Multikulturní výchova a Mediální výchova. Je nabízen formou povinně volitelného předmětu žákům septimy a oktávy, nebo jen žákům oktávy,

příčemž jednoletá či dvouletá forma semináře je dána aktuálním zájem žáků konkrétních tříd. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu. Seminář je určen žákům, kteří se chtějí věnovat studiu humanitních předmětů, ale i těm, pro něž je důležité slovo jako prostředek porozumění sobě i světu.

V semináři je kladen důraz na kreativitu, rozvoj emoční inteligence, sebepoznávání, seberealizaci, vlastní tvorbu (krátké texty různých forem a obsahů), rozvoj fantazie a představivosti, experiment, hledání nových cest, analýzu textů, interpretaci textů, budování individuálního stylu vyjadřování, respekt k slovnímu vyjadřování v písemné i mluvené formě.

Podstatnou součástí je též odstraňování bariér a obav z psaní, revize myšlenkových stereotypů, vytváření kolektivních textů, využití brainstormingové diskuse při hledání témat, forem, kompozice apod., kdy je potlačována konkurence ve prospěch kooperace, kombinují se smyslové podněty a racionální diskursivní uvažování. Žáci získávají v procesu tvůrčího psaní stylizační dovednosti (správná větná skladba, slovosled, větosled, užívání terminologie, vymezení pojmu, formulování problémových otázek apod.), kompetence v plynulosti vyjadřování, jsou vyzýváni k nácviku obrazného vyjadřování, výstavby textu (tvorba pracovního plánu, tvorba osnovy textu) a učí se využívat techniku mindmappingu (tzv. myšlenkové mapy).

Žáci rozvíjejí znalosti o stylistice, rozpoznávají osobité styly významných spisovatelů a učí se vidět v literární tvorbě “jedinečného svědka času”.

## Výchovné a vzdělávací strategie

### Kompetence k učení

- vedeme žáky k zodpovědnosti za jejich vzdělání a vzdělávání
- připravujeme je na nutnost celoživotního učení
- podporujeme schopnost žáků rozlišit informace podstatné, nezbytné a informace doplňující
- učíme žáky vyhledávat, zpracovávat a používat potřebné informace

### Kompetence k řešení problémů

- na příkladech demonstrujeme možnosti řešení problémů
- podporujeme u žáků schopnost nalézat efektivní a netradiční způsoby řešení problémů
- vyhledáváme společně se žáky problémové momenty vyučovacího procesu nebo obsahů učiva

### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k otevřené a slušné komunikaci podepřené logickými argumenty
- dbáme na kulturu vyjadřování všech účastníků komunikace podporujeme různé formy komunikace se světem
- umožňujeme žákům prezentovat své názory prostřednictvím webových stránek školy, prezentací v rámci vyučovacího předmětu
- připravujeme žáky na nutnost komunikace v budoucnosti
- vyhledáváme se žáky krizová místa v komunikaci, analyzujeme je a hledáme cestu k smysluplné komunikaci s okolím

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu a úctě k mateřskému jazyku i jiným jazykům a jazykovým útvarům

### Kompetence sociální a personální

- pomáháme žákům zhodnotit jejich práci, samostatnou, nebo týmovou
- učíme pracovat žáky ve skupinách, být nositeli různých rolí v týmu, pracovat na dílčím i hlavním úkolu v týmu, respektovat nositele jiného názoru na řešení problémové situace záměrně vytváříme modelové situace, kdy žáci navzájem potřebují pomoc od druhého a současně je vedeme k tomu, aby sami byli schopni pomoci

### Kompetence občanské

- společně se žáky na modelových situacích rozlišujeme pozitivní a negativní chování lidí netolerujeme a snažíme se odstraňovat projevy vulgárního a netolerantního chování žáků, zaměstnanců školy a osob účastnících se vzdělávacího a výchovného procesu

### Kompetence pracovní

- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k učení a práci na každou dobře odvedenou práci reagujeme pozitivně, nešetříme pochvalou za kvalitní práci
- nepoužíváme trest prací
- pro práci ve výuce se snažíme zajistit podnětné prostředí a klidné pracovní podmínky vyhýbáme se stereotypní práci, vedeme žáky k adaptaci na nové pracovní podmínky měníme formy práce a vyhledáváme nejefektivnější způsoby práce
- vedeme žáky k tomu, aby si vážili každé práce a pracovní profese a sami si formovali představu o svém budoucím povolání

### Kompetence k podnikavosti

- vedeme žáky k průběžnému a kritickému hodnocení dosažených výsledků
- trváme na dokončování zahájených aktivit žáků
- motivujeme žáky k proaktivnímu přístupu a vlastní iniciativě

### Kompetence digitální

- vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost informačního zdroje
- vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi
- vedeme žáky k formulování písemného vyjádření různými formami

<b>Tvůrčí psaní</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vztahy a průřezová témata
Úvod do tvorby estetizovaného vyjadřování (zvládnutí různých technik stimulace k psaní, výběru tématu a technik sloužících k optimalizaci textu podle potřebných požadavků)	v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci	

<p>Text (komunikát) a komunikační situace Rozvoj přirozeného psaní bez omezování tradic, schématy, klišé a frázemi Rozvoj schopnosti metaforického zachycování světa</p>	<p>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</p>	
<p>Techniky literárního psaní (automatické psaní, psaní v tempu, volné asociace, clustering, textová koláž, přeměna žánru)  Epické žánry Lyrické žánry Dramatické žánry (monolog a dialog)</p>	<p>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p>	<p>Hv, Vv</p>
<p>Techniky žurnalistického psaní (návčik schopnosti vybírat z pozorovaného jevu důležité informace, žánrové variace, práce s detailem, možnosti a limity obrazného vyjadřování)</p>	<p>posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</p>	<p>INF – internet, prezentace</p>
<p>Radost ze slov (tvorba slovních hříček, hádanek, nonsensové poezie, kolektivní texty, spojování výtvarných a dramatických postupů s prezentací textu, techniky reprodukční, produkční, brainwriting, kolektivní záznamník, fabulace, imitační psaní) Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</p>	<p>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky a literárních postupů  posoudí a interpretuje komunikační účinky textu</p>	<p>ZSV, Hv, Vv</p>

## Seminář z anglického jazyka (SAj)

Předmět seminář z anglického jazyka je koncipován jako povinně volitelný předmět pro žáky septimy a oktávy, časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Seminář navazuje na předmět anglický jazyk RVP G a zaměřuje se na prohloubení již osvojených jazykových kompetencí a znalostí z oblasti reálií anglicky mluvících zemí. Většina hodin probíhá v jazykové učebně, která je vybavena audiovizuální technikou a dalšími pomůckami pro výuku jazyků a nabízí tedy podnětné prostředí. Výuka je zajištěna rodilým mluvčím, případně kvalifikovaným českým učitelem. V semináři jsou používány moderní metody výuky jazyků, důraz je kladen na skupinovou a kooperativní výuku, která je často realizována formou projektů. Dále jsou žákům zadávány samostatné kreativní úkoly, jsou simulovány i náročné modelové situace, se kterými se mohou v reálném životě setkat. Při výuce v semináři je snaha o maximální využívání autentických materiálů.

### Výchovné a vzdělávací strategie předmětu

#### Kompetence k učení

Žáky vedeme k pozitivnímu vztahu k dalšímu učení, k hodnocení a sebehodnocení při dosahování cílů učení, snažíme se vytvořit bezpečnou a příjemnou atmosféru ve třídě.

#### Kompetence k řešení problémů

Žáky vedeme k uvědomění si odpovědnosti za svá rozhodnutí a ke zhodnocení výsledků svých činů.

#### Kompetence komunikativní

Žáky vedeme k otevřené, všestranné a efektivní komunikaci, zároveň však dbáme na dodržování pravidel slušného chování, v žádném případě netolerujeme projevy rasismu, xenofobie a nacionalismu. Dbáme na to, aby žáci formulovali a vyjadřovali své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně, souvisle a kultivovaně, zároveň ovšem trváme na komunikaci podpořené relevantní argumentací, případně relevantními referencemi.

#### Kompetence sociální a personální

Dbáme na to, aby žáci dokázali odhadnout důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích a aby své jednání a chování podle toho korigovali. U žáků posilujeme povědomí, že osobní i společné cíle lze lépe naplňovat spoluprací.

#### Kompetence pracovní

Podporujeme žáky ve využívání znalostí a zkušeností získaných v jazykovém vzdělávání v zájmu vlastního rozvoje osobního i profesního.

Kompetence digitální: U žáků podporujeme samostatné vyhledávání a zpracovávání informací, které zároveň dokážou i kriticky zhodnotit. Dále jsou motivováni k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb. Výsledky své práce prezentují za využití moderních technologií.

<b>Seminář z anglického jazyka</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Jazykové prostředky a funkce:</b> složitá souvětí,	Formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky	Čj – větná stavba, větné členy, slovní druhy

<p>složitější odborné výrazy, frázová slovesa, složitější kolokace a verbální fráze, jazykové zvláštnosti a odlišnosti</p>	<p>správně, spontánně a plynule. Reaguje spontánně a gramaticky správně ve složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů.</p>	
<p><b>Komunikační funkce jazyka a typy textů:</b> jazykově složitější texty, informace z médií, delší a podrobný písemný projev, delší a podrobný samostatný ústní projev</p>	<p>Přednese souvislý projev na zadané téma. Využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace. Porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů.</p>	<p>Čj – komunikační dovednosti INF – internet, prezentace 5.1</p>
<p><b>Tematické okruhy a komunikační funkce:</b> Příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, vědecký pokrok, zdraví a zdravý životní styl, konflikty a jejich řešení, základní fakta z historie ČR a anglicky mluvících zemí, rasismus, systém vzdělávání v ČR a anglicky mluvících zemích, svět práce, pracovní pohovor, literatura anglicky mluvících zemí, aktuální události a dění většího významu u nás a ve světě, významné osobnosti anglicky mluvících zemí</p>	<p>Přednese souvislý projev na zadané téma. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou. Při setkání s rodilým mluvčím zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuze na různá témata týkající se odbornějších zájmů.</p>	<p>Z – Česká republika, světové regiony Bi – výživa a zdraví D – zásadní dějinné události, modernizace společnosti 3.1, 4.2, 5.1</p>

## Seminář ze základů společenských věd (SZSV)

Vyučovací předmět seminář ze základů společenských věd vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Jeho obsah navazuje na vzdělávání v povinném předmětu základy společenských věd. Nabízí žákům hlubší porozumění a podrobnější znalosti, realizuje výstupy stanovené RVP G a průřezová témata. Vzdělávací obsah předmětu využívá a integruje poznatky z některých dalších vyučovacích předmětů – českého jazyka, dějepisu, úvodu do křesťanství.

V oblasti poznání si žáci rozšiřují komplexní vědomosti o aktuálním dění, které bezprostředně utváří naši současnost.

V oblasti dovedností se žáci učí pracovat s různými zdroji informací. Učí se je vyhledávat, zpracovávat, hodnotit a vřazovat do kontextu. Tím rozvíjejí svou schopnost samostatné i skupinové práce, kritického zkoumání získaných informací, řešení problémů i formulování závěrů.

Seminář ze společenských věd se vyučuje jako povinně volitelný předmět. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Výuka může být dle potřeby doplněna odbornými exkurzemi, besedami a přednáškami.

Prostřednictvím předmětu seminář ze základů společenských věd jsou realizována průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- zapojujeme žáky aktivně do výuky: žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí, hodnotí a používají informace učíme žáky porovnávat získané informace a poznatky, vyvozovat z nich závěry, propojovat je se znalostmi z jiných předmětů a využívat je k dalšímu učení

#### Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky objevovat, pojmenovat a řešit problém, při jeho řešení podporujeme využití moderní techniky

#### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k jasné formulaci myšlenek a názorů v písemném i ústním projevu, k logickému vyjadřování, k otevřenosti, k umění argumentovat a prezentovat své názory

#### Kompetence sociální a personální

- rozvíjíme schopnosti žáků spolupracovat, společně řešit problém, zastávat různou roli ve skupině, respektovat spolužáky, hodnotit sebe i druhé

#### Kompetence občanské

- vedeme žáky k zájmu o společnost
- podporujeme vytváření přátelské a otevřené atmosféry v kolektivu

#### Kompetence pracovní

- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat
- seznamujeme žáky s obory a profesemi úzce souvisejícími s historií

#### Kompetence digitální

- vedeme žáky k využívání běžně dostupných digitálních technologií
- podporujeme žáky k porozumění digitálních prostředků i ke kritickému hodnocení jejich vlivu

## Kompetence k podnikavosti

- vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém budoucím profesním zaměření a motivujeme je k všestrannému rozvoji svých schopností a možností

<b>Seminář ze základů společenských věd</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<p><b>Vybrané kapitoly ze společenských věd: psychologie, sociologie, religionistiky, práva, etiky, politologie, mezinárodních vztahů...</b></p> <p>– člověk jako jedinec s vlastním vědomím a vnitřním světem</p> <p>– člověk jako příslušník společnosti: sociologické, kulturní a filozofický kontext,</p> <p>– člověk jako občan a „homo politicus“: typy států, způsoby vlády, místní správa a samospráva</p> <p>– člověk jako subjekt a objekt společenských změn, jejich příčiny a dynamika</p> <p>– člověk v propojujícím se i rozdělujícím se světě: globalizace, nadnárodní organizace, celosvětové problémy a způsoby jejich řešení</p>	<p>– objasní, proč a jak se lidé odlišují ve svých projevech chování,</p> <p>– vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi</p> <p>– využívá získané poznatky při sebepoznávání, poznávání druhých lidí,</p> <p>-na příkladech ilustruje vhodné způsoby vyrovnávání se s náročnými životními situacemi</p> <p>– respektuje kulturní odlišnosti a rozdíly v projevu příslušníků různých sociálních skupin,</p> <p>– posoudí úlohu sociálních změn v individuálním i společenském vývoji,</p> <p>– objasní podstatu některých sociálních problémů současnosti</p> <p>– rozlišuje a porovnává historické i současné typy států</p> <p>– vyloží podstatu demokracie, odliší ji od nedemokratických forem státu, porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</p> <p>– objasní podstatu a význam politického pluralismu pro život ve státě,</p> <p>– uvede příklady projevů korupce, analyzuje její příčiny a domýšlí její možné důsledky</p> <p>– rozliší mezi morálními a právními normami, odůvodní účel sankcí při porušení právní normy</p> <p>– rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany,</p> <p>– objasní důvody evropské</p>	<p>ZSV – Seminář navazuje na obsah předmětu, který v některých oblastech dále rozvíjí a prohlubuje.</p> <p>MV – práce s mediálními výstupy, jejich kritické posouzení</p>



	<p>integrace, posoudí její význam pro vývoj Evropy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– posoudí projevy globalizace, uvede příklady globálních problémů současnosti,</li> <li>– porovná východiska filozofie, mýtu, náboženství, vědy a umění</li> <li>– eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi, uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům, rozpozná nekorektní argumentaci a manipulativní strategie v mezilidské komunikaci</li> <li>– posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem a svědomí jednotlivce,</li> <li>– objasní dějinnou proměnlivost základních etických pojmů a norem</li> <li>– rozlišuje významné náboženské systémy, identifikuje projevy náboženské a jiné nesnášenlivosti a rozezná projevy sektářského myšlení</li> </ul>	
--	--	--

## Seminář z dějepisu (SD)

Vyučovací předmět seminář z dějepisu vychází obsahově ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Jeho obsah navazuje na vzdělávání v povinném předmětu dějepis. Nabízí žákům hlubší porozumění a podrobnější znalosti, realizuje výstupy stanovené RVP G a průřezová témata. Vzdělávací obsah předmětu využívá a integruje poznatky z některých dalších vyučovacích předmětů, jako českého jazyka, základů společenských věd, úvodu do křesťanství.

V oblasti poznání si žáci rozšiřují komplexní vědomosti o historických událostech, které bezprostředně utvářely naši současnost.

V oblasti dovedností se žáci učí se pracovat s historickými prameny. Učí se je vyhledávat, zpracovávat, hodnotit a vřazovat do kontextu. Tím rozvíjejí svou schopnost samostatné i skupinové práce, kritického zkoumání získaných informací, řešení problémů i formulování závěrů.

Seminář z dějepisu se vyučuje jako povinně volitelný předmět. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Výuka může být dle potřeby doplněna odbornými exkurzemi, besedami a přednáškami.

Prostřednictvím předmětu seminář z dějepisu jsou realizována průřezová témata: Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- zapojujeme žáky aktivně do výuky: žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí, hodnotí a používají informace učíme žáky porovnávat získané informace a poznatky, vyvozovat z nich závěry, propojovat je se znalostmi z jiných předmětů a využívat je k dalšímu učení

#### Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky objevovat, pojmenovat a řešit problém, při jeho řešení podporujeme využití moderní techniky

#### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k jasné formulaci myšlenek a názorů v písemném i ústním projevu, k logickému vyjadřování, k otevřenosti, k umění argumentovat a prezentovat své názory

#### Kompetence sociální a personální

- rozvíjíme schopnosti žáků spolupracovat, společně řešit problém, zastávat různou roli ve skupině, respektovat spolužáky, hodnotit sebe i druhé

#### Kompetence občanské

- vedeme žáky k zájmu o společnost
- podporujeme vytváření přátelské a otevřené atmosféry v kolektivu

#### Kompetence pracovní

- učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat
- seznamujeme žáky s obory a profesemi úzce souvisejícími s historií

#### Kompetence digitální

- vedeme žáky k využívání běžně dostupných digitálních technologií
- podporujeme žáky k porozumění digitálních prostředků i ke kritickému hodnocení jejich vlivu

## Kompetence k podnikavosti

- vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém budoucím profesním zaměření a motivujeme je k všestrannému rozvoji svých schopností a možností

Seminář z dějepisu Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>Vybrané kapitoly z dějin Československa, Evropy, a světa v 1. pol. 20. století</b> – Česká otázka a České myšlenky před I. s. v., – předválečná industrializace a ekonomický nacionalismus – kultura v českých zemích před 1. s. v., – 1. s. v. a svět po jejím skončení – vznik Československa – demokracie versus totalita v Evropě – Evropa a svět ve 20. a 30. letech, – charakter a průběh II. s. v., ve vztahu k civilnímu obyvatelstvu – Protektorát Čechy a Morava, druhý odboj, hospodářský, kulturní a společenský život protektorátu	– charakterizuje politickou, kulturní a společenskou situaci v českých zemích, – na konkrétních příkladech dokumentuje zásadní politické trendy v české společnosti, – uvede příčiny a průběh I. s. v. – vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a provede srovnání se zásadami demokracie; – popíše a zhodnotí proces vyhlášení samostatného československého státu, – vyjmenuje hlavní politické představitele a objasní jejich role; – vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, především z hlediska rezignace na kolektivní a integrační prvky; – objasní hlavní příčiny a stručně popíše průběh II. s. v.; – vysvětlí a na příkladech demonstuje dopad války na civilní obyvatelstvo – uvede příčiny, vysvětlí vnitřní i vnější souvislosti a pomocí příkladů zhodnotí život v protektorátu	Vv – vybrané kapitoly z dějin umění (moderní umění) Čj – války v evropské a české literatuře Z – změny hranic v důsledku válek ZSV – sociální struktura a mobilita, revoluce jako prudká sociální změna
<b>Vybrané kapitoly soudobých dějin Československa, Evropy a světa</b> – domácí a zahraniční odboj při obnově republiky – limitovaná demokracie 1945 – 1948 – nástup stalinismu a budování socialismu v Československu	– popíše hlavní události konce II. s. v. v Evropě – objasní problémy vzniklé v kontextu ukončení bojů na území Protektorátu Čechy a Morava – charakterizuje a pomocí konkrétních příkladů objasní základní politické a hospodářské znaky poválečného Československa	Čj – poválečná česká, evropská i světová literatura, DU – umělci 2. pol. 20. stol. a jejich tvorba Z – makroregiony, životní prostředí ZSV – stát, politika, moc a její dělba

<ul style="list-style-type: none"> <li>– studená válka a její horké epizody (Korea, Kuba, Vietnam...)</li> <li>– bipolární svět a přístupy k politické, vojenské i hospodářské integraci</li> <li>– pokus o reformu, normalizace a Brežněvova doktrína</li> <li>– OSN a pokusy o novou architekturu Evropy a světa</li> <li>– Annus mirabilis 1989 a konec Československa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– určí jednotlivé časové milníky v budování Československa jako socialistického státu</li> <li>– charakterizuje bipolární svět a jeho seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</li> <li>– vysvětlí politické, hospodářské i kulturní okolnosti uvolnění 60. let a na příkladech demonstruje důvody neúspěchu Pražského jara,</li> <li>– porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> <li>– popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</li> <li>– vysvětlí fenomén normalizace a na osudech konkrétních osob demonstruje jeho důsledky</li> <li>– charakterizuje proces demontáže tábora míru a socialismu; Zvláštní pozornost přitom věnuje Československu a Sametové revoluci</li> <li>– vysvětlí příčiny a okolnosti rozpadu Československa</li> </ul>	
--	--	--

## Seminář ze zeměpisu (SZ)

Samostatný vyučovací předmět seminář ze zeměpisu obsahově vychází ze vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost, vymezených v RVP G. Jeho obsah navazuje na vzdělávání v povinném předmětu zeměpis. Umožňuje žákům procvičení a rozšíření učiva, realizuje výstupy stanovené RVP G a stanovená průřezová témata a projekty. Vzdělávací obsah předmětu využívá a integruje poznatky z mnoha dalších vyučovacích předmětů, jako dějepisu, matematiky, základů společenských věd, chemie, biologie a fyziky.

Smyslem výuky semináře ze zeměpisu je probudit v žácích širší zájem o přírodní vědy. Je určen žákům s hlubším zájmem o geografii. Je i vhodnou přípravou pro maturitu ze zeměpisu a pro přípravu na přijímací zkoušky.

V oblasti poznání si žáci rozšiřují komplexní vědomosti o Zemi, znalosti fyzických, socioekonomických, politických a kulturních poměrů regionů a začleňují poznatky o životním prostředí a krajinné sféře v regionálních i globálních souvislostech.

V oblasti dovedností, vědomostí a schopností se žáci učí poznat propojenost přírodní a společenské sféry. Učí se pracovat s materiály a informacemi, rozvíjejí svou samostatnost a dovednost při jejich vyhledávání, zpracovávání, hodnocení, aplikování a užívání v praxi. Učí se kreativě, kooperaci a dovednosti tříditi, používat a ověřovat myšlenky, hypotézy a výsledky své práce. Zároveň rozvíjejí schopnost propojovat poznatky a dovednosti z jednotlivých vzdělávacích oblastí a využívat je při hledání řešení. Zdokonalují se ve vyvozování závěrů ústní i písemnou formou. Mnohé činnosti, na základě získaných poznatků z předchozího studia, jsou zaměřeny více prakticky.

Předmět seminář ze zeměpisu se vyučuje jako povinně volitelný předmět. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Výuka probíhá v samostatně učebně vybavené odpovídajícím materiálním vybavením, terénní výuka probíhá v okolí školy. Výuka může být dle potřeby doplněna odbornými exkurzemi, besedami a přednáškami.

Prostřednictvím předmětu seminář ze zeměpisu jsou realizována průřezová témata:

Environmentální výchova, Osobnostní a sociální výchova, Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Mediální výchova.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- zapojujeme žáky aktivně do výuky
- žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí, hodnotí a používají informace
- učíme žáky porovnávat získané informace a poznatky, vyvozovat z nich závěry, propojovat je se znalostmi z jiných předmětů a využívat je k dalšímu učení
- vedeme žáky k utváření si komplexnější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředím
- vedeme žáky k využití moderní techniky a k využívání pomůcek pro získávání a ověřování informací

#### Kompetence k řešení problémů

- učíme žáky, jak díky osvojeným znalostem a dovednostem objevovat, pojmenovat a řešit problém
- při řešení problému podporujeme využití kreativity, originality, netradičnosti
- podporujeme využití moderní techniky

#### Kompetence komunikativní

- vedeme žáky k jasné formulaci myšlenek a názorů v písemném i ústním projevu, k logickému vyjadřování, ke komunikaci, k otevřenosti, k umění argumentovat a prezentovat své názory

### Kompetence sociální a personální

- rozvíjíme schopnosti žáků spolupracovat, společně řešit problém, zastávat různou roli ve skupině, respektovat spolužáky, hodnotit sebe i druhé
- upevňujeme principy vzájemné pomoci a spolupráce mezi žáky a žáky a pedagogem

### Kompetence občanské

- vedeme žáky k zájmu o prostředí, v němž žijí
- podporujeme pravidla rovnoprávnosti, demokracie a respektu vůči druhým, pomáháme vytvářet přátelskou a otevřenou atmosféru v kolektivu

### Kompetence digitální

- vedeme žáky k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb a jejich využívání při učení i v běžném životě
- učíme žáky získávat, vyhledávat, kriticky posuzovat, spravovat a sdílet data, informace a digitální obsah
- vedeme žáky k vyjadřování se pomocí digitálních prostředků
- podporujeme žáky v pochopení významu digitálních technologií pro lidskou společnost, ale i ke kritickému hodnocení jejich přínosů a rizik při jejich využívání

### Kompetence k podnikavosti

- vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření
- motivujeme žáky k rozvoji svého osobního a profesního potenciálu
- pomáháme žákům v jejich úsilí o dosažení jimi zvolených cílů

<b>Seminář ze zeměpisu</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Krajina a životní prostředí	– zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi – analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny – zhodnotí některá rizika působení přírodních a	Bi – živé organismy Ch – látky, směsi, chemie v běžném životě INF – práce s internetem D – kolonizace, vznik a rozvoj měst a společnosti ZSV – stát, politika, moc, vývoj lidské společnosti

	<p>společenských faktorů na životní prostředí na lokální, regionální a globální úrovni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní význam ochrany životního prostředí</li> <li>– jmenuje příklady ochrany přírody v České republice a ve světě</li> <li>– uvede na příkladech poškozování krajiny ve světovém a regionálním měřítku a poškozování životního prostředí podle jednotlivých aktivit v hospodářských sektorech</li> <li>– objasní zásady trvale udržitelného rozvoje</li> </ul>	
Regiony světa-geografie vybraných makroregionů a mezoregionů světa	<ul style="list-style-type: none"> <li>– v mapě vymezení jednotlivé regiony a jejich části</li> <li>– zhodnotí přírodní, hospodářské, kulturní a politické vlastnosti vybraných regionů</li> <li>– určí historicko-politické problémy regionů</li> </ul>	<p>D – civilizace v dějinách, historický vývoj</p> <p>Bi – život na Zemi</p> <p>INF – práce s internetem</p> <p>Cizí jazyky</p> <p>ZSV – stát a právo, ekonomika</p>
Vybrané kapitoly z geografie České republiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>– objasní přírodní, socioekonomické a politické poměry</li> <li>– blíže popíše Středočeský kraj a místní region</li> </ul>	<p>D – historický vývoj evropské civilizace</p> <p>Bi – život na Zemi</p> <p>INF – práce s internetem</p> <p>ZSV – stát, politika, ekonomika</p>
Vybrané kapitoly ze socioekonomické a politické geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa</li> <li>-zhodnotí demografické aspekty obyvatelstva</li> <li>-popíše náplň politické geografie</li> <li>-vyjmenuje a charakterizuje vybrané mezinárodní politické a hospodářské organizace</li> </ul>	<p>D – historický vývoj oblastí</p> <p>INF – práce s internetem</p> <p>ZSV – stát a právo</p>

Přírodní prostředí – vybraná témata	<p>– s porozuměním používá pojmy vztahující se k přírodní sféře</p> <p>– pojmenuje a popíše základní složky přírodního prostředí</p>	<p>Fy – energie, gravitační pole, vesmír, převody jednotek, mechanika tekutin, plynů</p> <p>Bi – živé organismy</p> <p>Ch – látky, směsi, chemie v běžném životě</p> <p>INF – práce s internetem</p>
Geografické informace a terénní vyučování	<p>– používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální podobě pro řešení geografických problémů</p> <p>– používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</p>	INF – práce s internetem
		<p>1.3, 1.5</p> <p>2.1, 2.2, 2.4</p> <p>3.1, 3.2, 3.3</p> <p>4.1, 4.2, 4.3</p> <p>5.1, 5.2, 5.3</p>



## Seminář z matematiky (SM)

Charakteristika předmětu seminář z matematiky se v mnohém překrývá s předmětem matematika.

Vyučovací předmět seminář z matematiky vychází ze vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP G. V rámci předmětu se realizují průřezová témata Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova. Hlavním cílem je vést žáky k osvojení základních matematických dovedností.

Výuka předmětu seminář z matematiky je chápána jako prostředek k rozvoji logického a funkčního myšlení se zvláštním zřetelem na samostatnost ve studiu. Osvojení a užívání matematiky a jejích aplikací vede k pochopení a poznání vlastních schopností a zákonitostí okolního světa. Matematika slouží jako nástroj k vyjádření kvalitativních, ale zejména kvantitativních vztahů. Významnou měrou se podílí na rozvoji lidského myšlení a tvoří základ pro pochopení ostatních (zejména přírodních) věd.

Cílem výuky algebry je nahlédnutí a rozvíjení představ a dovedností týkajících se číselných struktur a funkčních vztahů; výuka geometrie rozvíjí prostorovou představivost. Matematika obecně pěstuje schopnost abstrakce; současně jsou abstrahovány reálné situace.

Předmět seminář z matematiky je volitelný pro ročníky septima a oktáva. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, výuka předmětu probíhá převážně v kmenových třídách. Při výuce se mimo jiné používají moderní vyučovací prostředky a technika (počítače, interaktivní tabule, dataprojektor, výukové softwary pro matematiku).

### Ověřování výstupů

V hodinách semináře z matematiky jsou žákovy znalosti ověřovány ústní i písemnou formou. Využíváme metod skupinové a individuální práce, výpočetní techniku, odborné pomůcky (kalkulátor, tabulky, software, tělesa a modely...). Žák je za pololetí alespoň jedenkrát ústně zkoušen (různé formy) a zároveň píše několik písemných prací.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- podporujeme v žácích schopnost učit se a motivujeme je k dalšímu sebevzdělávání
- podněcujeme v žácích zájem o matematické struktury a abstrakci, které jsou motivací pro další vzdělávání se
- učíme žáky práci a učení se s pomocí výpočetní techniky
- učíme žáky vnímat a pěstovat smysl pro pečlivost a přesnost práce
- učíme žáky vnímat estetický rozměr matematiky

#### Kompetence k řešení problémů

- podporujeme v žácích schopnost řešit problémy rozvojem logického a kritického uvažování
- napomáháme výukou matematiky rozvíjet v žácích návyky a dovednosti, které jsou obecně potřeba k racionálnímu řešení problémů i v jiných oblastech nežli v přírodních vědách
- učíme používat detaily k vytváření všeobecných závěrů, k zobecňování a k vytváření krokových algoritmů, což napomáhá strážlivému pohledu na problém a neutápění se v podružných jednotlivostech

#### Kompetence komunikativní

- podporujeme v žácích komunikativní dovednosti s druhými lidmi
- vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů, což je základ k bezproblémové komunikaci
- dbáme na jazykovou a gramatickou správnost vyjadřování

- snažíme se o otevřenou komunikaci mezi žáky a učiteli a mezi žáky vzájemně, což je nezbytný základ pro profesní a osobní interpersonální komunikaci a předcházení pozdějších komunikativních bloků

### Kompetence sociální a personální

- předmět seminář z matematiky dílčím způsobem napomáhá rozvíjet a kultivovat sociální a personální vztahy mezi lidmi
- při grafickém zpracování úloh přistupujeme k žákům individuálně a přihlížíme ke specifickým poruchám učení
- při matematických soutěžích je rozvíjeno poznávání žáků jiných škol a nácvik zaujímání jiných sociálních pozic nežli těch stávajících
- dbáme na dodržování předem daných pravidel chování
- průběžně monitorujeme situaci ve třídě a snažíme se předcházet či případně řešit negativní interpersonální jevy
- přátelským, ale současně přiměřeně náročným vztahem k žákům se snažíme motivovat žáky k odpovědnému a nezjednodušenému postoji k ostatním členům skupiny
- odmítáme projevy rasismu a náboženské intolerance

### Kompetence občanské

- usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují práva druhých
- vedeme žáky k logickému a racionálnímu uvažování tak, aby nebyli ohroženi demagogiemi nebo protihumánními ideologiemi
- učíme o využití i zneužití vědy v občanské společnosti

### Kompetence k podnikavosti

- rozvíjíme pracovní dovednosti a návyky
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- snažíme se vychovávat žáky k základním psychohygienickým návykům k práci – pořádek ve třídě, připravené pomůcky, kvalitně zpracované zápisy, průběžné učení apod.
- vedeme žáky k důslednému plnění povinností a závazků – např. dodržování termínů odevzdání samostatných prací
- podporujeme práci s informačními technologiemi, které nabízí např. internet

<b>Seminář z matematiky</b>		
Septima a oktáva		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
rok		
Opakování: Rovnice Nerovnice	Žák vyřeší rovnici/nerovnici. Výsledek uvede v množinové symbolice.	M – definiční obory funkcí
Goniometrické funkce	Žák načrtne grafy goniometrických funkcí. Zjistí jejich definiční obor.	M – goniometrie
Goniometrické rovnice	Žák vyřeší určité typy goniometrických rovnic s uplatněním goniometrických vzorců.	

	Rozliší ekvivalentní a neekvivalentní úpravy rovnic.	
Komplexní čísla	Žák ovládne základní pojmy kapitoly „komplexní čísla“, upraví výrazy a vyřeší rovnice. Převede komplexní číslo z algebraického tvaru na goniometrický a naopak. Umocní komplexní číslo, použije Moivreovu větu.	M – goniometrie
Grafy funkcí (opakování)	Žák načrtne grafy elementárních funkcí a zjistí jejich definiční obor.	
Rovinné obrazce (opakování)	Žák vyřeší konstrukční planimetrické úlohy i početní úlohy, které se týkají rovinných obrazců.	
rok		
Diferenciální počet	Žák řeší úlohy, které obsahují limity a derivace funkcí. Aplikuje poznatky o derivacích na úlohy o extrémech funkcí.	M – funkce
Integrální počet	Žák vyřeší neurčité i určité integrály. Uplatní poznatky o integrálech k řešení úloh o obsahích obrazců a objemech těles.	M – funkce
Aplikační úlohy (opakování a prohloubení)	Žák vyřeší různorodé příklady z matematiky, obzvláště takové, které se vyskytují u maturit, v přijímacích zkouškách a v dalších testech.	M – rovinné útvary a trojrozměrná tělesa

## Seminář z fyziky (SF)

Předmět seminář z fyziky patří mezi povinně volitelné předměty vyššího stupně gymnázia a navazuje na předmět fyzika (vycházející z RVP G). Vyučuje se v septimě a oktávě. Jednoletá či dvouletá forma předmětu je dána aktuálním zájmem žáků v příslušných ročnících o rozšířené studium fyziky.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavena didaktickou technikou a laboratoř.

Konkrétní výběr probíraných témat je v kompetenci vyučujícího v závislosti na aktuálních podmínkách (zda je seminář jednoletý, nebo dvouletý; jaké je další studijní zaměření žáků; jak detailně bylo učivo probráno v hodinách fyziky apod.)

Cílem semináře z fyziky je rozšíření dosavadních znalostí a schopnosti jejich aplikace do složitějších úloh. Žáci jsou vedeni k vytváření celkové představy o přírodních jevech a principech technických zařízení. Učivo semináře umožňuje si uvědomit souvislost mezi historií objevů ve fyzice a vývojem ve společnosti i ve filozofickém myšlení.

V semináři pomáháme žákům se systematickou přípravou k maturitní zkoušce z fyziky. V případě zájmu žáků je možné se věnovat i přípravě k přijímacím zkouškám na technické, lékařské a přírodovědné obory.

### Ověřování výstupů

Základem klasifikace semináře z fyziky jsou známky z písemných testů a z ústního zkoušení. Hodnocení může být doplněno i známkou z laboratorní práce. Vyučující bere ohled i na soustavnou práci v hodinách semináře a kvalitu domácí přípravy.

### Výchovně-vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Zadáváním samostatné nebo skupinové práce učíme žáky různým metodám poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevů (pozorování, měření, experiment) a různým metodám racionálního uvažování.

#### Kompetence k řešení problémů

Rozvíjíme schopnost objevit a formulovat problém, hledat různé varianty řešení.

#### Kompetence komunikativní

Formou diskuse na dané téma vedeme žáky ke schopnosti jasně a logicky formulovat svůj názor či hypotézu, vhodně argumentovat, vyslechnout názory ostatních, vést dialog. Učíme žáky tomu, aby rozuměli matematickému a grafickému vyjádření informací různého typu a uměli tímto způsobem informace vyjadřovat a hodnotit je.

#### Kompetence sociální a personální

Zadáváním skupinové práce učíme žáky týmové spolupráci, dělbě práce, vzájemné komunikaci i odpovědnosti. Podporujeme vzájemnou pomoc žákům, vytváříme situace, kdy se žáci vzájemně potřebují.

#### Kompetence občanská

Vedeme žáky k logickému, racionálnímu uvažování a kritickému myšlení. Budujeme v žácích kladný vztah k přírodě a snahu o udržitelný rozvoj.

#### Kompetence pracovní a k podnikavosti

Při experimentech se žáci učí navrhovat postup, plánovat práci, plnit pracovní pokyny, dodržovat pravidla bezpečnosti práce, dělit práci ve skupině a hodnotit výsledky pracovní skupiny.

## Kompetence digitální

Vedeme žáky k využívání digitálních záznamů experimentů a vizuálních simulací k popisu a vysvětlení fyzikálních jevů. Při praktické činnosti využívají žáci digitální čidla a jejich software při měření a zpracování naměřených dat.

<b>Seminář z fyziky</b> Septima 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Mechanika IVS a NVS; zákony zachování pohyby těles v gravitačním pole Země; tuhé těleso; dynamika tekutin	řeší složitější problémy a úlohy z mechaniky využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh	
Molekulová fyzika a termika ideální plyn a jeho popis; děje v plynu; kruhový děj; sytá pára a fázový diagram	aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu graficky určí práci plynu pro jednoduché tepelné děje	
Mechanické kmity a vlnění kinematika a dynamika kmitavého pohybu; energie mechanického oscilátoru; mechanické vlnění	popíše souvislost harmonického pohybu s rovnoměrným pohybem bodu po kružnici řeší úlohy s použitím vztahu pro okamžitou výchylku kmitavého pohybu bodu (tělesa) sestrojí graf závislosti okamžité výchylky na čase a dovede v tomto grafu číst	
Elektřina a magnetismus popis elektrického pole; kondenzátory; Kirchhoffovy a Faradayovy zákony; obvody střídavého proudu; elektromagnetický oscilátor		

<b>Seminář z fyziky</b> Oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Vlnová optika koherentní záření; interference světla na tenké vrstvě; ohyb světla na dvojštěrbíně; ohyb světla na optické mřížce; polarizace světla	popíše výsledek ohybu světla na dvojštěrbíně a na mřížce rozliší spektrum vytvořené hranolem a mřížkou vysvětlí způsob polarizace světla	
Speciální teorie relativity základní principy speciální teorie relativity; dilatace času a kontrakce délek; skládání rychlostí ve STR; základní pojmy relativistické dynamiky; vztah mezi hmotností a energií	uvede příklady platnosti principu relativity vysvětlí princip stálé rychlosti světla, pojem dilatace času a kontrakce délek řeší úlohy na aplikaci vztahů pro hmotnost tělesa, hmotnostní úbytek a energii	Návaznost na chemii – zákon zachování hmotnosti a zákon zachování energie
Základní poznatky kvantové fyziky kvantová hypotéza, foton; vlnové vlastnosti částic; kvantová mechanika	vypočítá energii kvanta popíše fotoelektrický jev a zná jeho základní vlastnosti zná vlastnosti fotonu	
Atomová fyzika kvantování energie elektronu v atomu; atom vodíku; periodická soustava prvků	uvede vazby mezi spektrálními zákonitostmi a stavbou atomu objasní pojmy excitace, ionizace a disociace	Ch
Jaderná fyzika vlastnosti atomových jader; vazebná energie jádra; radioaktivita; syntéza a štěpení jader atomu	uvede základní charakteristiky atomového jádra uvede typy radioaktivních přeměn a příklady praktického využití radioaktivity používá symboliku zápisu jaderných reakcí řeší úlohy použitím zákonů zachování u jaderných reakcí	Ch
Částicová fyzika	uvede příklady základních	

experimentální metody výzkumu částic; systém částic; interakce mezi částicemi	částic a elementárních částic zná základní druhy detektorů částic a urychlovačů částic a vysvětlí stručně princip jejich činnosti	
--	---	--

## Seminář z chemie (SCh)

Předmět seminář z chemie patří mezi povinně volitelné předměty vyššího stupně gymnázia a navazuje na předmět chemie (vycházející z RVP G) v ročnících septima a oktáva. Jednoletá či dvouletá forma předmětu je dána aktuálním zájmem žáků v příslušných ročnících o rozšířené studium chemie. Předmět je vyučován v kmenových třídách a laboratoři.

Konkrétní výběr probíraných témat je v kompetenci vyučujícího v závislosti na aktuálních podmínkách (např. je-li seminář jednoletý, či dvouletý, jaký je převažující druh vysokých škol, kam si podávají žáci přihlášky, jak podrobně byla témata probírána v hodinách chemie apod.)

Cílem semináře z chemie je u žáků rozvinout dosavadní znalosti a dovednosti a aplikovat je jak do složitějších úloh kapitol již probraných v předmětu chemie, tak do kapitol nových. Současně je kladen důraz na systematickou přípravu k maturitní zkoušce z chemie a k přijímacím zkouškám na lékařské a přírodovědné obory. Výuka semináře z chemie nabízí prostor pro utvrzení vědomostí, opakování a navázání užší spolupráce mezi žáky a vyučujícím i mezi žáky navzájem.

Seminář z chemie naplňuje průřezová témata Osobnostní a sociální výchova (spolupráce a soutěž) a Environmentální výchova (Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a České republiky).

### Ověřování výstupů

Základem pro hodnocení ze semináře z chemie jsou známky z písemných prací a z ústního zkoušení. Přihlíží se také k účasti v chemických olympiádách. Za umístění na prvních třech místech krajského a vyššího kola této soutěže může být výsledná klasifikace zlepšena až o stupeň ve srovnání s výslednou klasifikací na podkladě běžných známek. Každý žák musí dosáhnout určitého minimálního počtu známek, který učitel tohoto předmětu včas oznámí. Maximální počet známek je v kompetenci vyučujícího.

### Výchovně-vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Rozvíjíme v žácích zájem o studium přírodních věd. Zpracováváme se žáky témata vyžadující rešerši v různých informačních zdrojích. Klademe důraz na porozumění textu a jeho dílčí zpracování. Vedeme žáky k uvědomělému plánování, organizování a vyhodnocování vlastních učebních činností. Dbáme na přípravu pro budoucí studia, zejména na práci s velkým množstvím informací, které přírodní vědy přinášejí, a na efektivní samostudium.

#### Kompetence k řešení problémů

Při řešení problémů rozvíjíme logické myšlení, tvořivost i přirozenou intuici. Doplnujícími otázkami provázíme žáky při tvorbě hypotéz. Žáci v semináři z chemie navrhnou řešení, aplikují vědomosti a dovednosti a ověřují správnost postupu řešení. Učivo chemie umožňuje řadu úloh řešit různými postupy, a proto jsou žáci vedeni k širšímu nahlížení a otevřenosti k řešení problémů.

#### Kompetence komunikativní

Vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů. Vhodně volenými otázkami u žáků rozvíjíme tvorbu hypotéz a diskutujeme. Žáci jsou vedeni k tomu, aby používali odbornou terminologii, orientovali se v chemických zkratkách i schématech a zjištěné informace správně interpretovali. Učíme žáky jasnému a výstižnému vyjadřování a prezentaci svých výstupů před spolužáky na pokročilé úrovni ve znalostech chemie i v samotném vystupování vůbec. Současně přihlížíme k individuálním možnostem každého žáka.

#### Kompetence sociální a personální

Chemie dílčím způsobem napomáhá rozvíjet a kultivovat sociální a personální vztahy mezi lidmi. Seminář chemie představuje menší skupinu, ve které lze častěji vést dialog a řešit problémy



skupinovou formou. Jako učitelé provázíme žáky v jejich spolupráci a dosahování společných cílů. Dáváme prostor pro zpětnou vazbu v rámci žákovských výstupů. Dbáme na dodržování předem daných pravidel chování a vedeme žáky k zodpovědnému vztahu k vlastnímu zdraví a ke zdraví druhých.

### Kompetence občanská

Usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují názory a práva druhých. Usilujeme o prevenci před drogami a návykovými látkami. Vedeme žáky ke kladnému vztahu k živé přírodě a k trvale udržitelnému rozvoji. Učíme o využití i zneužití chemie v občanské společnosti a o ochraně životního prostředí.

### Kompetence k podnikavosti

Podporujeme žáky v proaktivním přístupu k výuce a v jejich vlastní iniciativě. Dbáme na dodržování termínů při odevzdávání prací a motivujeme ke kvalitní přípravě na maturitu i na navazující studia. Učíme žáky zaujmout postoj k sebevzdělávání tak, aby byli schopni dosahovat stanovených cílů v běžném osobním a v budoucnu také profesním životě.

### Kompetence digitální

Vedeme žáky ke tvorbě digitálního obsahu, který vychází z rozmanitosti úloh a témat semináře z chemie. Žáci zpracovávají témata především maturitních otázek jak vyhledáváním informací z elektronických zdrojů, tak použitím vlastních výpočtů a nákresů do digitální podoby. Výsledná práce spočívá v psaní dokumentů, tvorbě prezentací, pořizování fotodokumentace či videí.

<b>Seminář z chemie</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
OBECNÁ CHEMIE Výpočty Názvosloví Stavba atomu Reakce a rovnováhy	Na pokročilejší úrovni provádí chemické výpočty a chemické názvy a vzorce. Uplatňuje znalost tvorby chemických reakcí a chemických rovnováh. Charakterizuje stavbu atomového jádra a elektronového obalu.	Fy – atom, kvantové jevy, radioaktivita, elektrochemie  M – úpravy rovnic, exponenty, dekadický logaritmus (chemické výpočty)
ANORGANICKÁ CHEMIE s prvky p prvky d prvky f prvky	Na pokročilejší úrovni charakterizuje vlastnosti, reakce, význam s, p, d, f prvků a jejich sloučenin.	Z – minerály a horniny jako zdroje pro výrobu prvků a sloučenin
ORGANICKÁ CHEMIE Uhlovodíky Deriváty uhlovodíků Heterocykly Významné skupiny organických látek	Na pokročilejší úrovni objasní názvosloví, vlastnosti, reakce, praktický význam uhlovodíků a jejich derivátů. Zhodnotí praktický dopad	4.2 Fy – výroba energie v tepelných elektrárnách, spalovací motory

(makromolekulární látky, léčiva, pesticidy, detergenty, barviva)	organické chemie na každodenní život.	
BIOCHEMIE Sacharidy Proteiny Lipidy Nukleové kyseliny	Na pokročilejší úrovni charakterizuje stavbu základních skupin přírodních látek. Objasní základní anabolické i katabolické metabolické dráhy.	Bi – cytologie, proteosyntéza, molekulární genetika

## Seminář z biologie (SB)

Vyučovací předmět seminář z biologie vychází z RVP G ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Je nabízen formou povinně volitelného předmětu žákům septimy a oktávy, nebo jen žákům oktávy, přičemž jednoletá či dvouletá forma semináře je dána aktuálním zájmem žáků konkrétních tříd.

Časová dotace jsou dvě hodiny týdně v septimě a dvě hodiny týdně v oktávě.

Konkrétní výběr probíraných témat je v kompetenci vyučujícího v závislosti na aktuálních podmínkách (např. je-li seminář jednoletý, či dvouletý, jaký je převažující druh vysokých škol, kam si podávají žáci přihlášky, jak podrobně byla témata probírána v hodinách biologie apod.)

Výuka probíhá v kmenové učebně, v odborné učebně přírodních věd, v chemické laboratoři nebo v počítačové učebně.

Seminář z biologie je určen zvláště těm, kteří budou maturovat z biologie, projevují o biologii hlubší zájem, budou tento předmět potřebovat při přijímacím řízení na vysoké školy či při vysokoškolském studiu.

Cílem semináře z biologie je rozvíjet znalosti a dovednosti, které žák získal při povinně absolvovaných hodinách biologie v primě až septimě a v hodinách předmětu člověk a zdraví v tercii.

Jde o prohloubení, opakování, systematizaci a upevnění učiva biologie, a to v celém středoškolském rozsahu. Seminář by měl usnadnit žákům maturitní zkoušku z biologie a úspěšné složení přijímacích zkoušek z biologie na vysoké školy.

Vodítkem při systematizaci středoškolského učiva jsou maturitní otázky z biologie, vodítkem pro přípravu na přijímací zkoušky jsou různé Modelové testové otázky na VŠ přírodovědného typu. Cílem zde samozřejmě není samoučelné testování, ale hlavně diskuze a rozbor problémových úloh.

### Ověřování výstupů

Základem pro hodnocení ze semináře z biologie jsou známky z písemných prací a z ústního zkoušení. Přihlíží se také k účasti v biologických olympiádách. Za umístění na prvních třech místech okresního a vyššího kola této soutěže může být výsledná klasifikace zlepšena až o stupeň ve srovnání s výslednou klasifikací na podkladě běžných známek. Každý žák musí dosáhnout určitého minimálního počtu známek, který učitel tohoto předmětu včas oznámí. Maximální počet známek je v kompetenci vyučujícího.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Podporujeme v žácích schopnost učit se a motivujeme je k dalšímu sebevzdělávání. Podporujeme v žácích schopnost ke zvládnutí i většího množství učiva, a připravujeme je tak na přechod na vysoké školy. Podněcujeme v žácích zájem o živou přírodu, který je motorem pro další vzdělávání se. Učíme žáky vnímat a pěstovat smysl pro detail při odlišování jednotlivých organismů. Učíme žáky vnímat estetický rozměr světa organismů. Učíme žáky objektivně zaznamenat, popsat a nakreslit pozorované jevy při experimentech. Učíme žáky zacházet a na uživatelské úrovni rozumět mikroskopu a mikroskopické technice.

#### Kompetence k řešení problémů

Podporujeme v žácích schopnost řešit problémy rozvojem logického a kritického uvažování. Kultivujeme v žácích poznatky nejen mentorovat bez pochopení, ale i o nich přemýšlet. Snažíme se žáky navést k návyku, aby aplikovali získané poznatky při řešení a osvojování pro ně neznámých problémů, a došli tak k jejich efektivnějšímu a rychlejšímu zvládnutí. Napomáháme výukou biologie rozvíjet v žácích návyky a dovednosti, které jsou obecně potřeba k racionálnímu řešení problémů i v jiných oblastech nežli v přírodních vědách. Učíme používat detaily k vytváření všeobecných závěrů, k zobecňování a k vytváření krokových algoritmů, což napomáhá strážlivému pohledu na problém a neutápění se v podružných jednotlivostech.

### Kompetence komunikativní

Podporujeme v žácích komunikativní dovednosti s druhými lidmi. Vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů, což je základ k bezproblémové komunikaci. Dbáme na jazykovou a gramatickou správnost vyjadřování. Snažíme se o otevřenou komunikaci mezi žáky a učiteli a mezi žáky vzájemně, což je nezbytný základ pro profesní a osobní interpersonální komunikaci a předcházení pozdějších komunikativních bloků.

### Kompetence sociální a personální

Předmět seminář z biologie dílčím způsobem napomáhá rozvíjet a kultivovat sociální a personální vztahy mezi lidmi. Uplatňujeme koedukované vzdělávání ve třídě. Při biologických soutěžích je rozvíjeno poznávání žáků jiných škol a nácvik zaujímání jiných sociálních pozic nežli těch stávajících. Dbáme na dodržování předem daných pravidel chování. Průběžně monitorujeme situaci ve třídě a snažíme se předcházet či případně řešit negativní interpersonální jevy. Přátelským, ale současně náročným vztahem k žákům se snažíme motivovat žáky k odpovědnému a nezjednodušenému postoji k druhým členům skupiny. Odmítáme projevy rasismu a náboženské intolerance.

### Kompetence občanské

Usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují práva druhých.

Usilujeme o prevenci před drogami a návykovými látkami. Vedeme žáky ke kladnému vztahu k živé přírodě a k trvale udržitelnému rozvoji. Učíme o využití i zneužití biologie v občanské společnosti i o ochraně životního prostředí.

### Kompetence k podnikavosti

Rozvíjíme pracovní dovednosti a návyky. Vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci. Snažíme se vychovávat žáky k základním psychohygienickým návykům k práci – pořádek ve třídě, připravené pomůcky, kvalitně zpracované zápisy, průběžné učení apod. Vedeme žáky k důslednému plnění povinností a závazků – např. dodržování termínů odevzdání samostatných prací. Učíme žáky systému a správným pracovním návykům při laboratorních pracích. Vedeme žáky k tomu, aby se zavčas, s ohledem na svůj talent, osobní předpoklady, možnosti a studijní výsledky rozhodovali o druhu svého pomaturitního studia. Umožňujeme žákům účastnit se i na vyšším gymnáziu biologické olympiády, a rozvíjet tak jejich odborný potenciál. Hovoříme se žáky biologického semináře o jejich pomaturitních studijních prioritách a korigujeme jejich představy vlastním názorem a zasazením do širšího kontextu. Zveme bývalé absolventy našeho gymnázia na besedy se žáky, aby jim byli případnou inspirací a milníkem v jejich názorové a profesní orientaci.

### Kompetence digitální

Podporujeme práci s informačními technologiemi, které nabízí např. internet. Podporujeme práci žáků s online studijními materiály v různých podobách (text, video, prezentace, učební rozhraní classroom...). Vedeme žáky k využívání digitální fotografie ke zkoumání biologických fenoménů (foto organismů, foto mikroskopických preparátů...). Podporujeme žáky k digitální elektronické tvorbě dokumentů a jejich editaci ke studijním účelům.

<b>Seminář z biologie</b>		
Septima		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
OBECNÁ BIOLOGIE Evoluce	– na pokročilejší úrovni objasní základní principy života	Z – biosféra Ch – biochemie

Biochemie Molekulární biologie Cytologie		
BIOLOGIE VIRŮ, BAKTERIÍ, PROTIST Priony Viroidy Viry Archebakterie Eubakterie Prvoci Řasy	– na pokročilejší úrovni porovná skupiny jednoduchých organismů, zhodnotí jejich pozitivní i negativní význam pro člověka	
BIOLOGIE HUB, ROSTLIN Houby Mechorosty Kapradořosty Nahosemenné rostliny Krytosemenné rostliny	– na pokročilejší úrovni vymezí základní rysy houbových a rostlinných taxonomických skupin – objasní jejich význam ekologický i pro lidskou společnost	Z – rostlinná společenstva jednotlivých regionů a podnebných pásem
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Diblastica Triblastica – bezobratlí Triblastica – obratlovci	– na pokročilejší úrovni objasní morfologii, anatomii, fyziologii, systém, ekologii a etologii jednotlivých skupin živočichů	Z – biogeografie – typičtí živočišné jednotlivých regionů a biomů
BIOLOGIE ČLOVĚKA Soustava kosterní, svalová, trávicí, cévní, dýchací, vylučovací, hormonální, nervová, pohlavní	– na pokročilejší úrovni objasní anatomii a fyziologii orgánových soustav člověka – zhodnotí aplikace biologie člověka do medicínských oborů	ZSV – fyziologická podstata psychologie osobnosti
GENETIKA Mendelovy zákony Molekulární genetika Vazba genů Pohlavní chromozómy Genetika populací Genetika člověka Mutace	– na pokročilejší úrovni vysvětlí a odvodí základní principy genetiky.	Ch – stavba DNA a RNA
EKOLOGIE Základní pojmy Populace Ekosystém	– na pokročilejší úrovni charakterizuje a objasní principy ekologie – zhodnotí přesah ekologie pro enviromentalistiku.	4.1

<b>Seminář z biologie</b> Oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata

OBECNÁ BIOLOGIE Evoluce Biochemie Molekulární biologie Cytologie	– na pokročilejší úrovni objasní základní principy života.	Z – biosféra Ch – biochemie
BIOLOGIE VIRŮ, BAKTERIÍ, PROTIST Priony Viroidy Viry Archebakterie Eubakterie Prvoci Řasy	– na pokročilejší úrovni porovná skupiny jednoduchých organismů, zhodnotí jejich pozitivní i negativní význam pro člověka.	
BIOLOGIE HUB, ROSTLIN Houby Mechorosty Kaprad'orosty Nahosemenné rostliny Krytosemenné rostliny	– na pokročilejší úrovni vymezí základní rysy houbových a rostlinných taxonomických skupin – objasní jejich význam ekologický i pro lidskou společnost.	Z – rostlinná společenstva jednotlivých regionů a podnebných pásem.
BIOLOGIE ŽIVOČICHŮ Diblastica Triblastica - bezobratlí Triblastica - obratlovci	– na pokročilejší úrovni objasní morfologii, anatomii, fyziologii, systém, ekologii a etologii jednotlivých skupin živočichů.	Z – biogeografie – typičtí živočichové jednotlivých regionů a biotů.
BIOLOGIE ČLOVĚKA Soustava kosterní, svalová, trávicí, cévní, dýchací, vylučovací, hormonální, nervová, pohlavní	– na pokročilejší úrovni objasní anatomii a fyziologii orgánových soustav člověka – zhodnotí aplikace biologie člověka do medicínských oborů.	ZSV – fyziologická podstata psychologie osobnosti
GENETIKA Mendelovy zákony Molekulární genetika Vazba genů Pohlavní chromozómy Genetika populací Genetika člověka Mutace	– na pokročilejší úrovni vysvětlí a odvodí základní principy genetiky	Ch – stavba DNA a RNA
EKOLOGIE Základní pojmy Populace Ekosystém	– na pokročilejší úrovni charakterizuje a objasní principy ekologie – zhodnotí přesah ekologie pro enviromentalistiku.	4.1

## Seminář z informatiky (SINF)

Seminář z informatiky patří mezi povinně volitelné předměty, které si žáci volí buď jako dvouletý seminář pro septimu a oktávu, anebo jako jednoletý seminář pro oktávu. Seminář rozšiřuje znalosti získané v předmětu informatika, zájemce o maturitu z informatiky připravuje na ústní maturitní zkoušku a zájemce o studium informatiky na vysoké škole připravuje na přijímací zkoušku.

V semináři je kladen důraz na schopnost samostatně myslet a pracovat, diskutovat mezi sebou na zadané téma, umět si prosadit vlastní názor, ale zároveň být schopen týmové práce.

Třídy jsou v tomto předmětu půleny, aby se žáci vešli do počítačové učebny.

Hodnocení žáků je z velké části závislé na jejich práci v hodině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti

#### Kompetence k řešení problémů

- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů

#### Kompetence komunikativní

- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

#### Kompetence sociální a personální

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

#### Kompetence občanské

- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

#### Kompetence k podnikavosti

- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit

- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory

### Kompetence digitální

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

<b>Seminář z informatiky</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně (volitelně jednoletý nebo dvouletý)		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Psaní všemi deseti	zvyšuje rychlost a přesnost své schopnosti psát všemi deseti	ostatní předměty
Algoritmizace a programování	samostatně navrhuje a realizuje tvorbu jednoúčelových programů z různých oborů ovládá základní algoritmy (třídění, vyhledávání,...)	M
Práce s daty	zpracovává cizí data – třídí, vyhledává, volí vhodné nástroje zálohuje, komprimuje, šifruje	
Hardware a počítačové sítě	orientuje se v počítačových komponentách navrhuje optimální řešení pro malé sítě (např. v domácnosti)	



Kancelářský software	pracuje v běžných kancelářských programech jako je textový editor, tabulkový kalkulátor, prezentační software, databázový software, grafický software a umí ovládat operační systém Windows	
----------------------	---	--

## Dějiny umění (DU)

Vyučovací předmět dějiny výtvarného umění vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura RVP ZV a RVP G, realizuje část vzdělávacího obsahu oboru výtvarná výchova. Hlavním cílem vyučovacího předmětu je pochopit kulturně historické souvislosti vzniku a vývoje architektury, sochařství, malby a užitého umění od pravěku po současnost a vést žáky k vnímání kontinuity vývoje umění v návaznosti na vývoj společnosti. V průběhu semináře se žáci seznamují s důležitými osobnostmi jednotlivých období, jejich díly a vlivem na vývoj umění. Předmět má výrazně interdisciplinární charakter – propojuje se se znalostmi z výuky literatury, dějepisu, základů společenských věd aj. Předmět rovnoměrně propojuje teoretický výklad s obrazovou a filmovou dokumentací, návštěvou výstav a stálých sbírek a exkurzích po památkách v Kutné Hoře a Středočeském kraji.

Předmět dějiny výtvarného umění si dále klade za cíl pomoci v přípravě žáků, kteří mají v úmyslu z předmětu maturovat, na přijímací zkoušky na některou z uměleckých škol. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, předmět se vyučuje jako volitelný seminář v septimě a oktávě.

### Kompetence k učení

Vedeme žáky, aby si své učení a pracovní činnost sami plánovali a organizovali, využívá je pak jako prostředku pro seberealizaci a osobní rozvoj; efektivně využívali různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, dokázali hledat a rozvíjet účinné postupy ve svém učení, reflektovat proces vlastního učení a myšlení a kriticky přistupovali ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovávali a využívali při svém studiu a praxi.

### Kompetence k řešení problémů

Podporujeme žáky v kritické interpretaci získaných poznatků a zjištění a jejich ověřování, pro své tvrzení žák pak nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje podložené závěry. Zároveň vedeme žáky k otevřenosti k využití různých postupů při řešení problémů, nahlížení problému z různých stran.

### Kompetence komunikativní

Učíme žáky používat s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu. Žák se seznamuje, jak efektivně využívat moderní informační technologie, a prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem.

### Kompetence sociální a personální

Učíme žáky aktivně spolupracovat při stanovování a dosahování společných cílů.

### Kompetence občanská

Učíme žáky zvažování vztahu mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž patří, a zájmy veřejnými.

Vedeme žáky k respektování různorodosti hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí. Učíme žáky rozšiřovat poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytvářet je a chránit je.

Podporujeme žáky v posuzování událostí a vývoje veřejného života, sledování, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímání a obhajování stanoviska a jednání k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí.

### Kompetence k podnikavosti

Rozvíjíme žáky, aby se cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti rozhodovali o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření.

Podporujeme, aby usilovali o dosažení stanovených cílů, průběžně revidovali a kriticky hodnotili dosažené výsledky a korigovali další činnost s ohledem na stanovený cíl. Vedeme žáky k dokončování zahájené aktivity a motivování se k dosahování úspěchu.

### Kompetence digitální

Podporujeme žáky v samostatném zpracování referátu – v tvorbě prezentace a dalších digitálních materiálů. Žák používá mobilní telefon, fotoaparát, animační programy k vlastní tvorbě. Uvědomuje si funkci nových médií v umění a dokáže je pojmenovat.

<b>Dějiny umění</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
Dějiny výtvarného umění od pravěku do konce 19.století s důrazem na Evropu a Egypt	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznává chronologicky jednotlivé etapy vývoje architektury, sochařství a malířství, případně grafiky a uměleckého řemesla</li> <li>– rozpozná umělecký sloh v jeho vývojových stádiích a vysvětlí souvislosti mezi druhy umění</li> <li>– uvede základní díla vrcholných umělců každé etapy</li> <li>– na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> <li>– na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají</li> </ul>	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z, Bi, MV, DG
Vývoj moderního a současného umění	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poznává chronologicky jednotlivé etapy vývoje architektury, sochařství a malířství, případně grafiky a uměleckého řemesla</li> <li>– rozpozná umělecký sloh v jeho vývojových stádiích a vysvětlí souvislosti mezi druhy umění</li> <li>– uvede základní díla</li> </ul>	Čj, D, ZSV, ÚK, Hv, Z, Bi, MV, DG

	<p>vrcholných umělců každé etapy</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li><li>– na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají</li><li>– objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li><li>– dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li></ul>	
--	--	--

## Deskriptivní geometrie (DG)

Vyučovací předmět deskriptivní geometrie je volitelný. Má status semináře pro septimu a oktávu. Vychází ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace RVP G. Jeho zařazení mezi vyučované předměty je dáno tím, že je žádoucí, aby se s jeho obsahem seznámili ti žáci, kteří své vědomosti posléze uplatní na vysokých školách (například technického zaměření). V tomto předmětu uplatní žáci dříve nabyté poznatky z matematiky, ale také například fyziky (např. Keplerovy zákony) a jiných předmětů. Vyučují se zejména ty partie deskriptivní geometrie, se kterými se žáci pravděpodobně setkají v průběhu jejich dalšího vzdělávání, tedy především základy Mongeova promítání a poznatky o kuželosečkách; dále pravoúhlá axonometrie a lineární perspektiva. Cílem je rovněž rozvíjení prostorové představivosti a algoritmického myšlení. Na některé záležitosti, se kterými se žáci již setkali, mohou pohlédnout v nových souvislostech: zatímco o kuželosečkách se v matematice učí se zřetelům k jejich algebraickému vyjádření, v deskriptivní geometrii je možné se stejnými věcmi zabývat "pomocí pravítka a kružítka". To vede k hlubšímu osvojení látky. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy. Výuka probíhá převážně v kmenových třídách. Klade se důraz na to, aby pokud možno vše žáci pouze nevyslechli, ale sami řešili úlohy související s danými tématy.

### Ověřování výstupů

V hodinách deskriptivní geometrie jsou žákovy znalosti ověřovány především písemnou formou (takřka vždy je výstupem nějaký rys). Často jsou zadávány samostatné domácí práce, které přispívají k celkovému hodnocení. Řada písemných prací je časově rozsáhlá – nezřídka trvají celou vyučovací hodinu, aby byl dostatek času pro vypracování rysů.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- učíme žáky vnímat a pěstovat smysl pro pečlivost a přesnost práce
- učíme žáky vnímat estetický rozměr geometrie
- podporujeme v žácích schopnost učit se a motivujeme je k dalšímu sebevzdělávání

#### Kompetence k řešení problémů

- podporujeme v žácích schopnost řešit problémy rozvojem logického, algoritmického a kritického uvažování
- napomáháme výukou deskriptivní geometrie rozvíjet v žácích návyky a dovednosti, které jsou obecně potřeba k racionálnímu řešení problémů i v jiných oblastech nežli v přírodních vědách
- učíme vytvářet všeobecné závěry z jednotlivých případů, zobecňovat a vytvářet krokové algoritmy

#### Kompetence komunikativní

- podporujeme v žácích komunikativní dovednosti při kontaktu s druhými lidmi
- vedeme žáky k přesnému a logickému formulování názorů, což je základ k bezproblémové komunikaci
- dbáme na jazykovou a gramatickou správnost vyjadřování
- snažíme se o otevřenou komunikaci mezi žáky a učiteli a mezi žáky vzájemně, což je nezbytný základ pro profesní a osobní interpersonální komunikaci a předcházení pozdějších komunikativních bloků

#### Kompetence sociální a personální

- při grafickém zpracování úloh přistupujeme k žákům individuálně a klademe takové požadavky, aby je žáci vnímali jako dosažitelné, ale zároveň motivující
- průběžně sledujeme situaci ve třídě a snažíme se předcházet či případně řešit negativní interpersonální jevy
- snažíme se o přátelský, ale zároveň přiměřeně náročný přístup k žákům

### Kompetence občanské

- usilujeme o výchovu svobodných a odpovědných občanů, kteří však plně respektují práva druhých
- vedeme žáky k logickému a racionálnímu způsobu uvažování
- učíme o využití i zneužití vědy v občanské společnosti

### Kompetence pracovní

- rozvíjíme pracovní dovednosti a návyky
- vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k práci
- snažíme se vychovávat žáky se zřetelem k základním psychohygienickým návykům k práci – pořádek ve třídě, připravené pomůcky, kvalitně zpracované zápisy, průběžné učení apod.
- vedeme žáky k důslednému plnění povinností a závazků – např. dodržování termínů odevzdání samostatných prací

<b>Deskriptivní geometrie</b>		
Septima a oktáva		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	
I		
Mongeovo promítání: – základní konstrukce – rovinné útvary – tělesa	Žák vyřeší základní polohové a metrické úlohy v prostoru v Mongeově promítání. Zobrazí základní obrazce (mnohoúhelníky) v obecně položené rovině. Zobrazí základní tělesa (hranoly a jehlany) v tomto promítání.	M – základní poznatky z planimetrie
Lineární perspektiva: – základní poznatky středového promítání – promítání rovinných obrazců a těles	Žák nalezne stopníky a úběžníky obecně položených přímk. Vyřeší nejzákladnější úlohy polohové a metrické ve středovém promítání. Zobrazí jednoduché (nikoli oblé) rovinné útvary v lineární perspektivě. Zobrazí základní tělesa v tomto promítání.	D – vývoj perspektivy v malířství
II		
Kuželosečky: – elipsa, parabola, hyperbola – tečny kuželoseček	Žák narýsuje elipsu, parabolu a hyperbolu s využitím oskulačních	M – analytická geometrie – kuželosečky

<p>– konstrukční úlohy</p>	<p>kružnic. Dokáže sestrojít tečnu v bodě kuželosečky i tečnu z vnějšího bodu. Řeší konstrukční úlohy o kuželosečkách – výsledkem je narýsovaná kuželosečka při různých způsobech zadání.</p>	
<p>Pravouhlá axonometrie: – rovinné útvary – tělesa – osvětlení – řezy těles</p>	<p>Žák narýsuje základní rovinné útvary v pravouhlé axonometrii – mnohoúhelníky i kuželosečky. Zobrazí tělesa v pravouhlé axonometrii – hranoly, kužely, jehlany, kvádry, případně kvadriky. Zjistí hranice stínu vlastního i vrženého u základních těles. Nalezne řezy těles a vyřeší viditelnost.</p>	<p>M – stereometrie</p>

## Seminář ze španělského jazyka (SŠj)

Vyučovací předmět seminář španělského jazyka vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP G. Hodinová dotace odpovídá učebnímu plánu školy, předmět se vyučuje jako volitelný seminář v septimě a oktávě. Předmět si klade za cíl pomoci v přípravě žáků, kteří mají v úmyslu z předmětu maturovat.

Představujeme žákům strategie, jak zvládnout různé úlohy maturitní zkoušky. Kromě posilování případných nedostatků v komunikativní kompetenci pracujeme na pasivní slovní zásobě, na různých žánrech písemného projevu a rozvíjíme ústní projev a interakci, přičemž zvláštní pozornost věnujeme plynulosti.

### Ověřování výstupů

Hodnocení zahrnuje především práci žáka v hodinách, jeho domácí přípravu a různé úkoly, zejména ústní a písemné (se záměrem poskytnout žákovi užitečnou zpětnou vazbu pro přípravu na maturitní zkoušku).

### Materiály

Jako materiály používáme mimo jiné maturitní zkoušky CERMATu z minulých let a také obrázky podobné těm z ústní části maturitní zkoušky, které odpovídají jednotlivým maturitním otázkám.

Prostřednictvím předmětu jsou realizována průřezová témata:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Environmentální výchova

Mediální výchova

### Výchovné a vzdělávací strategie předmětu

#### Kompetence k učení

Má pozitivní vztah k učení (učitel se snaží vytvořit bezpečnou a příjemnou atmosféru ve třídě -Dr Krashen: *affective filter*-), kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení (zpětná vazba učitele u ústních a písemných úkolů, sebehodnocení -samostatná práce se zkouškami a klíčem, reflexe-).

#### Kompetence k řešení problémů

Uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů (aby komunikativní hodina cizího jazyka byla efektivní, žáci musejí dodržovat pravidla komunikace).

#### Kompetence komunikativní

Formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně.

#### Kompetence sociální a personální

Odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje (pravidla komunikace/interakce v hodině).

#### Kompetence občanské

Je si vědom svých práv a povinností ve škole a rozhoduje se zodpovědně podle dané situace.

#### Kompetence k podnikavosti



Rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě (užitečnost cizího jazyka).

<b>Seminář ze španělského jazyka</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně		
Učivo	Výstup	Mezipředmětové vazby a průřezová témata
<b>RECEPTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>TYPY TEXTŮ</b>  jazykově nekomplikované a logicky strukturované texty texty informační, popisné i umělecké  krátké oznámení, oznámení, telefon, veřejná prohlášení jednoduché recepty jednoduchý inzerát orientační značení  <b>SLOVNÍ ZÁSoba/TEMATICKÉ OKRUHY</b>  příroda, životní prostředí tradice sport, média  <b>REÁLIE ZEMÍ STUDOVANÉHO JAZYKA</b>  geografické zařazení a stručný popis  významné události z historie, významné osobnosti, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy  životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou, kultura  ukázky významných	rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma	Z D

literárních děl		
<b>Média:</b> běžné události, informace z médií, tisk, rozhlas, televize, internet, film, audionahrávky, videonahrávky	odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu	5.1, 5.2, 5.3
<b>TYPY TEXTŮ</b> stručný životopis, obchodní dopis, jednoduchý návod a popis práce  <b>GRAMATIKA</b> trpný rod přítomný	užívá různé techniky čtení podle typu textu a účelu čtení	
<b>LEXIKOLOGIE</b> ustálená slovní spojení  <b>TYPY TEXTŮ</b> obchodní administrativa	využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů	
<b>PRODUKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>Samostatný ústní projev:</b> jednoduše formulovaná prezentace	formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně	Aj, Nj, Fj
<b>Kratší písemný projev:</b> osobní dopisy, formuláře	jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související	Aj, Nj, Fj
<b>Kratší písemný projev:</b> vzkaz, pozvání, odpověď osobní dopis	sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek	
<b>Kratší písemný projev:</b> korespondence žádost	využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	
<b>Kratší písemný projev:</b> jednoduchý formální dopis	logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma	
<b>LEXIKOLOGIE</b>	využívá překladové slovníky	Čj

konvence používané ve slovníku k prezentaci výslovnosti	při zpracování písemného projevu na méně běžné téma	
<b>INTERAKTIVNÍ ŘEČOVÉ DOVEDNOSTI</b>		
<b>Interakce:</b> strukturovaný pohovor	s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků	
<b>Interakce:</b> formální i neformální rozhovor	reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů	Aj, Nj, Fj

## Finanční gramotnost (FG)

Finanční gramotnost patří mezi povinně volitelné předměty, které si žáci volí buď jako dvouletý seminář pro septimu a oktávu, anebo jako jednoletý seminář pro oktávu. Seminář rozšiřuje znalosti získané v předmětech základy společenských věd (část věnovaná ekonomice), případně matematika (část věnovaná finanční matematice) a vede žáky k tomu, aby se dokázali orientovat v cenové a rozpočtové gramotnosti a v budoucnu dokázali finančně zabezpečit sebe i svou rodinu.

V semináři je kladen důraz na schopnost samostatně myslet a pracovat, diskutovat mezi sebou na zadané téma, umět si prosadit vlastní názor, ale zároveň být schopen týmové práce. Velký důraz je též kladen na kritické myšlení při posuzování nabídek na finančním trhu i při posuzování jednotlivých finančních rozhodnutí.

Hodnocení žáků je z velké části závislé na jejich práci v hodině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti

#### Kompetence k řešení problémů

- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů

### **Kompetence komunikativní**

- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

### **Kompetence sociální a personální**

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytně pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

### **Kompetence občanské**

- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

### **Kompetence k podnikavosti**

- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory

### **Kompetence digitální**

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie, pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

<b>Finanční gramotnost</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně (volitelně jednoletý nebo dvouletý)		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Základní ekonomické a finanční pojmy, stručná historie ekonomického vývoje lidstva	Žák rozumí základním ekonomickým a finančním pojmům a zvládá	ZSV, D
Makroekonomie	Žák se orientuje v ekonomických ukazatelích státu (HDP, cenové indexy, nezaměstnanost, export, import, rozpočet, spotřeba...)	ZSV, M
Finanční instituce	Žák chápe úlohu centrální banky Žák se orientuje na trhu komerčních bankovních a pojišťovacích služeb Žák dokáže spočítat úrokový výnos z vkladů či splátky úvěrů	ZSV, M
Zaměstnání a podnikání	Žák rozumí rozdílům mezi zaměstnáním a podnikáním Žák dokáže vypočítat čistou mzdu ze mzdy hrubé a vypočítat odvody jak zaměstnance, tak zaměstnavatele Žák umí vyplnit daňové přiznání	ZSV, M
Rodinné finance	Žák umí sestavit rodinný rozpočet Žák dokáže zanalyzovat výdaje a příjmy modelové rodiny a navrhnout změny, které povedou k lepšímu hospodaření se zdroji	ZSV
Investice	Žák rozumí principu investování, dokáže posoudit rizikovost jednotlivých druhů investic, orientuje se v nabídkách investičních příležitostí Žák dostatečně rozumí principu zdanění	ZSV

	jednotlivých typů investic Žák dokáže spočítat na základě podkladů výnosnost jednotlivých investic	
Předávání znalostí nižším ročníkům	Žák zvládne vést workshop na zadané téma z finanční gramotnosti pro skupinu žáků nižších ročníků	INF

## Perspektiva a kreslení (PaK)

Tento předmět patří mezi povinně volitelné. Ve školním roce se týká jen studentů oktávy, ŠVP tedy předpokládá, že na látku probranou v tomto roce se nebude v příštím školním roce navazovat. Seminář nenavazuje bezprostředně na žádný předchozí předmět. Předpokládají se nejzákladnější znalosti stereometrie (která se probírá v matematice), základní historický přehled a motorické schopnosti získané v hodinách výtvarné výchovy.

V semináři budeme především načrtávat od ruky; nebudeme rýsovat podle pravítka. Cílem je jednak seznámit studenty se základy perspektivy tak, aby byli schopni načrtávat obrazce a tělesa v prostoru; budeme se také zabývat historickým vývojem této disciplíny. Důraz je kladen na pečlivost a přesnost.

Hodnocení studentů bude vycházet především z jejich práce v hodinách a aktivního zapojení.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

orientuje se v základních pojmech jako úběžník, nevlastní bod přímky, úběžnice a podobně vnímá, které zákonitosti platí a jak se projevují na obrazech a fotografiích  
uplatňuje získané poznatky při samostatném načrtávání obrazců a objektů

#### Kompetence k řešení problémů

pořizuje si vlastní poznámky z výkladu a studia, aby je mohl použít při řešení úloh (zobrazení)  
postupuje samostatně při řešení úloh  
ověřuje správnost řešení a postupů, které použil

#### Kompetence komunikativní

s okolním světem komunikuje věcně a se zaměřením na řešení úloh  
volí adekvátní prostředky v komunikaci pro zjištění správnosti řešení

## Kompetence sociální a personální

ve skupině spolupracuje konstruktivně, tedy se zaměřením na dosažení shody, případně řešení ve skupině se podílí na vytváření přátelské atmosféry; (v tomto předmětu se pokusíme vyhnout zlobným formám soutěživosti)  
účastní se diskuse se zřetelem k tomu, aby se jednalo o diskusi věcnou

## Kompetence občanské

je si vědom svých práv a povinností, ale nenadsazuje své vlastní potřeby nad zájmy skupiny, která by tím mohla být poškozena  
chápe základní principy pohybu slušného jedince v otevřené společnosti

## Kompetence k podnikavosti

k úkolům přistupuje aktivně a s vědomím, že je to on, jehož zájem je předpokladem jeho úspěchu o dosažení cílů usiluje především samostatně; využívá dostupné zdroje, průběžně reviduje výsledky, usměrňuje svůj další postup, dokončuje rozpracované zadání

## Kompetence digitální

používá digitální zařízení k (v tomto předmětu především) vyhledávání dat — at' už poznatků, zákonitostí, informací nebo reprodukcí výtvarných děl  
využívá digitální technologie s kritickým odstupem, a především k tomu, aby si usnadnil práci

<b>Perspektiva a kreslení</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně (volitelně jednoletý nebo dvouletý)		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
Typy a využití perspektivy	Rozpozná typ perspektivy (jedno-, dvoj- a tříúběžníková) při pohledu na umělecké dílo. Rozpozná využití základních znalostí perspektivy v uměleckých dílech	
Druhy promítání	Rozliší druhy promítání (volné rovnoběžné, axonometrie, středové promítání)	
Volné rovnoběžné promítání	Načrtne jednoduchá tělesa ve volném rovnoběžném promítání (krychle, kvádr, jehlan, válec, kužel)	
Základní pojmy	Orientuje se v tom, co je úběžník, úběžnice, horizont, promítací paprsek a podobné základní pojmy	

Základní dovednosti	Načrtne základní objekty v jednoúběžníkové perspektivě: obrazce v základní rovině, jednoduchá tělesa, tělesa vepsaná do trojrozměrné mřížky, jednoduché geometrické křivky (spirála, šroubovice)	
Kreslení	Rychle (během minuty) a schematicky načrtne jednoduché předměty	

## Latinský jazyk (LAT)

Latinský jazyk a odborná latinská terminologie tvoří nezbytnou součást odborné výuky poskytující žákům jazykovou průpravu a orientaci v řecko-latinském názvosloví a odborné lékařské terminologii, s níž se žáci budou setkávat jak při studiu, tak ve svém povolání i během dalšího celoživotního vzdělávání v rámci svého profesního růstu. Obecným cílem předmětu je, aby žáci získali základy latinského jazyka potřebné pro studium odborných předmětů, pro porozumění odbornému textu a odbornou komunikaci včetně latinského a řeckého názvosloví, aby si osvojili poznatky o systému jazyka, které mohou uplatnit jak v mateřském jazyce, tak i při studiu cizích jazyků. Znalost terminologie lékařských oborů vede k porozumění odbornému textu, k osvojení si nejdůležitější slovní zásoby, k pochopení gramatické struktury jazyka a prostřednictvím překladů latinských textů ke kultivaci ústního i písemného projevu žáků v mateřském jazyce a k rozvoji logického myšlení.

Předmět přispívá k integraci poznatků z dalších předmětů, především odborných předmětů a fixuje pracovní návyky a postupy potřebné pro další studium. Vyučovací předmět přispívá k celkovému rozhledu a obohacení žákovy osobnosti, k rozvoji jeho dovednosti zpracovávat a třídit informace a na jejich základě si vytvářet samostatný úsudek.

Výuka sleduje použití přiměřeného rozsahu jazykových prostředků, tj. odborné terminologie, a gramatických prostředků (práce s deklinačním a konjugačním systémem jazyka, vytváření adjektiv od anatomických názvů, použití předložkových vazeb, prefixů a sufixů) při stavbě diagnóz a jejich porozumění.

### Strategie výuky

Zvolené metodické postupy mají povzbuzovat zájem žáků a dávat jim vědomí užitečnosti získávaných poznatků a dovedností. Výuka je vedena formou výkladu, diskuse, práce s odbornými texty. Učitel při výuce aktivizuje a stimuluje žáky střídáním a využíváním různých postupů, metod a forem práce. Využívá vhodné pomůcky (učebnice, slovníky, atlasy, odborné texty, gramatické přehledy aj.) k samostatné nebo skupinové práci žáků i k práci s texty pod jeho vedením. Odborné texty a atlasy slouží k rozšiřování a upevňování slovní zásoby, Vyučující se soustřeďuje na slovní zásobu, tvoření slov (logické využívání prefixů a sufixů, skládání slov), probrané gramatické jevy a procvičování za účelem zapamatování. Učitel musí pravidelně gramatické učivo s žáky opakovat a procvičovat. Podle potřeby učitel ukládá žákům samostatné domácí práce.

K ověřování znalostí a míry probraného učiva využívá metodu individuálního nebo frontálního zkoušení, písemnou formou ověřuje zvládnutí menších i větších gramatických celků, překlady slovních spojení a diagnóz.

### Metody výuky:

- metody motivační – příklady z lékařské praxe;



- metody fixační – opakování učiva ústní, písemné, domácí samostatné práce;
- metody expoziční – výklad, práce s učebnicí nebo učebním odborným textem, zápisy na tabuli, zápisy promítané dataprojektorem.

### **Formy výuky:**

- vyučování frontální, individuální a skupinové, práce na PC (vyhledávání informací na internetu, zadávání samostatné práce prostřednictvím internetu, vytváření prezentací), diskuse.

### **Hodnocení výsledků žáků**

Vychází z klasifikačního řádu a ohodnocení práce žáka vychází z jeho ústního a písemného projevu. Výsledky vzdělávání budou prověřovány verbálním zkoušením a písemnými pracemi. Při hodnocení přihlíží učitel k aktivitě žáků při vyučování, ke kvalitě a soustavnosti domácí přípravy, zvládnutí slovní zásoby, dovednosti pracovat s informacemi a odborným textem, vyjadřovat se k dané problematice. Stupeň hodnocení žáků závisí především na hloubce porozumění učiva, znalosti odborné slovní zásoby, schopnosti dávat poznatky do logických souvislostí.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a aplikace průřezových témat**

Vyučovací předmět rozvíjí zejména:

#### **Kompetence k učení**

- racionálně se učit cizí jazyk v logické vazbě na ostatní jazykové a humanitní vzdělávání;
- pracovat efektivně s různými zdroji informací (slovníky, odbornými nebo jazykovými příručkami, internetem);
- získávat a písemně zpracovávat informace z textu;
- soustavně pracovat, logicky uvažovat a objektivně posuzovat a hodnotit své výkony.

#### **Kompetence k řešení problémů**

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, vytýčit strategii řešení a její varianty;
- volit prostředky a způsoby vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve.

#### **Komunikativní kompetence**

- kultivovat jazykové vyjadřování a posílit komunikativní dovednosti;
- formulovat své myšlenky srozumitelně, souvisle a logicky;
- aktivně se účastnit diskusí;
- zaznamenávat podstatné údaje z textů za správného použití odborné terminologie;
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování.

#### **Personální a sociální kompetence**

- přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních činností;
- prezentovat svou osobnost i výsledky své práce,
- přijímat hodnocení svých výsledků, adekvátně na ně reagovat, přijímat radu i kritiku.

## Kompetence využívat prostředky informačních a komunikačních technologií a pracovat s informacemi

- pracovat s osobním počítačem a dalšími prostředky informačních a komunikačních technologií;
- získávat informace z ověřených zdrojů, zejména s využitím celosvětové sítě Internet;
- posuzovat rozdílnou věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím, být mediálně gramotný.

## Přínos předmětu k rozvoji odborných kompetencí

- správně a přesně používat odbornou terminologii při zpracovávání a studiu odborných témat a různých pracovních materiálů;
- orientovat se ve zdravotnické dokumentaci písemné a elektronické formě.

## Informační a komunikační technologie

Žáci jsou připravováni k tomu, aby byli schopni pracovat s prostředky informačních a komunikačních technologií a efektivně je využívali jak v průběhu vzdělávání, tak při výkonu povolání (tedy i při řešení pracovních úkolů v rámci profese, na kterou se připravují), stejně jako v činnostech, které jsou a budou běžnou součástí jejich osobního a občanského života.

<b>Latinský jazyk</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně (volitelně jednoletý nebo dvouletý)		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Fonetika a grafická stránka jazyka</b> Latinská abeceda a písmo Výslovnost Délka slabiky Slovní přízvuk Zvláštnosti latinské prozódie a časomíry	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vysvětlí rozdíly mezi českou a latinskou abecedou</li> <li>▪ ovládá latinskou výslovnost</li> <li>▪ určí dlouhé a krátké slabiky v próze a poezii, umístí správně slovní přízvuk</li> <li>▪ chápe základní specifika latinské prozódie</li> <li>▪ umí vysvětlit rozdíl mezi českou a latinskou prozodií</li> <li>▪ chápe úskalí aplikace latinské časomíry na českou prozodii v době národního obrození</li> <li>▪ zařadí latinu do systému indoevropských jazyků</li> <li>▪ objasní vztah latiny a románských jazyků</li> <li>▪ chápe a aktivně používá lingvistické termíny</li> </ul>	Čj: česká literatura národního obrození, indoevropské jazyky

<p><b>Gramatika</b> Rozdělení sloves do 1. -3. konjugace Indikativ prézenta, imperfekta, futura I. Infinitiv v aktivu i pasivu Imperativ Participium prézenta aktiva Nepravidelné sloveso <i>esse</i> Substantiva 1. – 3. deklinace Adjektiva 1. – 3. deklinace Osobní zájmena a jejich skloňování Stupňování adjektiv a adverbíí Slovesa 4. konjugace Indikativ prézenta a imperfekta Infinitiv v aktivu i pasivu Imperativ Participium prézenta aktiva Substantiva 4. a 5. deklinace Řecká substantiva 1.-3.deklinace Číslovky základní a řadové Některé řecké číslovky Nepravidelná adjektiva Zkratky v lékařské terminologii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá aktivně flexi latin- ských pravidelných sloves, odvozenou od přítomného kmene a slovesa <i>esse</i></li> <li>▪ ovládá aktivně flexi sub- stantiv a adjektiv 1. až 3. deklinace</li> <li>▪ ovládá aktivně flexi osob- ních zájmen</li> <li>▪ vytvoří a používá pozitiv, komparativ a superlativ ad- jektiv a adverbíí</li> <li>▪ ovládá aktivně flexi latin- ských pravidelných sloves 4. konj. odvozenou od pré- zentního kmene</li> <li>▪ ovládá flexi substantiv 4. – 5. deklinace</li> <li>▪ ovládá flexi sklonných lat. základních a řadových čís- lovek</li> <li>▪ seznámil se s řeckou abe- cedou a přečte odborné řecké termíny</li> <li>▪ umí skloňovat řecká sub- stantiva 1.-3.deklinace</li> <li>▪ orientuje se v základních a řadových číslovkách</li> <li>▪ umí rozlišit mezi řeckými a latinskými základními čís- lovkami</li> <li>▪ ovládá stupňování nepravi- delných adjektiv</li> <li>▪ rozumí lékařským zkrat- kám, používaným v dia- gnózách</li> </ul>	
<p><b>Syntax</b> Postup při překladu latinské věty do češtiny Zvláštnosti pasiva v lat. větě. Význam participia prézentu a jeho pře- klad do češtiny Spona a jmenný přísudek Citáty, ustálené obraty Užití komparativu a superlativu ad- jektiv a adverbíí ve větě Vazba jmen místních Vazba základních číslovek</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ dokáže vytvořit jednodu- ché latinské věty</li> <li>▪ orientuje se ve složitějším latinském textu a za po- moci slovníku dokáže in- terpretovat česky jeho ob- sah</li> <li>▪ pasivně ovládá některé ustálené obraty a rčení, analyzuje jejich historický a společenský kontext</li> </ul>	<p>Čj, D: dějiny, literatura a filozofie starověkého Říma a Řecka</p>

<p>Rozkaz a zákaz</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ interpretuje správně do mateřského jazyka vazbu komparativu, superlativu a elativu adjektiv i adverbíí</li> <li>▪ rozlišuje vazbu jmen místních</li> <li>▪ uvědomuje si odlišnosti ve vazbě základních číslovek v češtině a latině</li> <li>▪ vytvoří různé formy zákazu a rozkazu</li> <li>▪ přeloží některé jednodušší originální texty do češtiny a dokáže je spojit s historickým kontextem</li> <li>▪ dokáže správně interpretovat vybraná ustálená spojení a citáty</li> </ul>	
<p><b>Lexikologie</b> Průběžné doplňování lat. slovní zásoby Počešťování substantiv 1. – 3. deklinace Počešťování lat. slovesa Nejčastější lat. předložky a předpony Nejčastější řecké předpony Rozdíl mezi předponami <i>dis-</i> a <i>dys-</i>, <i>in-</i> Průběžné doplňování lat. slovní zásoby Řecké předpony a přípony ve složených slovech Přípony a koncové složky - <i>fil</i>, -<i>fyl</i>, -<i>graf</i>, -<i>gram</i>, -<i>log</i> ve složených slovech.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ovládá aktivně přiměřenou slovní zásobu</li> <li>▪ analyzuje pronikání latinské slovní zásoby do češtiny a cizích jazyků, dokáže znalosti z těchto jazyků použít zpětně při překladu dosud neznámých lat. slov</li> <li>▪ ovládá některé latinské termíny z oblasti medicíny a humanitních věd, chápe principy jejich odvozování</li> <li>▪ analyzuje některá latinská a řecká kompozita, chápe jejich význam pro tvorbu odborného názvosloví různých vědních oborů</li> <li>▪ seznámil se s tvorbou medicínské terminologie pomocí řeckých a latinských předpon a přípon</li> <li>▪ dokáže přečíst jednoduché lékařské diagnózy</li> </ul>	<p>Čj: slovní zásoba cizích jazyků a češtiny Názvosloví chemie, biologie a farmakologie</p>

## Právo (Prá)

Seminář Právo patří mezi nepovinně volitelné předměty, které si žáci volí buď jako dvouletý seminář pro septimu a oktávu, anebo jako jednoletý seminář pro oktávu. Seminář rozšiřuje znalosti získané v předmětech základy společenských věd (část věnovaná právu a státu), případně mediální výchova (části věnované mediím) a vede žáky k tomu, aby získali právní povědomí pro běžný občanský život i pro potřeby pracovního a podnikatelského zapojení. Předmět provází žáky systémem práva našeho státu, seznamuje je s jednotlivými oblastmi veřejného i soukromého práva. Ve výuce se formují a posilují pozitivní city, postoje, preference a hodnoty. Vzdělávání směřuje k formování aktivního a tvořivého postoje žáků k problémům a k hledání jejich řešení. Rozvíjí aktivní přístup žáků k pracovnímu životu a profesní kariéře, včetně schopnosti přizpůsobovat se změnám na trhu práce. Seminář Právo rozvíjí především občanskou gramotnost žáků, stabilizuje jejich právní uvědomění. Rozšiřuje komunikativní kompetence, prohlubuje personální a sociální kompetence, přispívá k upevnování občanských kompetencí a kulturního povědomí. Přímo podporují kompetence k pracovnímu uplatnění. Vede k dodržování všech právních předpisů související s ochranou osobních údajů.

Učivo se zaměřuje na ústní i písemnou komunikaci, při rozvíjení sociálně komunikativních kompetencí se uplatňují psychologické aspekty komunikace a společenská etiketa. Oblast písemné komunikace zahrnuje především vyhotovování dokumentů obchodního styku, vedení personální agendy, operační evidence a dalších forem podnikové komunikace. Oblast ústní komunikace zahrnuje především zásady etiky a etikety v mezilidských vztazích a soustřeďuje se hlavně na profesní komunikaci vertikální i horizontální.

V semináři je kladen důraz na schopnost samostatně myslet a pracovat, diskutovat mezi sebou na zadané téma, umět si prosadit vlastní názor, ale zároveň být schopen týmové práce. Velký důraz je též kladen na logické a kritické myšlení při posuzování právních situací i při osvojování pojmů a jejich vzájemných vztahů daných zákonnými normami. Hodnocení žáků je z velké části závislé na jejich práci v hodině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti

#### Kompetence k řešení problémů

- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy
- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů

#### Kompetence komunikativní

- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem

### **Kompetence sociální a personální**

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevňování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají

### **Kompetence občanské**

- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu

### **Kompetence k podnikavosti**

- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory

### **Kompetence digitální**

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

<b>Právo (Prá)</b> Septima a oktáva 2 hodiny týdně (volitelně jednoletý nebo dvouletý)		
Učivo	Výstupy ŠVP/RVP	Mezipředmětové vazby
<b>1 Základy práva</b> Cíle a obsah předmětu Metody a formy studia s právními prameny Učebnice a jiná odborná literatura Základní pojmy Právo a stát Právo, svoboda, morálka Prameny práva Právní řád, právní normy, právní vztahy Systém a výklad práva Velké právní systémy	Žák vysvětlí úlohu práva a jeho význam v současném světě, rozvíjí své logické myšlení, zdokonalí své komunikační schopnosti a rozumí základním pojmům, orientuje se v systému práva, analyzuje zdroje právních informací, orientuje se v základních světových právních systémech.	ZSV – stát a právo, právní řád ČR, D – začlenění historie práva do historických souvislostí, ČJ – komunikační a slohová výchova, pravopis, věty, slova a tvorba slov, INF - psaní všemi deseti, data, informace, bezpečnost dat, bezpečné digitální prostředí, digitalizace dat, informační systémy, ochrana dat, MV – uživatelé mediálních obsahů, Tvůrčí psaní – estetizované vyjadřování, Cizí jazyk – komunikace, cizojazyčné texty
<b>2 Ústavní právo</b> Ústava obecně, ústavní právo, struktura Ústavy ČR Moc zákonodárná a její představitelé, procedura tvorby zákonů, Moc výkonná a její představitelé, soustava státních orgánů ČR Moc soudní, soustava soudů ČR Listina základních práv a svobod Veřejný ochránce práv	Žák zdokonalí své komunikační schopnosti, orientuje se v problematice legislativy, zdokonalí své znalosti právní terminologie, používá právní pojmy, formuje své právní vědomí a chování, chápe rozdíl mezi mocí zákonodárnou, výkonnou a soudní a rozdělení jejich kompetencí, orientuje se v právních pramenech a normách ústavního práva, vysvětlí postavení občana v demokratické společnosti, definuje základní lidská práva a svobody.	ZSV - stát a právo, právní řád ČR, D, ČJ - komunikační a slohová výchova, pravopis, věty, slova a tvorba slov, MV, INF
<b>3 Občanské právo</b> Pojem, zásady a prameny Osoby Rodinné právo, manželství, vztah mezi rodiči a dětmi,	Žák pracuje s Občanským zákoníkem, rozumí základním pojmům, orientuje se v problematice	ZSV – manželství, rodina, vztahy mezi lidmi, morálka, svoboda, mezinárodní vztahy, ČJ - komunikační a slohová výchova, pravopis, věty, slova



<p>mezi manžely, určení rodičovství, vzájemná vyživovací povinnost, účast společnosti na výkonu práv a povinností rodičů, ochrana práv dětí a mladistvých, náhradní rodinná výchova dětí, registrované partnerství</p> <p>Majetková práva Rozlišení absolutní a relativní majetková práva, právní pojetí věcí, majetek a další základní pojmy. Dědické právo.</p>	<p>manželství, popíše problematiku rozvodu manželství, vysvětlí problematiku vzájemné vyživovací povinnosti, reaguje na problematiku sporu o otcovství podle jednotlivých domněnek našeho právního systému, aplikuje poznatky z teorie do praxe v problematice pěstounské péče, poručenství či osvojení, definuje pojem registrované partnerství.</p> <p>Charakterizuje formy vlastnictví a jeho ochranu, zná základní pojmy a vztahy mezi nimi, orientuje se v zákoně o ochraně spotřebitele a v občanském zákoníku.</p>	<p>a tvorba slov, MV – kritický přístup k informacím, uživatelé mediálních obsahů, INF, PzPP – Tvorba protokolu – formulace závěrů, ke kterým dospěl S ZSV – sankce při porušení právní normy</p>
<p><b>4 Pracovní právo</b> Pojem, prameny pracovního práva Právo na zaměstnání Účastníci a zásady pracovněprávních vztahů Pracovní poměr Pracovní kázeň a pracovní řád, povinnosti zaměstnanců Pracovní posudky, potvrzení, odstupné Práce konané mimo pracovní poměr Pracovní doba a doba odpočinku Odměňování, bezpečnost a ochrana zdraví při práci Dovolená Pracovní podmínky žen, mladistvých, zaměstnání zdravotně postižených občanů Odpovědnost za škodu</p>	<p>Žák používá odbornou terminologii pracovního práva, aplikuje poznatky Zákoníku práce a ostatních právních předpisů do praxe, vyplní formuláře pro pracovní smlouvu, dohodu o provedení práce, dohodu o pracovní činnosti, pro výpověď nebo okamžité ukončení pracovního poměru nebo pro ukončení ve zkušební době, popíše všechny možnosti, které vedou k ukončení pracovního poměru, vysvětlí problematiku změny pracovního poměru, vyjmenuje povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele v problematice bezpečnosti a ochrany zdraví při práci,</p>	<p>ZSV – trh práce, pracovní smlouva, zaměstnání, podnikání, INF – práce s textovým, tabulkovým procesorem, s formuláři, práce s informacemi z různých zdrojů, MV – různé formy komunikace, mediální prezentace, FM – zaměstnání a podnikání, PzPP – bezpečnost práce</p>





<p>Pojem a prameny správního práva Obce, Kraje Správní řízení</p>	<p>syntetizuje zdroje právních informací, formuluje myšlenky z pramenů právní terminologie, popíše základy správního práva, význam a úkoly nižších správních orgánů, logicky analyzuje právní prameny, objasní proces legislativy a strukturu právního řádu ve správním právu, orientuje se v problematice správního řízení, pracuje se Sbírkou zákonů, analyzuje správní řízení trestní, definuje správní soudnictví</p>	
<p><b>8 Trestní právo</b> Pojem, prameny a účel trestního práva Trestní právo hmotné a procesní Trestné činy a jejich pachatelé, okolnosti vylučující trestnost, podmínky trestní odpovědnosti, tresty a ochranná opatření, zvláštní část trestního zákona</p>	<p>Žák používá odbornou terminologii trestního práva, orientuje se v Trestním zákoníku a ostatních pramenech trestního práva, rozezná jednotlivou skutkovou podstatu trestného činu a reaguje na aktuální otázky současnosti</p>	<p>ZSV, INF, MV</p>
<p><b>9 Právo Evropské unie</b> Příčiny vzniku evropských společenství Evropská unie, Rada Evropy Evropské komunitární právo zásada subsidiarity a proporcionality Orgány, charakteristika a organizační struktura EU Právní řád EU Formy sekundárního práva EU Právní ochrana v EU, mezinárodní ochrana lidských práv, postavení cizinců a občanů EU v ČR</p>	<p>Žák popíše vznik a vývoj evropských integračních procesů, charakterizuje Evropskou unii, popíše legislativní proces v rámci EU, orientuje se v problematice mezinárodní ochrany lidských práv, postavení cizinců a občanů EU v ČR</p>	<p>ZSV – mezinárodní vztahy, evropská integrace, Evropská unie, INF - psaní všemi deseti, data, informace, bezpečnost a ochrana dat, bezpečné digitální prostředí, digitalizace dat, informační systémy, MV</p>

<b>10 Ochrana osobních údajů</b> Zákony a nařízení, GDPR	Žák vyjmenuje zákony a nařízení na ochranu osobních údajů v ČR, v rámci EU, vysvětlí význam GDPR a uvádí příklady použití, zná kontrolní úřady, organizace.	ZSV, INF – vyhledávání a zpracování zdrojů, bezpečnost a ochrana dat, MV
---	---	--

## Psychologie (Psy)

Předmět seminář z psychologie realizuje obsah průřezového tématu Osobnostní a sociální výchova dle RVP ZV. Seminář se vyučuje jako povinně volitelný předmět. Obsah semináře navazuje na základní znalosti psychologie získané z povinného předmětu základy společenských věd, biologie a mediální výchovy. Má za cíl získání hlubších poznatků z oblasti základních psychologických disciplín – obecné, sociální, vývojové psychologie a psychologie osobnosti. V oblasti poznání si žáci rozšiřují komplexní vědomosti o aktuálním přístupu k člověku jako jedinci i ke společnosti. Cílem předmětu je mimo jiné i formovat aktivní a tvořivé postoje žáků k problémům a k hledání jejich různých řešení. Dále rozvoj sociálních kompetencí a komunikačních dovedností prostřednictvím diskuse, obhájení svého stanoviska a přijímání stanoviska jiných, schopnost kritického myšlení a práci s různými zdroji informací a jejich zařazování do kontextu informací. Žáci budou rozvíjet svou schopnost samostatné i skupinové práce, kritického zkoumání získaných informací, řešení problémů i formulování závěrů. Časová dotace odpovídá učebnímu plánu. Výuka může být dle potřeby doplněna odpornými exkurzemi, besedami a přednáškami.

### Výchovné a vzdělávací strategie

#### Kompetence k učení

Zapojujeme žáky aktivně do výuky: žáci vyhledávají, zpracovávají, třídí, hodnotí a používají informace. Učíme žáky porovnávat získané informace a poznatky, vyvozovat z nich závěry, propojovat je se znalostmi z jiných předmětů a využívat je k dalšímu učení.

#### Kompetence k řešení problémů

Učíme žáky objevovat, pojmenovat a řešit problém, při jeho řešení podporujeme využití různých technik.

#### Kompetence komunikativní

Vedeme žáky k jasné formulaci myšlenek a názorů v písemném i ústním projevu, k logickému vyjadřování, k otevřenosti, k umění argumentovat a prezentovat své názory.

#### Kompetence sociální a personální

Rozvíjíme schopnosti žáků spolupracovat, společně řešit problém, zastávat různou roli ve skupině, respektovat spolužáky, hodnotit sebe i druhé.

#### Kompetence občanské

Vedeme žáky k zájmu o společnost, podporujeme vytváření přátelské a otevřené atmosféry v kolektivu.

## Kompetence pracovní

Učíme žáky plánovat, organizovat a vyhodnocovat, seznamujeme žáky s různými obory a profesemi.

## Kompetence digitální

Vedeme žáky k využívání běžně dostupných digitálních technologií, podporujeme žáky k porozumění digitálních prostředků i ke kritickému hodnocení jejich vlivu.

## Kompetence k podnikavosti

Vedeme žáky k cílevědomému a zodpovědnému rozhodování o svém budoucím profesním zaměření a motivujeme je k všestrannému rozvoji svých schopností a možností.

<b>Seminář z psychologie</b>		
Septima a oktáva		
2 hodiny týdně		
Učivo	Výstupy ŠVP, RVP	Mezipředmětové vazby
<b>Vybrané kapitoly z psychologie:</b> <b>Obecná psychologie, vývojová psychologie, sociální psychologie, psychologie osobnosti.</b> - Úvod do psychologie – cíle, hlavní směry v psychologii, dělení psychologických oborů - Základy obecné psychologie – základní pojmy obecné psychologie (vědomí, sensorické procesy, vnímání, učení, paměť, myšlení, jazyk a myšlení, motivace, emoce) - Základy vývojové psychologie – vymezení vývojové psychologie, základní pojmy a teorie vývojové psychologie v konkrétních etapách vývoje jedince - Základy sociální psychologie – vymezení oboru a konkrétních pojmů – normy, socializace, sociální chování, jedinec v interakci, skupina - Psychologie osobnosti – seznámení se základními teoriemi	<b>Žák:</b> -definuje předmět psychologie -popíše vývoj psychologie -vyjmenuje psychologické disciplíny -definuje a vysvětlí pojmy: myšlení, vědomí, vnímání, učení, paměť, motivace, emoce - vyjmenuje a popíše stádia lidského vývoje - vysvětlí základní teorie vývojové psychologie -vyjmenuje složky struktury osobnosti -popíše vlastnosti, rysy, stavy, zkušenostní obsahy, procesy a činnosti osobnosti -vyjmenuje základní charakteristiky klasických typů temperamentu -vysvětlí pojem norma -popíše proces a činitele socializace -vyjmenuje sociální kompetence -popíše základní druhy komunikace -vymezí prosociální chování, jeho důvody	ZSV – Seminář navazuje na obsah předmětu, který v některých oblastech dále rozvíjí a prohlubuje.
		MV – práce s mediálními výstupy, jejich kritické posouzení
		Biologie – seminář navazuje na obsah předmětu týkající se lidského těla a genetiky, které dále rozvíjí a prohlubuje.

	<p>-dokáže vysvětlit jednotlivé jevy sociální psychologie – efekt přihlížejícího, rozptýlení odpovědnosti -popíše činitele ovlivňující konformitu</p>	
--	---	--

# Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

## Pravidla hodnocení

### Hodnocení výsledků vzdělávání žáků na vysvědčení

Hodnocení výsledků vzdělávání v jednotlivých předmětech je prováděno klasifikací ve stupních prospěchu:

#### 1 – **v ý b o r n ý**

Žák uceleně a jasně zvládá soubor předpokládaných vědomostí, dovedností, schopností, postojů a hodnot důležitých pro jeho osobní rozvoj do společnosti a budoucí uplatnění.

#### 2 – **chvalitebný**

Žák v podstatě uceleně, přesně a úplně ovládá kompetence důležité pro osobní rozvoj a budoucí uplatnění ve společnosti. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti.

#### 3 – **dobrý**

Žák má ve svých kompetencích nedostatky, které dovede za pomoci učitele korigovat. Jeho myšlení je vcelku správné, obvykle není tvořivé.

#### 4 – **dostatečný**

Žák má závažné mezery ve svých vědomostech, dovednostech, schopnostech a postojích. Je málo pohotový, má velké potíže při samostatném studiu.

#### 5 – **nedostatečný**

Žák si požadované kompetence neosvojil. Nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty vyučujícího. Neprojevuje samostatnost v myšlení. Nedovede samostatně studovat.

Není-li možné žáka hodnotit z nějakého předmětu, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nehodnocen(a)“.

Pokud je žák z nějakého předmětu zcela uvolněn, není z něj hodnocen (na vysvědčení u dané předmětu je uvedeno „uvolněn(a)“. Jedná-li se o částečné uvolnění, žák hodnocen je.

Chování se hodnotí stupni:

#### 1 – **velmi dobré**

Žák uvědoměle dodržuje pravidla občanského soužití a ustanovení školního řádu. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je vždy přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

#### 2 – **uspokojivé**

Chování žáka je v rozporu s pravidly občanského soužití a s ustanoveními školního řádu. Žák se dopustil závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo školního řádu, anebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků. Ohrožuje bezpečnost a zdraví, ať už sebe sama nebo jiných osob.

#### 3 – **neuspokojivé**

Chování žáka je v rozporu s pravidly občanského soužití a s ustanoveními školního řádu. Žák se opakovaně dopustil závažného přestupku proti pravidlům soužití nebo školního řádu nebo se dopustil mimořádně závažného přestupku, anebo se opakovaně dopouští závažných přestupků. Vědomě ohrožuje bezpečnost a zdraví sebe sama nebo jiných osob.

Celkové hodnocení žáka na vysvědčení se vyjadřuje stupni:

#### **prospěl s vyznamenáním,**

není-li v žádném povinném předmětu horší stupeň než chvalitebný, průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50 a chování je velmi dobré,

#### **prospěl,**

není-li v povinném předmětu klasifikován stupněm nedostatečný,

#### **neprospěl,**

je-li klasifikován v povinném předmětu stupněm nedostatečný nebo není-li hodnocen z některého předmětu na konci druhého pololetí,

**nehodnocen,**

pokud ho není možné hodnotit z některého předmětu na konci prvního pololetí ani v náhradním termínu.

Hodnocení vzdělávání je prováděno průběžně i v prvním a třetím čtvrtletí školního roku.

Každé pololetí se žákům vydává vysvědčení (za první pololetí lze vydat tzv. výpis z vysvědčení).

V případě, že je žák v nejméně dvou předmětech hodnocen na konci druhého pololetí známkou nedostatečný, koná opravnou zkoušku(y) v předem stanoveném termínu do konce školního roku (do 31. srpna).

Klasifikaci v předmětu nelze uzavřít v rádném termínu, pokud nepřítomnost žáka vyššího gymnázia ve výuce v daném vyučovacím předmětu přesáhne hranici 25 %. V případě žáka nižšího gymnázia je na zvážení vyučujícího daného předmětu, jestli při překročení této hranice klasifikovat bude nebo ne. Pokud v daném pololetí byla zhoršená epidemická situace a byla zavedena distanční nebo hybridní výuka, platí i pro žáky vyššího gymnázia, že při překročení absence 25 % je na zvážení vyučujícího, zda bude klasifikovat nebo ne.

V případě, že nelze klasifikaci uzavřít, žák je v daném předmětu nehodnocen. Nelze-li žáka hodnotit na konci 1. pololetí, ředitel školy určí náhradní termín pro uzavření klasifikace (nejpozději na konci června). Není-li žák v prvním pololetí klasifikován nebo je klasifikován známkou nedostatečný, hodnocení za druhé pololetí odpovídá zvládnutí učiva celého školního roku. Nelze-li žáka hodnotit na konci 2. pololetí, určí mu ředitel školy náhradní termín pro uzavření klasifikace tak, aby bylo hodnocení předmětu uzavřeno do konce září následujícího školního roku. Žák v tomto období navštěvuje výuku vyššího ročníku podmíněně, pokud ve stanoveném termínu není klasifikován, neprospěl.

Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci 1. nebo 2. pololetí, může do 3 pracovních dnů ode dne, kdy se o hodnocení prokazatelně dozvěděl, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoumání výsledků žáka. Je-li vyučujícím žáka v daném předmětu ředitel školy, požádá žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o přezkoumání zřizovatele. Ředitel školy nebo zřizovatel nařídí komisionální přezkoušení žáka, které se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se žákem nebo jeho zákonným zástupcem.

Žák opakuje ročník, byl-li hodnocen známkou nedostatečně ve více než dvou předmětech, nesložil-li opravnou zkoušku nebo nemá-li na konci školního roku uzavřenou klasifikaci. Po ukončení školní docházky nemusí být opakování ročníku ředitelem povoleno.

Při opakovaných přestupcích (pozdní příchody do výuky, pozdní omluvení absence atp.) nebo při hrubém porušení školního řádu školy je žák hodnocen sníženou známkou z chování. V případě vážného porušení školního řádu školy může být ze studia vyloučen nebo podmíněně vyloučen.

## **Zásady klasifikace**

Stupeň prospěchu za dané klasifikační období určí vyučující, který vyučuje příslušnému předmětu. V případě, že předmět vyučují daného žáka dva učitelé, určí stupeň prospěchu po vzájemné dohodě.

Žáci jsou vyučujícími jednotlivých předmětů na začátku klasifikačního období prokazatelně seznámeni s pravidly a podmínkami klasifikace.

Při stanovení stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí celkový přístup žáka k práci v daném předmětu během celého klasifikačního období. Stupeň prospěchu musí vycházet z dílčích klasifikačních podkladů a musí být v souladu s pravidly a podmínkami klasifikace, které vyučující stanovil na počátku klasifikačního období a žákům prokazatelně sdělil. Při celkové klasifikaci je přihlíženo k individuálním zvláštnostem a specifickým potřebám žáka.

Žák má právo na podrobné seznámení s tím, jak byl stupeň prospěchu, kterým je hodnocen, stanoven.



Mezi podklady pro hodnocení a závěrečnou klasifikaci patří zejména různé formy dílčí klasifikace (písemné práce, domácí úkoly, ústní zkoušení, projekty, týmová práce atd.), které postihují rovnoměrně znalostní i dovednostní složku edukace a míru aktivního přístupu žáka k výuce během celého klasifikačního období.

O termínu kontrolních písemných prací (čtvrtletních, pololetních apod.) musí být žáci informováni nejméně s týdenním předstihem. O této skutečnosti je proveden záznam formou zápisu do třídní knihy. V jednom dni mohou žáci konat pouze jednu zkoušku daného druhu.

Formy dílčí klasifikace, které nelze uchovat v čase (tzn. ústní zkoušení, praktické zkoušky, sportovní výkony v tělesné výchově, určité druhy týmové práce apod.) musí být realizovány zásadně před kolektivem třídy. Žák má právo na okamžité sdělení výsledku klasifikace a jeho zdůvodnění.

Výsledky hodnocení prací, které v čase uchovat lze (tzn. písemné práce, grafické práce, projekty, atp.) jsou žákovi sděleny nejpozději do 14 dnů nebo v předem stanoveném termínu. V tomto termínu má žák právo opravené práce vidět a požadovat zdůvodnění klasifikace a vysvětlení případných nedostatků.

Čtvrtletní a pololetní písemné práce, grafické práce, projekty a seminární práce jsou archivovány vyučujícím po celé klasifikační období včetně doby, po kterou se může žák či zákonný zástupce nezletilého žáka odvolat proti hodnocení.

V případě nepřítomnosti žáka ve škole v době, kdy jsou ověřovány znalosti, schopnosti a dovednosti, je plně na rozhodnutí učitele, zda mu poskytne náhradní termín.

Žák má právo na přiměřený počet dílčích klasifikačních podkladů v závislosti na týdenní hodinové dotaci příslušného předmětu. V případě menšího počtu známek než 2 za čtvrtletí a 4 za pololetí v daném předmětu (předmět s týdenní dotací 2 a více hodin) je učitel povinen odpovědně zvážit, bude-li žáka klasifikovat v řádném termínu. Přihlíží přitom k výpovědní hodnotě jednotlivých známek.

Pokud žák neodevzdá zadanou práci v určeném termínu nebo se prokáže, že odevzdaná práce nebo její část je plagiátem, je hodnocena nedostatečně.

Žák má právo, aby při dílčí klasifikaci i celkovém hodnocení byla zohledněna doporučení a omezení stanovená pedagogicko-psychologickou poradnou, odborným lékařem či specializovaným odborným pracovištěm. Tato skutečnost musí být doložena škole bezprostředně po jejím vzniku v písemné podobě. Pokud není v písemném doporučení nebo omezení stanovena doba jejího trvání, považuje se za platné nejdéle 1 kalendářní rok.

## **Individuální vzdělávací plán**

Ředitel školy může na základě písemného doporučení školského poradenského zařízení povolit nezletilému žákovi se speciálními vzdělávacími potřebami nebo s mimořádným nadáním na žádost zákonného zástupce vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu, v němž při zachování obsahu a rozsahu stanoveného ŠVP je určena zvláštní organizace výuky.

Žákům vyššího stupně gymnázia lze na základě posouzení žádosti ředitelem školy povolit tento plán i z jiných závažných důvodů.

Ředitel školy seznámí žáka a zákonného zástupce nezletilého žáka s průběhem vzdělávání podle individuálního vzdělávacího plánu, včetně podrobností, jakými je organizace výuky, způsob získávání klasifikačních podkladů a další.

U žáka se speciálními zdravotními potřebami, zdravotním nebo sociálním znevýhodněním se při jeho hodnocení a klasifikaci přihlédne k charakteru speciálních vzdělávacích potřeb.

## **Autoevaluace školy**

Autoevaluace, tj. vnitřní hodnocení školy, napomáhá k zefektivnění a zkvalitnění vzdělávacího a výchovného procesu ve škole. Autoevaluace si klade za cíl zjistit, jak jsou naplňovány cíle školy, zjišťuje spokojenost žáků, rodičů i pedagogů se školou, hodnotí materiální zázemí školy a spolupráci s partnery školy.

Pro autoevaluaci využívá škola zejména následující nástroje:



- zpracování výroční zprávy o činnosti školy, která je veřejným dokumentem a je k dispozici na webových stránkách školy
- standardizované autoevaluační testy vzdělávacích institucí (např. ČŠI) k výsledkům vzdělávání s ostatními školami
- hospitační činnost ze strany vedení školy, ale i ze strany pedagogů v rámci jednotlivých předmětových komisí
- pro potřeby autoevaluace využívá škola i jiné hodnocení např. ze strany České školní inspekce
- spolupráce školy se Sdružením rodičů a přátel školy při Církevním gymnáziu v Kutné Hoře
- pravidelná činnost předmětových komisí
- pravidelné zařazování třídnických hodin pro získávání zpětné vazby od žáků
- pravidelná analýza klasifikace, docházky a chování žáků v rámci pedagogických rad
- průběžná činnost členů školního poradenského pracoviště (výchovné poradkyně, metodičky prevence a školní psycholožky) vedoucí k individualizaci výuky, edukační péči, spolupráci s PPP, prevencí nežádoucích patologických jevů...